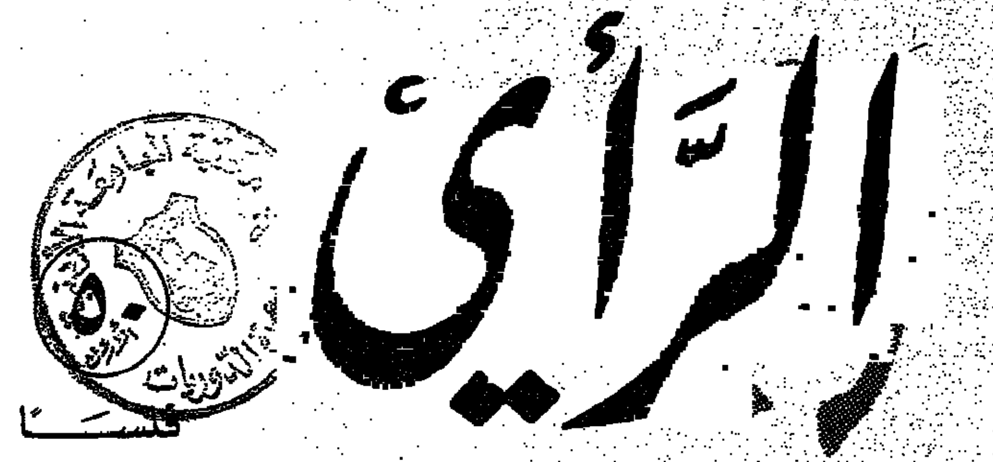


الرأي

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

٢٠ صفحة

٥٠ فلسا

خطاب قومي للحسين الثلاثاء في افتتاح المجلس الوطني الجديد

عمان - "الرأي" - يلقي جلالة الملك الحسين، يوم الثلاثاء القادم، خطابا قوميا هاما في حفل افتتاح الجلسة الاولى للمجلس الوطني الاستشاري الثالث.

ويتضمن جدول اعمال الجلسة تلاوة الارادة الملكية السامية بتعيين رئيس واعضاء المجلس ثم يقسم السادة الاعضاء اليمين القانونية.

وبعد ذلك يتم انتخاب لجنة لوضع صيغة الرد على الخطاب الملكي السامي، وانتخاب نائبين للرئيس واعضاء لجان المجلس وتحديد موعد وموضوع الجلسة القادمة..

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY APRIL 23, 1982 No. 4349 VOL. 11 AMMAN — JORDAN

العدد ٤٣٤٩ - الجمعة ٢٩ جمادى الثانية ١٤٠٢هـ - الموافق ٢٣ نيسان ١٩٨٢م - السنة الحادية عشرة - عمان - المملكة الاردنية الهاشمية

الحسين: اسرائيل تنسف كل جهد لتحقيق السلام

العدوان الاسرائيلي على لبنان لم يكن مفاجئا وقد لا يكون الاخير

جلالته يعرب عن أسفه للقرار الأميركي باستخدام الفيتو في مجلس الأمن

عمان - بترا - قال جلالة الملك الحسين ان العدوان الاسرائيلي الاخير الذي تعرض له جنوب لبنان والمخيمات الفلسطينية هناك لم يكن مفاجئا نظرا للتصعيد الاسرائيلي المتزايد في الاونة الاخيرة.

واضاف جلالته في حديث لشبكة التلفزيون الامريكي سي.بي.اس ان هذا الاعتداء قد لايكون الاخير وذلك بسبب نوايا اسرائيل واطماعها في المنطقة فقد برهنت اسرائيل مرارا على اعتمادها سبيل القوة دون غيره لتنفيذ مآربها ونواياها والتي تنسف كل جهد لتحقيق السلام في المنطقة وعبر جلالته عن دهشته واسفه للقرار الامريكي باستخدام حق النقض الفيتو في مجلس الامن الدولي ضد مشروع القرار المتعلق بالاعتداء على حرمة المسجد الاقصى ومسجد قبة الصخرة والذي يدين الاعمال ضد الاماكن المقدسة في الحرم الشريف ويندد باي عمل او اي تشجيع يهدف الى تدمير الاماكن المقدسة او المباني الدينية في القدس او تدنيسها والذي يدعو اسرائيل بصفتها القوة المحتلة هناك الى التقيد ببنود معاهدة جنيف وبمبادىء القانون الدولي.

وقال جلالته انه عندما تعرض المسجد الاقصى لاعتداء سابق حين اقدم احد الاسرائيليين على حرق المسجد سمعنا تفسير اسرائيل المزعوم بان الفاعل يتصف بالاختلال العقلي وها نحن نسمع اليوم تفسيرا مشابها للاعتداء الاخير.

وقد حذر جلالته من ان المنطقة تمر الان بمرحلة دقيقة يكمن فيها الخطر الذي لايتهدد منطقة الشرق الاوسط وحدها بل العالم اجمع.

واكد جلالته مجددا بان السلام في الشرق الاوسط لن يتحقق الا بانسحاب اسرائيل الكامل من الاراضي المحتلة وضمان الحقوق الوطنية المشروعة للشعب الفلسطيني وحقه في تقرير مصيره ومستقبله بحرية كاملة.

مقتل ٣٥ ايرانيا وتدمير عدة اليات

بغداد - بترا - واصلت الطائرات المقاتلة العراقية امس شن غاراتها الناجحة على مواضع وتجمعات واهداف القوات الايرانية في القاطعين الجنوبي والاوسط من ساحة العمليات وعادت الى قواعدها سالمة.

وقال البيان العسكري الصادر عن القيادة العامه للقوات المسلحة هذا المساء ان الفعاليات العسكرية خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية، جرت في مناطق الشوش وسربيل زهاب وكيلان غرب وعبادان والخفاجية ومهران حيث بلغت خسائر العدو خلالها ٣٥ قتيلا. بالاضافة لتدمير عدة اليات.

اما التضحيات العراقية فقد كانت ثلاثة شهداء، للقواطع كافة.

ولي العهد يحضر الاجتماع التحضيري لمؤتمر العالم العربي

عمان - بترا - حضر سمو الامير حسن ولي العهد في الجامعة الاردنية صباح امس الاجتماع التحضيري لمؤتمر العالم العربي خلال المائة عام الماضية المقرر عقده في صيف العام المقبل.

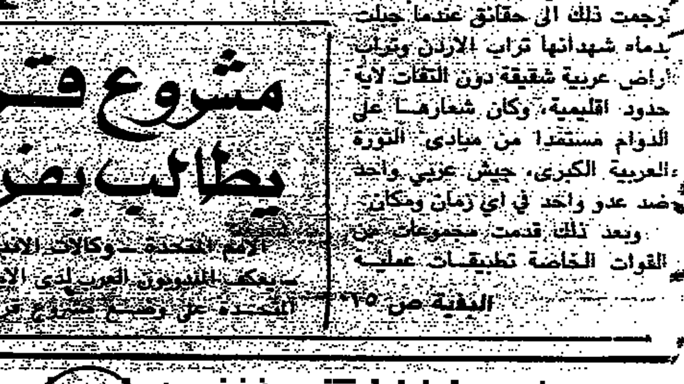
وتم في الاجتماع استعراض ومناقشة المواضيع المقترحة واسماء الوفود المشاركة من العالم العربي التي ستحضر المؤتمر.

الطقس اليوم

تتاثر البلاد بكتلة هوائية باردة لذا يطرا انخفاض ملموس على درجات الحرارة ويكون الجو غائما جزئيا مع احتمال سقوط زخات متفرقة من المطر وتكون الرياح غربية نشطة السرعة.

الحسين يعزي ال المفتي

عمان - بترا - انتدب جلالة الملك الحسين امس السيد احمد اللوزي رئيس الديوان الملكي الهاشمي لنقل تعازي جلالته الى ال المفتي والسيد سعيد المفتي من رؤساء الوزارات السابقين بوفاة شقيقته المرحومة فكرية.



الحسين يرعى احتفال القوات الخاصة بعيد تشكيلها التاسع عشر

عمان - بترا - رعى جلالة الملك الحسين القائد الاعلى للقوات المسلحة الاردنية قبل ظهر امس احتفال القوات الخاصة بعيد تشكيلها التاسع عشر.

وقد استهل الاحتفال بتلاوة مباركة من القران الكريم، ثم القى قائد القوات الخاصة كلمة بهذه المناسبة، رحب فيها بجلالة القائد الاعلى وقال ان القوات الخاصة التي احاطها جلالته باهتمامه الدائم، تقدس الوطن وتفتدي اهله بالارواح، وقد ترجمت ذلك الى حقائق عندما جبلت بدماء شهدائها تراب الاردن وتراب اراض عربية شقيقة دون التفات لاية حدود اقليمية، وكان شعارها على الدوام مستمدا من مبادىء الثورة العربية الكبرى، جيش عربي واحد ضد عدو واحد في اي زمان ومكان.

وبعد ذلك قدمت مجموعات من القوات الخاصة تطبيقات عملية

البقية ص ١٥

مشروع قرار عربي للجمعية العامة يطالب بفرض عقوبات رادعة على اسرائيل

الامم المتحدة - وكالات الانباء - يعكف المندوبون العرب لدى الامم المتحدة على وضع مشروع قرار لتقديمه الى الجمعية العامة للامم المتحدة، يطالب بفرض عقوبات على اسرائيل لردعها عن القيام بالمزيد من الاعتداءات على الاراضي العربية.

واعلن ذلك السيد كلوفيس مقصود مراقب الجامعة العربية لدى الامم المتحدة، الذي كان يتحدث في مؤتمر صحفي في مقر المنظمة الدولية.

وقال ان هناك قناعة لدى الجميع بانه يجب فرض عقوبة على اسرائيل لردعها عن القيام بمزيد من الاعمال المتهورة.

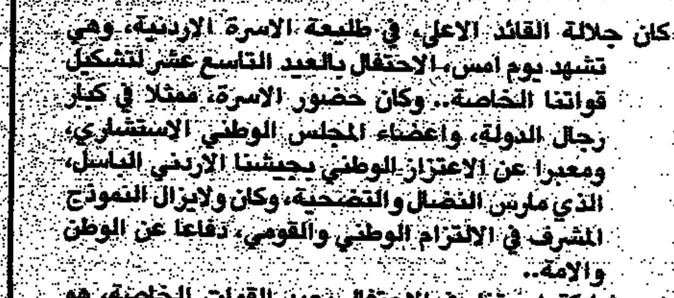
وقال ردا على سؤال ان الاقتراح السوري الذي قدم امام الجمعية العامة يوم الثلاثاء بالغاء عضوية اسرائيل في الامم المتحدة هو احد الخيارات التي تجري دراستها.

وقال السيد مقصود ان الامة العربية غاضبة من الفيتو الامريكي وغاضبة اكثر من استمرار اسرائيل في انتهاك جميع مقررات الامم المتحدة وميثاقها.

ومن ناحية اخرى اكدت دولة قطر مجددا على ان تحقيق السلام في الشرق الاوسط رهن بحل المشكلة الفلسطينية، وان حل هذه المشكلة لن يتحقق الا بتنفيذ قرارات الامم المتحدة التي اقرت الحقوق الفلسطينية الثابتة واعترفت بان منظمة التحرير الفلسطينية هي

البقية ص ١٥

وبعد



ثابتون على العهد

كان جلالة القائد الاعلى، في طليعة الاسرة الاردنية، وهي تشهد يوم امس، الاحتفال بالعيد التاسع عشر لتشكيل قواتنا الخاصة.. وكان حضور الاسرة، ممثلا في كبار رجال الدولة، واعضاء المجلس الوطني الاستشاري، ومعبرا عن الاعتزاز الوطني بجيشنا الاردني الباسل، الذي مارس النضال والتضحية، وكان ولايزال النموذج المشرف في الالتزام الوطني والقومي، دفاعا عن الوطن والامة..

ان مشاركة اسرتنا، في الاحتفال بعيد القوات الخاصة، هو تجديد للعهد، بان يبقى الالتحام الوطني، خلف الحسين، ومن حوله، يتعزز يوما بعد يوم لدفع المسيرة التي يقودها جلالته، لبناء بلدنا، الذي يشكل ركنا مهما من اركان القوة الذاتية العربية.

لقد استطاع الحسين، بالجهد الذي لايعرف الكلل، ان يجعل من قواتنا المسلحة، بكفايتها وانضباطها، والتزامها الوطني والقومي، الدرع الذي نعتز به.. مثلما استطاع الحسين، ان يجعل من جيشنا، الساحة التي تلتقي في رحابها الاسرة.. وان يجعل من الاسرة، القلب الكبير الذي يضم الجيش، ويعززه بالطاقات الشابة ويسانده ويؤازره..

وبفضل هذا الالتحام الوثيق، تشق المسيرة الاردنية، طريقها، الذي ارساه الحسين.. طريق النماء والانتماء، والالتزام القومي، بخطى واسعة، لا تعرف التباطؤ او التردد.. وهي على يقين بانها النواة للمسيرة القومية المنشودة.. وان نور الفجر لابد ان يبزغ، فتغدو القوة الذاتية العربية حقيقة ماثلة، تمارس دورها وتضطلع بمسؤوليتها.

ان اسرتنا الاردنية، تدرك مغزى الاحتفال الذي شاركت فيه يوم امس.. باعتباره نقطة انطلاق جديدة، نحو المزيد من التقدم، والبناء على جميع الاصعدة.. وبوصفه مناسبة وطنية، اكدت فيها اسرتنا، اعتزازها بتضحيات الشهداء، الذين سطروا صفحات مشرقة في تاريخ قواتنا المسلحة..

ولقائد الوطن نقول، ان الاسرة كلها، ثابتة على العهد.. عهد البناء والنماء والانتماء والالتزام القومي الاصيل.

ليبيا تطلب اجتماعا عاجلا لمجلس الدفاع العربي المشترك

طرابلس - ق.ن.ا - طلبت ليبيا دعوة مجلس الدفاع العربي المشترك الذي يضم وزراء الخارجية والدفاع الى اجتماع طارىء وعاجل من اجل اقرار استراتيجية عربية شاملة لرد وردع العدوان الصهيوني وارسال دعم عسكري عاجل من الدول العربية وكذلك تقديم دعم مالي لتعزيز صمود الشعب الفلسطيني.

جاء ذلك خلال اجتماع عقده الكاتب العام للشؤون الفنية بالمكتب الشعبي للاتصال الخارجي بالجماهيرية العربية الليبية امس، مع السفراء العرب المعتمدين في طرابلس.

التوتر مستمر في جنوب لبنان

مجلس الأمن يبدأ مناقشة العدوان الاسرائيلي

والطائرات الاسرائيلية تواصل طلعاتها في الأجواء اللبنانية

الامم المتحدة - نيويورك - بيروت - عواصم - وكالات الانباء - بدأ مجلس الامن الدولي مشاورات امس، بناء على طلب لبنان، لبحث الاجراءات الملائمة للحيلولة دون تفاقم الموقف في لبنان في اعقاب الغارات الاسرائيلية على الاراضي اللبنانية يوم امس الاول - الاربعاء.

في الوقت نفسه استمر التوتر في لبنان، بينما حلقت الطائرات الاسرائيلية في طلعات استطلاعية جديدة فوق بيروت وجنوب لبنان، بما في ذلك المناطق التي شملها القصف امس الاول.

وذكرت مصادر رسمية لبنانية ان الطائرات الاسرائيلية كانت تحلق على ارتفاع منخفض وانها قامت باربع طلعات على الاقل فوق بيروت.

وقام كبار المسؤولين اللبنانيين امس، بمعالجة اثار العدوان الاسرائيلي واسعاف المصابين الذين لا يزالون في المستشفيات ومتابعة اعمال اصلاح ما سببته الغارة الاسرائيلية من اضرار في المناطق العامة فضلا عن اجراء الاتصالات بصدد الوضع الناجم عن الاعتداء الاسرائيلي.

وقد اجتمع السيد فؤاد بطرس وزير الخارجية اللبناني امس في هذا الاطار مع السفير الامريكي في بيروت السيد روبرت ديلون.

وعلى الرغم من ان موعد الاجتماع كان مقررا قبل ان تشن اسرائيل

البقية ص ١٥

* مدفع فلسطيني مضاد للطائرات يتخذ موقعا جديدا في الدامور لمواجهة الغارات الاسرائيلية. صورة من أ ب

فتح قنصلية اسرائيلية في الاسكندرية

القاهرة - أ.ف.ب - افتتحت قنصلية اسرائيلية امس في مدينة الاسكندرية ثاني مدن مصر قبل عدة ايام من الانسحاب الاسرائيلي النهائي عن سيناء.

وحضر حفل الافتتاح موشي ساسون سفير اسرائيل في مصر ومحمد عبدالله رئيس لجنة الشؤون الخارجية في مجلس الشعب ومحافظ الاسكندرية.

اخلاء ١٧٠٠ مستوطن من ياميت والسماح لـ ١٧ بالبقاء حتى الأحد

ياميت - أ.ف.ب - قام جنود العدو صباح امس، بالعملية الاخيرة لاخلاء حوالي مائتين من معارضي الانسحاب الاسرائيلي من سيناء، الذين تحصنوا فوق اسطح اربعة منازل في شارع من شوارع ياميت.

اذ قامت وحدات خاصة يرتدي افرادها خوذات وملابس واقية من الرصاص ولا يحملون من سلاح الا هراوات خشبية، بانجاز عملية الاخلاء بينما كانت عربات البلدوزر تستعد لازالة المدينة في حين ظلت طائرة هليكوبتر تحلق في السماء دون توقف.

وتسير الامور في جو من التخبط الشديد حيث يوجه زعماء المعارضة عن طريق مكبرات الصوت اوامر متناقضة فيصيحون "لا تلقوا قذائف خطيرة على الجنود" ولكنهم سرعان ما يأمرون بعكس ذلك فيقولون "ارموهم بالقذائف من فوق الاسطح".

في حين يحاول العسكريون بمساعدة سلالم وضعوها بطول المنازل الوصول الى الشرفات ولكن الكثير منهم يفشل بسبب ما يلقى

البقية ص ١٥

أزمة سياسية بين دمشق وباريس

فرنسا تطرد دبلوماسيين سوريين وسورية ترد بالمثل

باريس - دمشق - وكالات - انفجرت ازمة دبلوماسية بين باريس ودمشق فجاة امس بعد ان قررت فرنسا طرد دبلوماسيين سوريين واستدعاء سفيرها في دمشق دون اعلان الاسباب.

فقد اعلن رسميا امس في وزارة العلاقات الخارجية الفرنسية ان الحكومة الفرنسية قررت طرد اثنين من اعضاء السفارة السورية في فرنسا.

وجاء في بيان الوزارة ان الحكومة اخطرت السفارة السورية في باريس بان الرائد حسن علي الملحق العسكري البحري والملحق العسكري الجوي بالنيابه وميخائيل كسوحه السكرتير الثالث "العلاقات الخارجية شخصان غير مرغوب فيهما ويجب ان يغادرا الاراضي الفرنسية خلال ٤٨ ساعة نظرا لما قاما به من تصرفات في فرنسا.

ورفض المتحدث باسم الوزارة الادلاء باي تعليق اخر حول طرد الدبلوماسيين.

وصرح جاستون ديفير وزير الداخلية الفرنسي بصفته رئيسا للوزراء بالنيابة ان الحكومة الفرنسية قررت استدعاء هنري سرفان السفير الفرنسي في دمشق للتشاور.

البقية ص ١٥

انفجار في باريس استهدف مجلة "الوطن العربي"

مقتل امرأة واصابة ٤٦ شخصا بجراح

باريس - وكالات - وقع انفجار امس في وسط العاصمة الفرنسية، استهدف مبنى مجلة الوطن العربي، التي تصدر بالعربية من باريس.

وقد تسبب الحادث الذي نتج عن انفجار سيارة ملغومة من نوع "اوبيل" في وفاة امرأة واصابة ٤٦ شخصا بجروح كما ادى الى تحطيم الطابق الاول من المبنى الذي تحتل المجلة الطابق الثالث منه.

وادى الانفجار كذلك الى تحطيم عدد كبير من السيارات التي كانت في الشارع ساعة وقوع الحادث وتحطيم

البقية ص ١٥

* رجال الشرطة والاطفاء الفرنسيون في موقع انفجار السيارة الملغومة امام مبنى صحيفة الوطن العربي في باريس امس. صورة لاسلكية من أ ب

هكذا من الأصل

مسموعات

من يتذوق الشعر...؟!

في احدى قصائده العميقة المتوارية خلف سجف من الرموز... يقول الشاعر المبدع "ت ـ س. اليوت" ما معناه: اني لارى الموت يمشي فوق الجسر...

لعل النظرة السطحية الساذجة، تثير في بعض المدارك معنى لا يخرج عن اطار الالفاظ الدانيـة... والمفـردات المطروحة في الطريق حسب النظرية النقدية المعروفة...

لا شيء يعنيه الشاعر المرموق... والناقد الفذ، في نظر ذلك الطراز من الاناسي، سوى ان الموت البارد.. الهامد... يمشي فوق الجسر...!

وافجيعتاه.. أفهكذا يكون تقويم الـدرر...؟! أمـا من استشراف للابعاد الفكرية... واستشفاف للقيم الشعورية والنفسية...؟!

اما من تجاوز للاطار التقليدي الظاهري... ليتمنى القلب الشفيف... والروح الرفافة... والجوانح الحرار... والنفس المحلقة في آفاق حضارية شواسع... وأماد منها فساح... بوعي... واستنارة... وعمق...!! يرفد ذلك كله... ثقافـة شمولية... وذهنية متفتحة... واستعداد نفسي... ودربـة متطاولة... ومعاناة للشعر دؤوب... ما يومىء اليه الشاعر المرهف... من ان "الرجال الجوف" يعبرون جسر الحياة، بكل ما فيهم من خواء فكري... وتخلف حضاري... ووهن نفسي... وركود ثقافي... وانغلاق ذاتي... وتبلد شعوري....

واني لمن تجذبهم الاهتمامات الهامشيـة... وتثقلهـم التطلعات القميئة... وتكبل مسيرتهم متطلبات المعيشة... مما يحجب عنه رهافة الشعور... وشفافية الروح... ونداوة القلب... وصفاء الذهن... ورقة الأحساس...!

انى لهذا النسق من "البشر!"... ان يرقى الى الافاق العوال.... والعوالم اللازوردية... والأبعـاد الموغلـة في السمو... فيسبر اعماق "القصيدة"... متمثلة في المضمون المتلفع بالرموز... والايحاءات...

علي عمر فريج ـ جدة ـ

٦٣ مليون دولار من المجموعة الاوروبية لتمويل مشاريع تنموية في الاردن



عمان ـ بترا ـ جرى في المجلس القومي للتخطيط امس التوقيع على برنامج تخصيص المساعدات الفنية والمالية بـين الحكومـة الاردنيـة والمجموعة الاوروبية.

وستقدم المجموعة الاوروبية وبنك الاستثمار الاوروبي بموجـب هذا البرنامج قروضا قيمتها ٦٣ مليون دولار للمساهمة في تمويل عدد من مشاريع التعليم والتدريب والزراعة والصناعـة والخدمـات العامـة والكهرباء والتعاون العلمي والتنمية الاجتماعية والرعاية الصحية التي يجري تنفيذها بالملكة.

ووقع البرنامج الذي جاء تنفيذا لاتفاقية التعـاون بـين المجموعـة الاقتصادية الاوروبية والاردن عن الحكومـة الاردنيـة رئيس المجلس القومي للتخطيط الدكتور حنا عودة وعن المجموعة الاقتصادية الاوروبية السيد موريس فولي نائـب مديـر التنمية في السوق الاوروبية المشتركة كما وقع البرنامج ايضا نائب مدير بنك الاستثمار الدولي نيابة عن البنك.

وحضر التوقيع السادة حسن ابو نعمة السفير الاردني في بلجيكا ممثل الاردن في المجموعـة الاوروبيـة، والسيد باسل جردانـه امـين عام المجلس القومي للتخطيـط وممثـل المجموعة الاقتصادية الاوروبيـة في عمان وعدد من المسؤولين في المجلس القومـي للتخطيـط والمجموعـة الاقتصادية.

مناقشة ورقة عمل لمهام مديرية تقنيات التعليم

عمان ـ الرأي ـ ترأس السيد ذهني راقت امين عام وزارة التربية والتعليم امس اجتمـاع لجنـة التنسيـق والتخطيط في وزار التربية.

وناقشت اللجنة ورقة عمل حول مهام مديرية تقنيات التعليم، ووافقت عليها بعد مناقشتها وادخال عدد من التعديلات عليها.

وتضمنت الورقة وصفا بالمهـام التي ستقوم بها المديرية وتشمل انتاج وتوفير للادوات والاجهزة المخبرية، ومتابعة وتقويم عملية استخدام المواد والاجهزة المخبرية، ومتابعة وتقويم عملية استخـدام المواد والاجهـزة التعليمية وبرامج الاذاعة والتلفزيون والمختبرات وانتـاج مواد تعليميـة لاغراض تأهيل المعلمين، والمساهمة في تطوير اساليب التدريس، وزيادة فاعلية العملية التعليميـة، وتوعيـة العاملين في مجال التعليم بأهميـة التقنيات الحديثة، ووضع المواصفات الفنية الاساسية للاجهزة والادوات المخبرية.

وتتشـكل المديريـة من اقسـام الوسائل التعليمية والخدمات الفنية والتلفزيـون التربـوي، والاذاعـة التربويـة، والصيانـة والدراسـات والمختبرات والديوان.

كما واصلـت اللجنـة مناقشـة مشروع نظام التأهيـل والتدريـب التربوي.

تجربة اجتماعية في ام البساتين

عمان ـ الرأي ـ قررت وزارة التنمية الاجتماعية طلاء جميع منـازل ام البساتين في لواء ماديا باللون الابيض خلال الاسبوع القادم مع تجميـل مداخل البيوت وانشاء اسـوار من اللبن، وتزويد حدائق المنازل ببذور الخضروات الصيفيـة والغـراس المثمرة

وستقوم وزارة البلديـات بشراء المواد الاولية لعمليات الطلاء ضمن نشاطات التعاون بـين الوزارتـين لتطوير قرية ام البساتين.

وتأتـي هذه الخطـوة ضمـن نشاطات وزارة التنمية الاجتماعية في ام البساتين لاتخاذها نموذجا للقرى الاردنية وتعميم التجربة مستقبلا على القرى الاردنية

كما ستـزود الـوزارة روضـة الأطفال في القرية بالالعاب والاثاث والكتب.

الحكم على حائزين لعقار خطر

عمان ـ بترا ـ صادق الحاكم العسكري العام على قرار المحكمة العرفية العسكرية القـاضي بادانـة المدعو سعود عبدلي على بني خالد بتهمة احراز عقاد خطر (كبتاجون) والاتجـار به وحيـازة سلاح تاري (مسدس) بدون ترخيص والحـكم عليه بالوضع بالاشغال الشاقة لمدة خمس سنـوات وتغريمـه مبلـغ خمسمائة دينار.

وادانة المدعو محمـد المحمـود القاعوري (فار من وجه العدالـة) بتهمة حيازة عقار خطر كبتاجون) والاتجار به والحكم عليه بالوضـع بالاشغال الشاقة لمدة خمسـة عشر عاما وتغريمه مبلغ ثلاثة الاف دينار، ومصادرة كمية العقـار والسيـارة والبـكب الداتسـون والمسـدس المضبوطة بهذه القضية.

٣٠ جائزة للطلبة الفائزيـن بالمسابقـة الانشائية

عمان ـ بتـرا ـ توزع وزارة السياحة والاثـار خلال الاسبـوع القادم ٣٠ جائزة على الطلبة الفائزين بالمسابقة الانشائية حول السياحـة والبيئة في محافظة الكرك.

وكانت الوزارة قد نظمـت هذه المسابقة لمختلـف مدارس المملـكة بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم ومكتب تنشيط السياحة في المحافظة.

المشاركة في اعمال مؤتمـر التنمية اليمنية

عمان ـ بترا ـ عاد الى عمان الليلة قبل الماضية الدكتور عبدالله الزعبي مدير عام المنظمة العربية للعلـوم الادارية بعد ان شارك في اعمـال مؤتمر التنمية اليمنية التي اختتمت في صنعاء يوم الاثنين الماضي بمشاركة ٣٤٠ شخصا يمثلون ٨٤ دولة عربية واجنبية ومنظمات عربية واجنبيـة متخصصة.

وقال الدكتور الزعبي لمندوب وكالة الانباء الاردنية انه القى كلمة في المؤتمر بين فيها الدور المتنامي للتنمية الادارية في التنفيذ الفعال لخطـط التنمية الاقتصادية والاجتماعية في الوطن العربي وضرورة ضمان اكبر قدر من التنسيق والتكامل بين وزارة الخدمة المدنية والاصلاح الاداري ومعهد الادارة العامة وجامعة صنعاء والجهاز المركزي للتخطيط في اليمن.

واكد حرص المنظمة في المساهمة بنصيب وافـر في جهـود التنميـة الاداريـة في الجمهوريـة العربيـة اليمنية.

وقال ان المؤتمر ناقش خلال فترة انعقاده التي استمرت اربعة ايـام المكونات المختلفة لخطـة التنميـة الخمسية اليمنية بصورة شاملة.

وابدى المؤتمر تقديره الكبير لما حققته الخطة الخمسية الاولى من منجزات كانت حصيلتها ان بلغ معدل النمو السنوي الحقيقي للناتج المحلي ٦٪ ولاحظ المؤتمر بارتياح ما تضمنته الخطة الخمسية الثانية من اهتمام بالـغ بتطويـر البنيـة التنظيميـة والمؤسسية للجهاز الاداري وسياسات الخطة في تنميـة الموارد البشريـة واعدادها وتأهيلها.

وقال انه اجرى مباحثات مع وزير الخدمة المدنية والاصلاح الاداري في الجمهورية العربيـة اليمنيـة حول تعزيز التعاون ما بين المنظمة والوزارة خاصة في مجالات خطـة التنميـة الاداريـة وادارة التنميـة التـي تتضمنها الخطة موضوع المؤتمر.

مدعوون لمراجعة قسم البعثات في وزارة التربية

عمان ـ الرأي ـ تطلب وزارة التربية والتعليم من اوليـاء امـور الطلاب التالية اسماؤهم مراجعـة قسم البعثات في الوزارة:

موفق ناصر احمد حمدان، حسن محمد الرفاعي، احمد عبدالرحمـن وناف، عادل حسن احمد داود، عارف محمود الطلافيح، جمال احمد ابو دوش، غازي عبد الحافظ الكايـد، طالب سليمان العبد اليعقوب، يوسف محمد نويران، سليمان محمد نويران، هاني عيد محمد العلي.

عمر محمد عبد الرحمن الغاوي، حسين محمد زامل، حسـن انيس ابراهيم، يوسف محمد عيسى، يوسف فؤاد سليم نصراوي، هشام ذيـاب العقيل، احمد عطا الله احمد، وليد خلف محمد اللاقي، محمد صالح عبد القادر الاحمد،

محاضرة حول العناية بالنباتات البيتية في الكلية المتوسطة

عمان ـ الراي ـ القى الدكتور عايد الور المحاضر في كلية الزراعة بالجامعة الاردنية محاضرة في الكلية الجامعية المتوسطـة حول العنايـة بالنباتات والازهار البيتية.

واستمع للمحاضرة اعضاء الهيئة التدريسية والطلاب.

اجتماع تربوي في الكرك

الكرك ـ بترا ـ عقدت دائرة التربية والتعليم في محافظة الكرك اجتماعا امس في قاعة الشهيد هزاع المجالي لمديري ومديرات المدارس الحكومية في المحافظة تم خلاله مناقشة تعليمات تعبئة التقارير السنويـة وموضـوع الترشيـح لاوسمـة التربيـة ودوام الاداريين والمديرين والمستخدمين في المدارس خلال العطلة الصيفية.

وتم خلال الاجتماع التأكيد على ضرورة توخـي الدقـة والنزاهـة والتجرد عند تعبئة نماذج التقارير السنوية وتقييم عمل المعلم بعـدل وامانـة وعـدم تحكيـم العلاقـات الشخصية وان تراعـى المصلحـة العامة بذلك.

وزير الزراعة يفتتح دورة تقييم مشروعات التنمية الريفية



عمان ـ الرأي ـ يفتتح السيد مروان دودين وزير الزراعة صباح يوم غد السبت في كلية الزراعة بالجامعـة الاردنيـة دورة تعريـف وتقييـم مشروعات التنميـة الريفيـة التـي تنظمها المنظمـة العربيـة للتنميـة الزراعية ويشارك فيها ٢٥ مندوبا من القياديين الزراعيين في التخطيط من مختلف الدول العربية.

وذكر الدكتور فهد العزب مدير المكتب الاقليمي للمنظمـة العربيـة للتنمية الزراعية في الاردن ان هذه الندورة هي الاولى من نوعهـا في المنطقة. ولهـا اهميـة خاصـة في التعريف بدور التخطيط في التنمية الزراعية.

ويحاضر في هذه الدورة عدد من كبار المختصين في هذه المجالات من الاردن وسوريـا والعـراق ومصر والسودان بالاضافة الى خبراء من البنـك الـدولي والمنظمـة الدوليـة الزراعية.

وتشتمل الدورة على محـاضرات نظرية وتدريبات عملية وتستمـر ٣ اشهر.

ويشـارك فيهـا بالاضافـة الى الخبراء العرب ممثلـون عن وزارة الزراعة والمنظمة التعاونية ومؤسسة الاقراض الزراعية

اجتماع للهيئة العامة لشركة الحرة الأردنية ـ السورية المنطقـة

الرمثا ـ بتـرا ـ عقـدت الهيئـة العامة لشركة المنطقة الحرة الاردنية السورية المشتركة اجتماعها السنوي في مدينة الرمثا امس.

وذكر الدكتور هاشـم الدبـاس رئيس ديوان المحاسبة رئيس مجلس ادارة الشركة انه تم في الاجتماع بحث موضوع تسديد الحصة المتبقية من رأس مال الشركة والبالغة ٢٩ مليون ليرة سورية.

واضاف انه تقرر طرح عطاء تكملة مشروع السوق الحرة بعـد ان تم سحبه من المتعهدين السابقين.

كما استمع المجلس الى تقريـر مقدم من ادارة الشركة عن اعمالها خلال العام الماضي وتم اقرار الميزانية التقديرية للعام القادم.

وذكر الدكتور عمار الجمال معاون وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية السوري رئيس الجانب السوري في مجلس ادارة الشركة انه تقرر عقد اجتماع لادارة الشركة في الخامس والعشرين من الشهر القادم في مدينة درعا مركز ادارة الشركة.

وحضر الاجتمـاع من الجانـب الأردني السيد ياسين الكايد وكيل وزارة المالية/ الجمارك والسيد علي الحسن مدير عام مؤسسة المناطق الحرة وعن الجانب السوري السيد كمال القاسمي عضو مجلس ادارة الشركة والسيد عبدالرحمن سلامة مدير عام الشركة.

كما حضر الاجتمـاع عدد من المختصين من الجانبين.

غرامات مالية لعدد من مخالفي نظام التموين

عمان ـ بترا ـ صادق الحاكم العسكري العام على قرار المحكمة العرفية العسكرية القـاضي بادانـة المدعو سليمان محمد عبد البطونية بتهمة عرض رشـوة على موظـف عمومي لم تلاق قبولا والحكم عليه بالحبس لمدة ستة اشهر وتغريمه مبلغ عشرة دنانير ومصادرة المبلغ المضبوط في قضيته.

كما صادق الحـاكم العسـكري العام على قرار المحكمة القاضي بادانة التالية اسماؤهم بتهمة مخالفة نظام التموين والحكم على كل منهم بدفع غرامة مالية تتراوح ما بين مائة دينار ومائتي دينار وهم...

روحي كمال سليم سعد، كمـال سليم سعد، عبد الفتاح احمد المقلقل، ذيب حامد احمد ابو شيخة، روحي سعد، خالد محمود شهاب، يوسف عبد العزيز ابو حاكمة، محمد مروان تحسين البندقجي، جمال جميل عبد الله، وعادل فضل العقاد.

كما صادق الحـاكم العسـكري العام على قرار المحكمة المتضمـن الحكم على المدعو موسى محمد عثمان عبد الله بدفع غرامة مالية مقدارها خمسين، دينارا وذلك بعد ادانتـه بتهمة مخالفة نظام التموين ومنـع موظفي التموين من ممارسة واجبات وظيفتهم وعرقلة اعمالهـم وادانـة المدعو احمد محمد عثمان عبد الله بتهمة منع موظفـي التمويـن من ممارسة واجبات وظيفتهم والحـكم عليه بدفع غرامة مالية مقدارها مائة دينار.

عقد مؤتمر حول الاقليمية في النقل الجوي الدولي

عمان ـ بترا ـ ذكر السيد علي غندور رئيس مجلس الادارة (مدير عام مؤسسة عالية) الخطوط الجوية الملكية الاردنية بانه تقرر عقد مؤتمر حول «الاقليمية في النقل الجـوي الدولي».

وسيعقد المؤتمر في عمان بـين الخامس والسابع من شهر تشرين الاول القادم.

وقال السيد غندور ان المؤتمـر سيعقد بالتعاون بين معهد (ماسـا شوتز) للعلوم التقنية ومؤسسة عالية الخطوط الجوية الملكيـة الاردنيـة وينظم اعمال المؤتمر مختبر الطيران للنقل الجـوي ومـركز الدراسـات الهندسية المتقدمة التابعان لمعهـد ماسا شوستز للعلوم التقنية.

مدير الانتاج والصحة الحيوانية في وزارة الزراعـة

عمان ـ الرأي ـ قرر السيـد مروان دودين وزير الزراعة تعيين الدكتور عبدالغني النهـار مديـرا لمديريه الانتاج والصحة الحيوانيـة بدلا من الدكتور محمد سعيد درويش الذي تم تعيينه عضوا في المجلس الوطني الاستشاري.

طلبة كلية صحافة اليرموك يزورون "الراي"

عمان ـ "الراي" ـ قام وفد من كلية الصحافة والاعلام في جامعة اليرموك امس، بزيـارة للمؤسسـة الصحفية الاردنية "الراي".

واطلع الوفد الطلابي على اقسام التحرير والرصد والمندوبين ومختلف اقسام "الراي".

وعـرض الزميـل عبدالوهـاب زغيلات للوفد تطور جريدة "الراي" وواقـع الصحافـة المحليـة، من الحصول على الخبر حتى اصـدار العدد الاول صباح كل يوم.

واشاد الوفد الطلابي بالوضـع التقني الذي وصلت اليه "الراي".

وفي نهاية الجولة اجاب الزميل زغيلات على اسئلة الطلبة.

مدعوون لمراجعة ديوان الموظفين

عمان ـ الراي ـ يطلب ديوان الموظفين من كل من خالد علي محمود واسامه فريـد ابوصـلاح وسلمـي يوسـف بركات ومحمـود احمـد الجعافرة مراجعة قسـم التوظيـف بالديوان مصطحبين معهم الاوراق الثبوتيـة اللازمـة لامـور تتعلـق بتعيينهم.

افتتاح دورة تعريف واعـداد وتقييـم مشروعات التنميـة الزراعيـة الريفية

عمان ـ بترا ـ يفتتح السيد مروان دودين وزير الزراعة غدا السبت دورة تعريف واعداد وتقييـم مشروعـات التنمية الزراعية الريفية التي تنظمها المنظمة العربية للتنمية الزراعية وذلك في كلية الزراعة في الجامعة الاردنية.

بعثات لعدد من اعضاء الهيئة التدريسية في الكلية الفندقية

عمان ـ بترا ـ قرر مجلس ادارة الكلية الفندقية في اجتماعه الذي عقد امس الاول برئاسة السيد ذهنـي راقت امين عام وزارة التربية والتعليم رئيس مجلس ادارة الكلية ايفـاد اربعة من اعضاء الهيئة التدريسية في الكلية للتدرب في النمسا وبريطانيا والولايات المتحدة لمدة ثلاثة اشهر.

كما قرر المجلس فتـح مكتـب لسيـارات الاجـرة وآخـر لتأجيـر السيارات السياحية في الكلية وذلك لخدمة نزلاء فندق عمون التابع لها.

اجتماع لمجلس ادارة مؤسسة الاقراض الزراعي الثلاثاء المقبـل

عمان ـ الراي ـ يعقد مجلس ادارة مؤسسة الاقراض الزراعي جلسة يوم الثلاثاء القادم وذلك للنظر في منح قروض للمزارعين.

خط باصات مشترك بين عمان وبغداد

عمان ـ بترا ـ تم في مبنى شركة النقل البري العراقية الاردنية امس التوقيع على اتفاقية تسيير خط باصات مشترك بين عمان وبغداد.

ووقع الاتفاقية عن الجانب العراقي السيد سليم الخطاب رئيس المؤسسة العامة للنقل البري العراقي وعن الجانب الاردني السيد عدنان المفتي مدير عام شركة النقليات السياحية الاردنية (جت) وعن شركة النقل البري العراقية الاردنية السيد طارق كافي مديرها العام.

وسيتم تسيير رحلات يومية منتظمة بين بغداد وعمان.

الشهر القادم اجتماعات اللجنة التنفيذية للاتحاد العربي للسياحة

عمان ـ بترا ـ تبدأ في عمان في منتصف ايار القادم اجتماعات اللجنة التنفيذية للاتحاد العربي للسياحة.

وستبحث اللجنة على مدى يومين سبل تحقيق مشاركة عربية ناجحة في المؤتمر العالمي للسياحة الذي سيعقد في مدينة اكابولكو في المكسيك في شهر آب القادم.

كما ستبحث اللجنة الخطوات التنفيذية والعملية لتوصيـات وقرارات مؤتمر مانيلا السياحي الدولي الذي عقد عام ١٩٨٠.

اسس جديدة لاسعار الماكولات في الفنادق والمطاعم

عمان ـ بترا ـ وافق وزير التموين على تشكيل لجنة لوضع اسس جديدة لاسعار الماكولات والمشروبات في الفنادق والمطاعم.

وتضم اللجنة في عضويتها ممثلين عن وزارتي التموين والسياحة، والاثار وجمعية الفنادق الاردنية ونقابة اصحاب المطاعم.

لجنة بعثات الموظفين تجتمع الشهر المقبل

عمان ـ الراي ـ تعقد لجنة بعثات الموظفين اجتماعا يوم السبت الموافق ١٩٨٢/٥/٨ برئاسة السيد علي خريس رئيس ديوان الموظفين للنظر في عدد قضايا الموظفين المبعوثين.

خطباء ومدرسو المساجد لهذا اليوم..الجمعـة

عمان ـ الراي ـ اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية امس اسماء خطباء ومدرسو المساجد لهذا اليوم الجمعة وهم:

الحسيني الكبير وليد شكري، رياض الكيلاني، الامير حسن رفيق الخطيب، حمزة بن عبدالمطلب/ ماركا الشمالية الدكتور احمد هليل، د. علي الفقير، صلاح الدين/ جبل عمان محمد شقرا، كلية الشريعة الدكتور محمد ابو فارس، الكلية العلمية الاسلامية مطلق الحسبي، الحسين الغربي جميل عبدالصمد، الحسين الشرقي طارق عابدين، صويلح الكبير د. همام سعيد، الجبيهة اللوزيين انور حسن علي، القدس/ الوحدات نسيم الشرقاوي، ابو عويلة/ تلاع العلي صالح مقدادي، ابو انشيش الجديد عايش الزبيدي، ابو بكر الصديق/ التـاج عبدالرحمن ابو عليون، الصفدي محمد سلامة حسن، المؤمنين/ المريخ محمد شهوان، الوحدات الكبير محمد عبد الهادي سلامة، الامام علي/ الوحدات محمد زايد كنداح، منور الحديد/ سوق الخضار هاشم زيتون، فاطمة الزهراء عبدالقادر علي الشيخ، مطار عمان المدني مصطفى عبد الشافي، ماركا القديم صلاح الدين ابو ربيع، السلام/ ماركا الشمالية عبدالحميد الزين، النظيف الاوسط محمود حسن، مدرسة الامير حسن الثانوية/ الجوفة ابراهيم العلي، ابو القيلات/ الشميساني محمد هاشم الخالدي، الفضل بن عباس/ جبل الحسين حسن اسماعيل، الشهيد/ التاج فخري عيسى، النصر الكبير محمد طاهر فياض،

الرحمة/ حي الامير حسن قاسم الحوراني، التوحيد/ الهملان محمد زين العابدين، ابو ذر الغفاري/ النزهة سليم الزعبي، وادي الحدادة/ الصناعة محمد مسلم صالح، جبل القصور مشهور جرادات، حي الضباط/ المحطة عمر الطيبي الزغاتيت/ الهاشمي الشمالي فرحان اسماعيل، القتلاوي/ الهاشمي الشمالي عليان موسى، الجوفة القديم عبدالله العمري، الشابسوغ محمد القيسي، المهاجرين الكبير كوكش، احمد قارة شعبان الفران، بيادر وادي السير زكي سلهب، نزال الكبير حسني شحادة، ناجية قوتاش نعيم مجاهد، عثمان بن عفان/ الزهور حماد عثمان حماد، ام الحيران اسماعيل سمور، سحاب الكبير هاني الطهراوي، ابو علندا الجديد خالد ابو زيتون، خالد/ الهاشمي الجنوبي د. ذيب عبدالله، الاشرفية الجديد فالح عبداللطيف، السعدي محمد هشام الايوبي، ناعور الكبير حامد الخطيب.

علما بان البث الاذاعي للدرس الديني وخطبة الجمعة سيكون من مسجد حمزة بن عبدالمطلب في ماركا والبث التلفزيوني سيكون من مسجد الأمير حسن في الشميساني.

المشاركة في مؤتمر لتحسين انتاج الزيتون

عمان ـ الراي ـ عاد الى عمـان المهندس الزراعي اسامـة البليبسي مدير البحث والارشاد الزراعـي والمهندس الزراعي علي ابو زريق رئيس شعبة ابحاث البستنة الشجرية بعد ان شاركا في مؤتمر تحسين انتاج الزيتون في العالم الذي عقدته منظمة الاغذية والزراعة الدولية في ازمير بتركيا واستمر ١٠ ايام.

وقد بحث المؤتمر خطـة عمـل مشروع المجلس الدولي لتحسين انتاج الزيتون للعام القادم

المحليات

"غابة الأطفال" إسم على غير مسمى!؟

غابة الأطفال.. الواقعة على طريق ناعور، والتي تؤمها اعداد كبيرة من المواطنين، برفقة اطفالهم طبعاً، في هذه الايام، وخلال الصيف كله تقريباً، ليس فيها اي شيء يدل على انها مخصصة للاطفال اصلاً، بل لم تمتد اليها الايدي حتى الآن، لتسوية شوارعها وطرقها، بل ظلت على حالها، ولم تكتسب سوى التسمية!؟

وتخصيص غابة للاطفال.. يعني ان تكون مجالاً للهوهم، مما يتوفر فيها من وسائل وادوات تحقق الغاية المنشودة، سواء أكانت اراجيح او العاب حدائق، او مجرد قضبان حديدية للتسلق والنزول، وما الى ذلك من المعدات الأخرى، بالاضافة الى تزيين جوانب الغابة بالرسوم المناسبة، التي ترضي اذواق الاطفال، وتقدم لهم شيئاً معقولاً، خلال قدومهم الى هذا المكان، الذي يقال انه مخصص لهم.!؟

وما نعرفه.. ان مثل هذه الامور لا تكلف شيئاً باهظاً على الاطلاق، وانما بضعة مئات من الدنانير فقط لا غير، يمكن الحصول عليها من الجهات المتعددة، في هذا البلد، التي يقال انها اسست اصلاً من اجل الاطفال ولغاية اسعادهم ولا شيء اخر.!؟

ولعل الاحتفال.. في هذا الوقت بالذات، بمناسبة يوم الطفل الاردني، يكون مناسبة للاهتمام بغابة الاطفال، وتجهيزها بكل ما يلزمها من الانشاءات والادوات والرسوم، التي تلائم الاطفال، حتى يحس هؤلاء فعلاً، فاننا نقدم لهم شيئاً اخر، سوى الخطب والمعارض، وغيرها من الامور الرمزية.!؟

"نزيه.."

ترفيع ٥٠ موظفا وموظفة من الاوقاف للدرجات من الرابعة للثامنة

عمان – الراي – وافق السيد كامل الشريف وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية على قرار لجنة انتقاء وتعيين الموظفين المتضمن ترفيع الموظفين التالية اسماؤهم والبالغ عددهم حوالي خمسون موظفا من مختلف الدرجات:

– الى الدرجة الرابعة:

عبد الحافظ هاشم النتشة، حسين محمد حسين، احمد فؤاد الامام، مفلح احمد الدياس، محمد راكان الدغمي، محمد موسى الحوراني، نعيم محمد مجاهد، عبد الله محمد وشاح، صالح عبد الكريم قبيعة، حاتم محمود المحتسب.

الى الدرجة الخامسة:

طه محمد الشمايلة، ريحي موسى حسن، ادم محمد ابو سنينة، محمد تيسير عمر بدر، محمد جمعه سليمان احمد، محمود عبد الحميد القراوجه، بركات يونس التميمي، سعيد موسى حسن عوده، عز الدين الحاج عيسى موسى، محمد فخري ابو الغيلات، صلاح فارس النتشه، محمد احمد محمد حسين، نعمه احمد حياصات، محمد انور بقيلة، فؤاد عثمان السرطاوي، عزيزة منير احمد نيروخ، هالة السالك.

الدرجة السادسة:

عمر محمد عبدالرحمن الحلبي، سهام عبد الخالق علي.

الدرجة الثامنة:

محمد محمود ابو طير، ابراهيم حسن ساير القرعان، نظام محمد عبد العظيم الخطيب، عبد الله محمد عبد الله المطلق، عادل مصطفى حسن، محمد جمعه عابد سليمان، ياسر محمد سعيد الشيخ، احمد عيسى عرقان، عبد الحي حسن موسى، احسان جمعه عبد المعطي حجير، طلب طالب العلي، عبد الوالي سليمان العيد، خليل محمد البداينه، عبد الكريم منيب، اسماعيل محمد حسن، حسن فلاح الحاج موسى، عبد الرحمن مقبل القاسم، احمد حسن طورش، شاكر نهار العبد الرحيم، احسان جمعه عبد المعطي.

المشاركة في مؤتمر تحسين انتاج الزيتون

عمان – بترا – عاد الى عمان المهندس الزراعي اسامة البليبسي مدير البحث والارشاد الزراعي والمهندس الزراعي علي ابو زريق رئيس شعبة ابحاث البستنة الشجرية، بعد ان شاركا في مؤتمر تحسين انتاج الزيتون الذي نظمته منظمة الاغذية والزراعة الدولية في ازمير بتركيا مؤخرا.

وقد ناقش المؤتمر خلال جلساته التي استمرت عشرة ايام خطة عمل مشروع المجلس الدولي لتحسين انتاج الزيتون لعام ١٩٨٢.

٥٠ الف دينار موازنة مجلس قروي الشهابية

عمان – بترا – وافق محافظ الكرك على موازنة مجلس قروي الشهابية البالغة ٤٩٥٤٥ دينارا.

وقد تم تخصيص ٥٥٠٠ دينار للعيادات الصحية و ٢٥٠٠ دينار للمدارس و ٨١٠٠ لشراء سيارة شاحنة للبلدية.

اختتام اجتماعات اللقاء العلمي حول الادارة

عمان – بترا – اختتمت هنا امس الاول اعمال اللقاء العلمي حول الادارة بالاهداف في المؤسسات العامة التي عقدتها المنظمة العربية للعلوم الادارية.

والقى السيد عبد الله الزعبي مدير عام المنظمة كلمة اشار فيها الى نوعية اللقاءات العلمية التي تعقدها المنظمة لتساهم في التنمية الادارية في الوطن العربي مؤكدا حرص المنظمة على عقد اللقاءات التي لها دور ايجابي في التنمية الادارية.

كما القى السيد عبد الكريم يعقوب المدير العام المساعد كلمة اكد فيها اهمية تقييم اللقاءات العلمية بغية الاستفادة منها وتعميمها.

وناقش اللقاء الذي استمر خمسة ايام مفهوم الادارة بالاهداف وتطورها ودواعي استخدامها وتحليل العناصر الرئيسية للادارة بالاهداف والتعرف على قيمة كل عنصر واساليب صياغة الاهداف ووضع استراتيجية ومقارنة الاساليب التقليدية في الادارة باسلوب الادارة بالاهداف.

وشارك في اللقاء ٢٥ من القادة الاداريين في المؤسسات العامة في الاقطار العربية.

ووزع الدكتور الزعبي في ختام الحفل الشهادات على المشاركين.

القطان يترأس اجتماعا لمؤسسة تنمية أموال الايتام

عمان – الراي – عقد مجلس ادارة مؤسسة تنمية اموال الايتام جلسة له يوم امس الاول برئاسة سماحة الشيخ ابراهيم القطان قاضي القضاة رئيس المجلس.

وناقش المجلس عددا من الشؤون المالية واستثمار اموال المؤسسة في شراء الاراضي والعقارات والاسهم.

وسيعقد المجلس جلسته القادمة في مدينة اربد يوم الاثنين القادم حيث سيتولى رئيس وعضاء المجلس بزيارة لمدينة اربد بقصد شراء الاراضي.

قاضي القضاة يتفقد المحكمة الشرعية في المزار الشمالي

عمان – الراي – يقوم سماحة الشيخ ابراهيم القطان قاضي القضاة يرافقه فضيلة الشيخ محمد محيلان مدير المحاكم الشرعية بزيارة للمزار الشمالي خلال اليومين القادمين وذلك من اجل اختيار بناية للمحكمة الشرعية الجديدة التي تقرر استحداثها في المزار الشمالي.

اغلاق طريق حمامات ماعين

عمان – بترا – تقوم مديرية اشغال محافظة العاصمة باغلاق طريق حمامات ماعين يومي السبت والاحد الموافقين ٢٤/٢٥/ نيسان الحالي.

ويأتي هذه الاجراء من اجل تزفيت الطريق المذكورة.

إسم وخبر

وزير الخارجية

استقبل السيد مروان القاسم وزير الخارجية في مكتبه صباح امس وفد السوق الاوروبية المشتركة برئاسة السيد موريس فولي.

وحضر المقابلة السيد حسن ابو نعمة سفير الأردن لدى بلجيكا مندوب الأردن الدائم لدى السوق المشتركة كما حضرها السيد اوساليفان ممثل السوق في عمان والسيد ليث بردج مندوبا عن البنك الاوروبي للاستثمار.

وزير الداخلية

عمان – بترا – استقبل السيد احمد عبيدات وزير الداخلية اليوم سفراء الجمهورية العراقية والمملكة العربية السعودية وسلطنة عمان حيث هنأوه بمنصبه الجديد.

كما استقبل مدير الامن العام وكبار ضباط الامن والدفاع المدني ومدراء الدوائر التابعة لوزارة الداخلية الذين هنأوه بالمنصب الجديد.

خالد خليفات

قرر مجلس الوزراء ترفيع المهندس خالد خليفات مدير اتصالات بيادر وادي السير الى الدرجة الثالثة.

د. خليل خليفة

وافق مجلس الوزراء على الغاء الاجازة الدراسية الممنوحة للدكتور خليل قاسم محمد خليفة الموظف في وزارة الصحة اعتبارا من ١٩٨٢/٣/١١.

د. فايز الطراونة

وافق مجلس الوزراء على صرف مكافأة قدرها ٣٦٠ دينارا للدكتور فايز الطراونة/ السكرتير الاقتصادي في رئاسة الوزراء وذلك عن عمله ضمن فريق العمل الذي شارك في اعداد الخطة الخمسية.

الصيدلي سيف الدين الايراني

وافق مجلس الوزراء على قبول استقالة الصيدلي سيف الدين محمود الايراني الموظف في وزارة الصحة اعتبارا من ١٩٨٢/٤/١.

المجتمع

تهنئة من الاعماق

غازي الطويسي واولاده ريحان وسرحان واخيه جميل وعشيرة الطويسات في وادي موسى يتقدمون الى: سعادة المهندس السيد هشام الشراري عضو المجلس الوطني الاستشاري بأسمى آيات التهاني والتبريك بالثقة الملكية الغالية راجين الله تعالى أن يوفق الأخ الكريم والآل الحبيب لما فيه خير الأردن الغالي في ظل قائد المسيرة وراعيها الحسين المفدى

تهنئة

محمد عيسى ابو رحمة يهنئ الاخوين والصديقين العزيزين سعادة السيد محمد ابراهيم العزة وسعادة المهندس هشام الشراري بالثقة الملكية السامية بتعيينهما عضوين في المجلس الوطني الاستشاري متمنياً لهما دوام التوفيق والنجاح في خدمة بلدنا العزيز تحت ظل حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم

تهنئة

فارس اللوزي وضيف الله القهيوي يتقدمان من سعادة الشيخ **مفلح اللوزي** بأجمل التهاني بالثقة الملكية الغالية لاعادة تعيينه عضواً في المجلس الوطني الاستشاري وفقه الله لخدمة الأردن الحبيب تحت ظل الحسين المفدى

تهنئة من الأعماق

رحاب بني حسن، عيسى عبدالحميد ابو دلبوح رئيس بلدية رحاب واعضاء المجلس البلدي والموظفون يتقدمون باسمى واقدس ايات التهاني والتبريكات لسعادة الأخ

عبدالله اخو ارشيدة

بمناسبة تعيينه في المجلس الوطني الاستشاري ونبارك له بالثقة الملكية الغالية سائلين الله العلي العظيم التوفيق في خدمة اردننا الغالي في ظل صاحب الجلالة الهاشمية الملك الحسين المعظم.

تهنئة من الاعماق

غازي الطويسي واولاده ريحان وسرحان واخيه جميل وعشيرة الطويسات في وادي موسى يتقدمون الى: معالي السيد سليمان عرار، سعادة السيد عيد موسى العلايا، سعادة السيد علي عبد الرحمن الخشمان بأسمى آيات التهاني والتبريك بالثقة الملكية الغالية راجين الله تعالى أن يوفقهم لخير بلدهم الأردن الحبيب في ظل قائد المسيرة وراعيها الحسين المفدى

تهنئة من الاعماق

احمد علي خليل الحسنات واخوانه وعشيرة الحسنات في وادي موسى يتقدمون بأطيب التهاني الى السادة: معالي السيد سليمان عرار، سعادة السيد عيد موسى العلايا، سعادة المهندس هشام الشراري، سعادة السيد علي عبد الرحمن الخشمان على الثقة الملكية السامية راجين لهم التوفيق لخدمة بلدهم الاردن الحبيب تحت ظل جلالة الملك الحسين المعظم

تهنئة من الاعماق

نازحون والعائدون في معان يهنئون معالي السيد سليمان عرار وسعادة المهندس السيد هشام الشراري وسعادة السيد خلف ابو نوير بالثقة الملكية السامية بتعيينهم في المجلس الوطني الاستشاري وفقكم الله في ظل جلالة الحسين المفدى

عنهم

الحاج محمد سليمان الخضري

سعدي شكور

ابراهيم الشويخ

بطاقة تهنئة

الى السيد ابراهيم عطا الله كريشان

بمناسبة تعيينكم مختارا لحي المعانية/ المحطة، يسرنا ان نتقدم اليك باسمى ايات التهاني والتبريكات مقرونة بالدعاء للعلي القدير ان يوفقكم لخدمة هذا البلد في ظل جلالة الحسين المعظم.

محمد فارس كريشان

تهنئة من الأعماق

الاجفور – علي صالح السميران واولاده يتقدمون باجمل واسمى ايات التبريكات والتهاني لسعادة الأخ السيد المهندس

سعد هايل السرور

والأخ الدكتور ممدوح العبادي

على الثقة الملكية السامية بتعيينهم في المجلس الوطني الاستشاري متمنين لهما دوام التقدم والنجاح والعمل البناء لخدمة وطنهما واهلهما في ظل صاحب الجلالة الهاشمية الملك الحسين المعظم.

بطاقة تهنئة

اربد/حوارة: عشائر الغرايبة في حوارة والمغير والهاشمية يتقدمون باحر التهاني الى ولدهم الدكتور حسن الغرايبة بالثقة الملكية الغالية بتعيينه عضوا في المجلس الوطني الاستشاري متمنين له دوام التقدم والنجاح لخدمة هذا البلد.

تهنئة من الاعماق

تهنئة الى سعادة المهندس السيد هشام الشراري.

نهنئكم بالثقة الملكية الغالية بتعيينكم عضوا للمجلس الوطني الاستشاري وفقكم الله لخدمة هذه الامة تحت ظل صاحب الجلالة الحسين المعظم.

صالح ابو طه
واخيه محمد ابو طه

تهنئة من الأعماق



عشيرة العبوس الدعجة تتقدم بأصدق آيات التهاني الى الشيخ فلاح عواد مخيمر ابو جاموس على الثقة الملكية السامية بتعيينه عضوا في المجلس الوطني الاستشاري فقكم الله في خدمة هذا الوطن الغالي في ظل حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم

عنهم

الشيخ بخيت العبوس

تهنئة من الاعماق

حاج فندي الزعبي واولاده يهنئون ابن العم عبد الحليم ملرة بمناسبة تعيينه عضوا في المجلس الوطني الاستشاري وفقه الله لخدمة وطنه وبلده تحت ظل جلالة الملك المعظم حفظه الله.

بسم الله الرحمن الرحيم

تهنئة

عطا كريشان واولاده يتقدمون باحر التهاني من سعادة الاستاذ علي الخشمان بالثقة الملكية السامية وللامام يا ابا عمر.

تهنئة من الاعماق للدكتور حسن الغرايبة

اربد – صالح غرايبة واولاده الدكتور عزمي وايمن ومعين يهنئون ابن عمهم الدكتور حسن الغرايبة بالثقة الملكية السامية لتعيينه عضوا بالمجلس الوطني الاستشاري متمنين له التوفيق لخدمة الوطن في ظل راعي المسيرة الحسين العظيم.

شكر وتقدير لجلالة الملك المعظم

نحن عشائر الغرايبة في اربد وحوارة والمغير والهاشمية ترفع لمقام جلالتكم اسمى ايات الولاء والعرفان للثقة الملكية السامية بتعيين الدكتور حسن الغرايبة عضوا في المجلس الاستشاري، نحن فداك والله يرعاك.

عشائر الغرايبة

عيد ميلاد سعيد




يصادف يوم امس الخميس الموافق ١٩٨٢/٤/٢٢ عيد الميلاد الاول للطفل ابراهيم عمير سعد البوات وبهذه المناسبة يقيم له والديه حفله شيقه يطفيء خلالها الشمعة الاولى من عمره المديد

مبروك وعقبال المائه عام

شكر وتقدير الى الدكتور سليمان دحابرة

بعد أن من الله على زوجتي بالشفاء التام اثر العملية الجراحية التي اجريت لها في مستشفى الجامعة الاردنية لا يسعني الا ان اتقدم بجزيل الشكر والتقدير الى الدكتور سليمان دحابرة والدكتور الريصاوي وكافة العاملين في مستشفى الجامعة الاردنية على العناية والاهتمام البالغ ولا يفوتني ان اشكر كل من تفضل بزيارتها والاستفسار عن صحتها جزاهم الله كل خير واكثر من امثالهم

زوجها
سالم صالح المبيضين

تهنئة من الاعماق

المهندس عطا المازن المناصير يهنئ سعادة الصديقين الدكتور ممدوح العبادي والمهندس علي ابو ربيحة بالثقة الملكية الغالية وذلك بتعيينهم اعضاء في المجلس الوطني الاستشاري متمنيا لهما التوفيق لخدمة هذا البلد في ظل حضرة صاحب الجلالة الحسين المفدى.

تهنئة من الاعماق

يتقدم عادل مضاعين باحر التهاني والتبريك لسعادة المهندس هاني ابو حجلة بالثقة الملكية السامية بتعيينه عضوا في المجلس الوطني الاستشاري وفقكم الله لخدمة هذا البلد في ظل جلالة الملك الحسين المعظم.

بطاقة تهنئة

سال/اربد: عبدالكريم له عباينة واولاده يتقدمون من معالي وزير الداخلية السيد احمد عبيدات بأصدق التهاني على الثقة الملكية السامية ويتمنون له التقدم والنجاح لخدمة الوطن في ظل الحسين المعظم.

مولود مبارك

انعم الله على السيد محمد الحاج روحي النابلسي والسيدة عقيلته بمولود ذكر اسمياه محمود وقد تمت الولادة في مستشفى الشميساني والوالدة والمولود بصحة جيدة، جعله الله من ابناء السلامة واقر به عيون والديه.

الف مبروك

هكذا من الأصل

المجتمع

تهنئة من الاعماق

الطفيلة/الحاج نور المعاني واولاده الدكتور ياسين وغالب وعبد الكريم يهنئون معالي رئيس المجلس الوطني الاستشاري السيد سليمان عرار وزملائه السادة عطالله الكبارتي وجونت السبول وهشام باشا الشراري والدكتور يحيى خريس والدكتور هاني حجازين بالثقة الملكية وفقكم الله لخدمة اردننا الحبيب في ظل صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم.

تهنئة من الاعماق

نادي المؤقر الرياضي يتقدم لسعادة السيد مجحم حديثه الخريشه اجمل ايات التهاني والتبريك بالثقة الملكية السامية بتعيينه عضوا بالمجلس الوطني الاستشاري وفقكم الله لخدمة بلدكم في ظل حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم.

تهنئة من الاعماق

المفرق/صالح حمد كناني وجميع اخوانه واولاده يقدمون اقدس ايات التهاني والتبريكات الى صديقهم الحميم الغالي سعادة

المهندس سعد عايش السرور بالثقة الملكية السامية باختياره عضوا في المجلس الوطني

الاستشاري متمنين له التوفيق في خدمة اردننا الغالي بقيادة صاحب الجلالة الهاشمية الملك الحسين المعظم.

عفيف الامين وحسين امين الداودي يهنئان السيدة ساميه نديم الزرو زوجة صديقهم معالي السيد نديم الزرو وذلك بمناسبة الثقة الملكية السامية بتعيينها عضوا في

المجلس الوطني الاستشاري متمنين لها التوفيق في خدمة هذا البلد

مولود مبارك

انعم الله على السيد ابراهيم حسن محمد والسيدة عقيلته بمولود ذكر اسمياه.

حسن

وبهذه المناسبة يتقدم السيد ابراهيم حسن محمد بخالص الشكر والامتنان الى كافة الاطباء والممرضات والممرضين الذين اشرفوا على عملية الولادة داعيا الله ان يديمهم رسلا للانسانية والخير.

تهنئة من الاعماق

الى الاخ عماد محمد فريد

بمناسبة الخطوبة والف مبروك

وعقبال الفرحة الكبرى

اخوكم

حسن طلبه

تهنئة من الاعماق

مادبا – الدكتور هاني ووديع السماعين وآل السماعين – المعايعة – يتقدمون باحر التهاني الى

سعادة السيد سميح الفرح

على الثقة الملكية الغالية بتعيينه عضوا في المجلس الوطني الاستشاري راجين له التوفيق في خدمة هذا الوطن تحت راية جلالة الملك المعظم.

تهنئة من الاعماق

سكان حي رأس ابو عمار في مدينة صويلح يتقدمون باصدق مشاعر التهنئة والتبريك للصديق والاخ العزيز سعادة السيد

محمد ابراهيم العزة

على الثقة الملكية الغالية باختياره عضوا في المجلس الوطني الاستشاري متمنين له التوفيق لخدمة الوطن الغالي.

بسم الله الرحمن الرحيم

تهنئة من الاعماق

تركي ابراهيم المومني واولاده محمد وسامي وخالد وخلدون يتقدمون باخلص واصدق مشاعر التهاني والتبريك الى السيد

مقبل ناجي المومني

بالثقة الملكية الغالية بتعيينه عضوا في المجلس الوطني الاستشاري متمنين له ولزملاءه التوفيق لخدمة هذا البلد تحت قيادة جلالة الملك الحسين المعظم

فقدان جواز سفر

انا احمد عليان سليم من ايدون بني حسن فقدت جواز سفري الاردني رقم ٩٨٤١٠٣ صادر من اربد بتاريخ ١٩٧٧/٦/٧ ومعه هوية شخصية ارجو ممن يجده ان يسلمه لاقرب مركز للشرطة او يتكرم بارسالة لعنواني: ايدون/بني حسن البريد وله من الله الاجر والثواب.

اعادة اعلان استملاك للمرة الثانية

عملا باحكام الفقرة "أ" من المادة الرابعة من قانون الاستملاك رقم ٦ لسنة ١٩٨٠ اعلن انني وبعد مرور خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في الصحف المحلية ساتقدم الى مجلس الوزراء بطلب اصدار قرار باعتبار استملاك ما مساحته (٤) دونمات من القطعة رقم (١٣) من حوض رقم (١٤) رويم من اراضي قرية صنفحة لواء الطفيلة والعائدة للسيد منسي عبدالمجيد السوالقة والواقعة تحت تنظيم منافع عامة على المخطط الهيكلي من اجل اقامة بناء مدرسة للمنفعة العامة بالمعنى المقصود من القانون انف الذكر.

رئيس مجلس قروي قرية رويم

صدقي الشميسات

فقدان جواز سفر

اعلن انا المدعو احمد محمد احمد عوض عن فقدان جواز سفري الذين اجهل رقمه بعد خروجي من الجسر الى عمان من يعثر عليه الاتصال بهاتف ٦٩٤٠٤ السيد شريف الريماوي وله جزيل الشكر

تهنئة من الاعماق

عشيرة الطوالبة تهنيء المهندس علي ابو ربيحة بالثقة الملكية بتعيينه بالمجلس الوطني متمنين له دوام التقدم في ظل الحسين المفدى.

عنهم

١ – بسام زيدان الطوالبة
٢ – باسم زيدان الطوالبة
٣ – سليمان زيدان الطوالبة
٤ – عواد فليح الطوالبة
٥ – شوفان هشال الطوالبة
٦ – محمود طايع الطوالبة
٧ – عبدالحفيظ وراد الطوالبة
٨ – عبدالرحمن سلمان الطوالبة
٩ – علي فالح الطوالبة
١٠ – رداد سليمان الطوالبة
١١ – احمد خليل الطوالبة
١٢ – عطا الله محمد الطوالبة
١٣ – محمد سلامة الطوالبة •

اعلان
صادر عن مديرية تسجيل اراضي الرمثا

استنادا للمادة الرابعة من قانون الاموال غير المنقولة رقم ٦ لعام ١٩٦٤ يعلن لاطلاع العموم بان المدعوين محمد الاحمد الدرويي واضحيا محمد الاحمد الدرويي وصفية محمد الاحمد الدرويي وكايد الدرويي من قرية الشجرة لقد تقدموا لهذه الدائرة بطلب تسجيل جديد لكامل الدار المؤلفة من غرفتين بنائها من حجر الدبش والسقف قصيب وخان لخزن التبن وكذلك بئر ماء وسلحة سماوية الواقع عليها تلك القطعة رقم ٤٩ المستثناة من التسوية من حوض البلد رقم ١٤ من اراضي قرية الشجرة والمعلومة الحدود شرقا: طريق قديم، شمالا: ملك ابراهيم الجوفي وانور محمد بدر الصالح الشبول، جنوبا: طريق عام وتمام الحد ملك احمد حسين عطية وقد اتصلت تلك الدار والمشار اعلانها ارثا عن المتوفية حميدة جبر الظاهر بموجب حجة حصر الارث رقم ٣٧/١٠٩/٤ تاريخ ١٣ رجب ١٣٩٧هـ الموافق ٦٧/١٠/١١ عن محكمة الرمثا الشرعية وذلك اربع حصص الى كل من اضحيا وصفية وثلاث حصص الى محمد الاحمد الدرويي وحصة واحدة الى كايد الدرويي من اصل اثنا عشر حصة لذا فمن له اي حق تصرف او اي حق تملك ان يتقدم به الى مديرية تسجيل اراضي الرمثا خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في احدى الصحف المحلية.

مدير تسجيل اراضي الرمثا

غسان الشريدة

تهنئة من الأعماق

عبدالكريم محمد الزغاتيت، وولده عواد يتقدمون باسمى ايات التهنئة والتبريك الى ابن الدعجة البار



سعادة الشيخ فلاح عواد المخيمر

شيخ مشايخ الدعجة المحترم

على الثقة الملكية السامية التي منحها لكم باختياركم عضوا في المجلس الوطني الاستشاري

متمنين لكم دوام التوفيق والنجاح لما فيه خير بلدنا الحبيب في ظل راعي المسيرة جلالة الملك الحسين المعظم

.... والف مبروك

تهنئة من الاعماق



حمد الله الصقيري ومحمد الصقيري وعلي الصقيري وعبد الله الصقيري يتقدمون بأصدق التهاني الى الشيخ فلاح عواد المخيمر بالثقة الملكية السامية وتعيينه عضوا في المجلس الوطني الاستشاري وفقك الله في خدمة هذا البلد في ظل حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المفدى

تهنئة من الاعماق



شركة فائق العشي واولاده يتقدمون باحر التهاني واطيب الاماني بمناسبه نجاح شقيقهم عبدالخالق (عدلي) فائق العشي وحصوله على بكالوريوس في ادارة الاعمال والمحاسبة بدرجة جيد من جامعة شلر في بريطانيا وكذلك باحتفاله بعيد ميلاده الخامس والعشرين والف مبروك.

تهنئة من الاعماق

باصدق مشاعر الوفاء يتقدم المهندس موسى القزاع باجمل واسمى ايات التهنئة والتبريك لاصدقائه الاعزاء.

. الدكتور ممدوح العبادي

المهندس هشام الشراري

الشيخ خلف ابو نوير للثقة الملكية الغالية باختيارهم اعضاء في المجلس الوطني الاستشاري بدورته الجديدة متمنيا لهم جميعا التوفيق في خدمة اردننا الغالي.

تهنئة من الاعماق

وادي موسى/محمد علي ابو عواد النواقلة واخوانه واولاده علي، خالد، فالح، جميل وجمعة يتقدمون من ابنهم البار الاستاذ

عيد العلايا

باحر التهاني بالثقة الملكية السامية لتعيينه عضوا في المجلس الاستشاري مندوبا عن قضاء وادي موسى ونتمنى له التقدم في ظل حضرة صاحب الجلالة الحسين المفدى.

تهنئة من الاعماق

مادبا/ الدكتور انور جميعان واخوانه الصيدلي سليم وعيسى والدكتور سامي ورامي يتقدمون باحر التهاني القلبية بالثقة الملكية الغالية للأخوة الاعزاء

معالي الدكتور محمد عضوب الزبن

سعادة الشيخ خالد عبدالنبي

سعادة السيد سميح الفرح

سعادة المهندس علي ابو ربيحة

وذلك بمناسبة تعيينهم في المجلس الوطني الاستشاري راجين لهم دوام التقدم والنجاح لخدمة هذا الوطن في ظل حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم.

شكر وتقدير

جرش – بعد ان من الله جلت قدرته على ولدي يحيى بموفور الصحة والعافية، لا يسعني الا ان اتقدم بالثناء العاطر والشكر الجزيل للايادي البيضاء/الاطباء السادة نصوح البندقجي اخصائي الجراحة في مستشفى جرش، احمد الشناق اخصائي الاطفال في مستشفى جرش، للجهود المشكورة التي بذلوها في انقاذ ولدي اثناء اقامته في المستشفى وبطاقة شكر لكافة الاطباء والمرضين والممرضات والعاملين والعاملات في المستشفى، جزاهم الله جميعا كل الخير واكثر من امثالهم.

الحاج حسان الشريجي

جرش

شكر وتقدير

الى اطباء وممرضي وممرضات مستشفى عاقلة

ارجو من كل من يقرأ مقالتي ان لا يفاجأ بالاستغراب او يعتبر ان ابالغ بما اقول بل ان قولي اقل من المستوى الذي يتمتع به المستشفى من مهرة الاطباء والممرضين والامانة والسهر على المريض وكل مواطن في هذا البلد الحبيب يأمل ان تكون كافة المستشفيات مثل ما هو متوفر في مستشفى عاقلة من خدمة وسهر متواصل على المريض والذي يكون هو بأمس الحاجة لتلك الخدمة ولا يسعني الا ان اتقدم بجزيل شكري وعظيم امتناني الى عمالقة الطب وهم الدكتور البارع موسى عاقلة اختصاصي جراحة النساء والتوليد والدكتور عبدالمعطي جداد والمدير العام لمستشفى عاقلة وكافة المرضين والممرضات العاملين في المستشفى واقدم جزيل شكري الى المدير العام الدكتور علي عاقلة وامتنه بما يتمتع به مستشفاه من اطباء مهرة واكرر شكري للجميع لما بذوله من جهد وخدمة وسهر على انقاذ حياة ابنتي سميرة محمد علي الحاج والتي ذهبت للمستشفى بحالة خطرة جدا عند دخولها المستشفى بقدرة الله ومهارة الاطباء والمرضين وسهرهم المتواصل انقذت حياة ابنتي والمولودة اكثر الله من امثال هؤلاء الاطباء واتمنى لمستشفى عاقلة والاطباء العاملين به طول البقاء والعمر الطويل لخدمة كل مواطن في هذا البلد العزيز تحت راية الحسين العظيم.

مدير مكتب تكسي معين

محمد علي الحاج

تهنئة من القلب

هارون حسن الخشمان واخوانه يهنئون ابن العم

علي الخشمان

بعضوية المجلس الوطني الاستشاري والف مبروك

تهنئة من الاعماق

شباب عباد من موظفي وزارة الداخلية/مديرية الجوازات العامة يتقدمون الى:

سعادة الدكتور ممدوح العبادي

سعادة السيد سليمان الرتيمة العبادي

باحر التهاني والتبريكات بتعيينهم عضوين في المجلس الوطني الاستشاري وفقهم الله في خدمة بلدنا الحبيب تحت ظل صاحب الجلالة الملك الحسين المفدى.

عنهم/عودة احمد العبادي

عبدالحفيظ نويران العبادي

يونس حسين العبادي

فلاح عبدالقادر العبادي

شكر وامتنان لدولة رئيس الوزراء الافخم

تتقدم عشائر الغرايبة في اربد وحوارة والمغير والهاشمية بالشكر والتقدير

لدولة رئيس الوزراء الافخم لتنسيبه باختيار ابننا الدكتور حسن الغرايبة

عضوا في المجلس الاستشاري، معاهدين الله السير بخطى حثيثة لخدمة الوطن.

عشائر الغرايبة

شكر وولاء للقائد جلالة الملك الحسين المعظم

نحن اهالي بيت جبرين/الخليل نتقدم بالشكر والولاء لجلالة الملك الحسين المعظم لوضع الثقة الملكية الغالية باعادة تعيين ابن بلدتنا البار:

السيد محمد ابراهيم العزة

عضوا في المجلس الوطني الاستشاري واضعين انفسنا تحت قيادة الحسين الحكيمة، متمنين التوفيق لابننا البار.

عنهم/محمد جبرين مريزيق

محمد عبدالفتاح ابوطربوش

محمد عبدالقادر محمود

ابراهيم الخضور

عبدالفتاح القيسي

تهنئة من الاعماق

يتقدم القاضي عبدالله العلاوين باحر التهاني والتبريك من الدكتور ممدوح العبادي والسيد سليمان ارتيمه والدكتور يحيى خريس بمناسبة تعيينهم اعضاء في المجلس الوطني الاستشاري متمنين للجميع التوفيق في خدمة حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم.

تهنئة من الاعماق

صقر وفؤاد وعماد ونائلة ووفاء وليس يهنئون من صميم قلوبهم خالهم العزيز

الدكتور

هاني حجازين

بالثقة الملكية الغالية التي أولاه اياها جلالة الملك الحسين المعظم بتعيينه عضوا في المجلس الوطني الاستشاري راجين المولى عز وجل ان يوفقه لخدمة بلده في ظل حضرة صاحب الجلالة الحسين المعظم.

تهنئة من الاعماق

الاب الدكتور يعقوب حجازين ووالده السيد فريح حجازين واخوانه السادة غضبان والدكتور صباح والمهندس زكي يهنئون

سعادة الدكتور هاني

حجازين بالثقة الملكية السامية التي منحكم اياها جلالة الملك الحسين المعظم بتعيينكم عضوا في المجلس الوطني الاستشاري.

وفقكم المولى لخدمة الوطن في ظل الراية الهاشمية.

تهنئة من الاعماق

سكان واهالي جبل الامير فيصل يهنئون سعادة السيد

سليمان ارتيمة بالثقة الملكية السامية لتعيينه عضوا في

المجلس الوطني الاستشاري ونتمنى له دوام التوفيق في ظل حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم

عنهم

الشيخ عواد الجضعان الهلازنه

عارف عبدالرحيم ياسين

محمد عواد الجضعان

منصور مفلح الهباهبة

تهنئة مباركة من الاعماق

البقعة – محمود الوراقي واولاده وعموم عشيرة الوراقي يتقدمون باطيب التهاني الى

سعادة السيد محمد ابراهيم العزة

وسعادة السيد عبدالجابر تيم

وسعادة السيد محمد رمضان فارس

بالثقة الملكية السامية بتعيينهم في المجلس الاستشاري سائلين الله ان يوفقهم لخدمة وطننا العزيز في ظل جلالة الحسين المعظم.

دليل الرأي

الكلمات المتقاطعة

اعداد: علي حسن/ نجم الكلمات

افقيا ١ـ حارس مرمى اردني، ٢ـ احرف مختلفة + احرف مختلفة، ٣ـ علم مذكر معكوس، ٤ـ بين اثنين معكوس، ٥ـ بمعنى والتي + بمعنى دقي، ٦ـ ممثلة مصرية، ٧ـ وادي في الاردن + حرفين مختلفين، ٨ـ تجدها في وليد الشقران، ٩ـ حارس مرمى اردني.

عموديا ١ـ اسم نبات + منطقة منخفضة، ٢ـ من الاطراف + بمعنى وجع، ٣ـ اسم علم مؤنث معكوس + منطقة سياحية في الاردن، ٤ـ اسم ملك عربي + من الاطراف معكوسة، ٥ـ للنداء معكوسة، ٦ـ اسم علم مذكر + حرفين متشابهين + للتهي، ٧ـ احد الوالدين معكوسة + احرف مختلفة، ٨ـ احد الوالدين + بمعنى نروي، ٩ـ اسم بلد في شمال الاردن مبعثرة + بمعنى دق.

حل الشبكة السابقة

افقيا

١ـ عبد الحليم، ٢ـ ماري ب ي ر ح، ٣ـ يس، سليم، ٤ـ بندورة، ود، ٥ـ جب، رم، ٦ـ ا ك، اربد، ٧ـ احسان صادق، ٨ـ يحتاج، ٩ـ الحسين، شي.

عموديا

١ـ عم، ب ب، ٢ـ اب، نجاح، ٣ـ دريد كسيح، ٤ـ روسيا، احسن، ٥ـ رمان، تي/ حبسه، ناصر، ٧ـ ليل، جابر، ٨ـ بريد، د د، ٩ـ محمود، قرش.

التكسي المناوب

تكسي فراس ـ جبل الحسين ٢٢٤٢٧
تكسي البرج ـ الشميساني ٦١٠٢٨
تكسي ضاحية الرشيد ـ ضاحية الرشيد .... بلا
تكسي الدويري ـ ضاحية الحسين للاسكان ٦٢٣٢٤٠
تكسي المهد ـ جبل اللويبدة ٢٢٠٣٨
تكسي جمال ـ جبل النزهة .... بلا
تكسي اريحا ـ الجبل الاخضر ٧٣١٠٦
تكسي البشير ـ حي نزال .... بلا
تكسي الزهور ـ جبل الزهور .... بلا
تكسي البراق ـ اسكان القويسمة ١٣/٧٦١٤١
تكسي المحسيري ـ الوحدات .... بلا
تكسي البدري ـ الوحدات ٧٢٠١٨
تكسي مخيمر ـ ماركا الشمالية ٩٤٣٢٩
تكسي رعد ـ الهاشمي الشمالي ٥٦٢٩٣
تكسي رويال ـ التاج الغربي ٧٧٨١٦

الصلاة

الفجر........ ٣٫٣٢
الشمس........ ٤٫٥٧
الظهر........ ١١٫٣٥
العصر........ ٣٫١٤
المغرب........ ٦٫١٢
العشاء........ ٧٫٣٧

تضاف دقيقتان لكل وقت احتياطا للاماكن المرتفعة مع مراعاة الفروق.

الطبيب المناوب

عمان........ د. رمزي مزاوي
ت ـ ٩٤٧٨٨ العيادة
ت ـ ٢٥٨٠٩ المنزل
د. نبيه حناوي
ت ـ ٢١٦٧٨ المنزل
اربد........ د. محمد الطعاني
ت ـ ٢٧١١
الزرقاء........ د. نشأت عماري
ت ـ ٨٥٧٣٨ العيادة
ت ـ ٨٣٦٨٠ المنزل
د. اكرم حداد
ت ـ ٨٥٥٥٠
الرصيفة........ د. امين محمود اسعد
مادبا........ د. عوني خزوز
البقعة........ د. عثمان المحسيري
الكرك........ د. مصطفى علاوي
معان........ د. حسن عقلتي

الصيدلية المناوبة

عمان ص العربية الكبرى لمدة ٢٤ ساعة
ت ـ ٢٣١٤٢
ص شحاتيت ت ـ ٢١٦٩٩
ص نصار ت ـ ٢٢٧٩١
ص سمير ت ـ ٦١٨٩٨
ص قرطبة ت ـ ٧٢٣٧٥
اربد........ ص العوادين
ت ـ ٧٤٥٣٢
السلط........ ص عاشور
البقعة........ ص الاقصى
الكرك........ ص الحياة
الزرقاء........ ص السعادة
الرصيفة........ ص حمزة
جرش........ ص الوفاء
المفرق........ ص لورنس
العقبة........ ص العقبة
معان........ ص معان
عجلون........ ص عجلون
الشونة........ ص السعيد
الكريمة........ ص سلوم

الكلمة الضائعة

م	ع	ا	و	ي	ه	ب	ن	ا	ب	ي	س	ف	ي	ا	ن
م	خ	ا	ل	د	ب	ن	ا	ل	و	ل	ي	د	ع	ب	ب
ل	ا	ا	ن	س	ب	ن	م	ا	ل	ك	ب	د	ر	لا	ع
ه	ا	ل	ع	م	ن	ا	ض	م	ر	ر	و	س	ل	س	ب
ه	ص	ب	ق	ا	ب	و	ج	ل	م	و	د	ا	ع	ل	د
ا	ع	ر	و	ع	ا	ل	خ	ن	د	ق	ل	ع	ل	ي	ا
ر	ف	ا	م	ح	ه	ح	ن	ي	ن	ح	ا	م	ي	م	ل
و	م	ب	ا	ص	ف	ا	ن	ي	ب	ب	ا	ر	ب	ا	ل
ن	ا	و	ب	ب	ا	ص	ع	ش	و	ا	ب	ي	ن	ن	ه
ا	ن	ه	و	س	ع	ن	ي	ذ	ر	ب	ن	ن	ا	ا	ب
ل	ي	ر	ج	ف	م	ي	ر	ن	م	ن	ع	ا	ب	ل	ن
ر	ن	ي	ع	ي	ر	ز	ظ	ب	ا	و	ي	ل	ي	ف	م
ش	ع	ر	ف	ا	ا	ي	م	و	ه	ه	ا	خ	ط	ا	س
ي	ف	ه	ر	ن	ن	ر	م	ك	و	ب	س	ظ	ا	ر	ع
د	ا	ع	ط	ا	ء	ب	ن	ي	س	ا	ر	ا	ل	س	و
م	ن	ص	ه	ي	ب	ا	ل	ر	و	م	ي	ب	ي	ي	د

اعداد: ظاهر عبد الجليل الجلامده

○ صحابي جليل يتالف اسمه من ثلاثة مقاطع و ١٠ احرف.

ابو بكر، عمر بن الخطاب، عثمان بن عفان، علي بن ابي طالب، معاوية بن ابي سفيان، هارون الرشيد، صهيب الرومي، بلال الحبشي، عبد الله بن مسعود، ابو هريرة، ابو ذر، ابو حفص، سلمان الفارسي، ابو جعفر، خالد بن الوليد، عطاء بن يسار، انس بن مالك، القعقاع، ابن وهب، ابو جلمود، ماهر عمران، رمضان، شهر رمضان، يزيد، تبوك، مكة، بدر، الخندق، حنين، ضم، م.

أسعار العملة

معدل اسعار العملات العربية كما هي في سوق الصرافين بتاريخ ١٩٨٢/٤/٢٢

ريال سعودي........ ١٠١٫٩ ... ١٠٢٫٤
ليرة سورية........ ٥٧٫٣ ... ٥٧٫٨
ليرة لبنانية........ ٧٠٫١ ... ٧٠٫٩
دينار عراقي........ ٦٣٨٫٣ ... ٦٤٥
دينار كويتي........ ١٢١٩٫٣ ... ١٢٢٥
جنيه مصري........ ٣٢٧٫٨ ... ٣٣٥
ريال قطري........ ٩٥٫٦ ... ٩٦٫٣
درهم الامارات........ ٩٥٫١ ... ٩٥٫٦
ريال عماني........ ١٠٠٨ ... ١٠١٦

اسعار العملات الاجنبية كما اعلنها البنك المركزي بتاريخ ١٩٨٢/٤/٢٢

دولار امريكي........ ٣٤٧٫٥ ... ٣٤٩٫٥
جنيه استرليني........ ٦١٥٫٨ ... ٦١٩٫٥
مارك الماني........ ١٤٤٫٨ ... ١٤٥٫٧
فرنك سويسري........ ١٧٦٫٩ ... ١٧٨
فرنك فرنسي........ ٥٥٫٥ ... ٥٥٫٨
لير ايطالي........ ٢٦٫٣ ... ٢٦٫٥

هواتف ضرورية

● مديرية الامن العام ٣٠٣٢١
● مديرية الدفاع المدني ٦١١١١
● شكاوي المياه والمجاري ٤/ ٧١٣٢٥
● استعلامات عالية ٩٢٢٠٦/٥
● شكاوي امانة العاصمة ٣٧١١١
● اطفائية الامانة ٢٢٠٩٠
● طوارئ الدفاع المدني ١٩٩
● شرطة النجدة ١٩٢
شكاوي التموين ٦١١٧٦

الطائرات القادمة

٨٫٠٠ .... القاهرة المصرية
٨٫٤٥ .... العقبة عالية
٩٫٠٠ .... القاهرة عالية
٩٫١٥ .... دبي ابو ظبي عالية
٩٫٤٥ .... الكويت عالية
١٠٫١٠ .... بيروت عالية
٣٫٤٠ .... لندن البريطانية
٣٫٣٠ .... الكويت الكويتية
٣٫٣٠ .... جدة المدينة السعودية
٤٫٢٥ .... بيروت عالية
٥٫٠٠ .... القاهرة عالية
٥٫٤٥ .... نيويورك امستردام عالية
٥٫٤٥ .... لندن باريس عالية
٥٫٥٠ .... بروكسل جنيف عالية
٦٫٣٠ .... كزبلانكا مدريد عالية
٧٫١٥ .... بوخارست اثينا عالية
٧٫٥٠ .... فرانكفورت دمشق الالمانية
٨٫٢٠ .... القاهرة المصرية
٨٫٣٠ .... بيروت الشرق الاوسط
٨٫٣٠ .... فرانكفورت عالية
٩٫٢٠ .... زيورخ اثينا السويسرية
١٢٫٢٠ .... القاهرة المصرية
١٫٠٠ .... بغداد عالية
١٫٠٠ .... القاهرة عالية
٢٫٠٠ .... بغداد عالية

الطائرات المغادرة

٣٫٠٠ .... القاهرة عالية
٦٫١٥ .... بيروت امستردام الهولندية
٧٫٠٠ .... العقبة عالية
٨٫٣٠ .... اثينا بوخارست عالية
٨٫٣٠ .... اثينا برلين الشرقية
٩٫٠٠ .... القاهرة المصرية
٩٫٠٠ .... بيروت الشرق الاوسط
١٠٫٠٠ .... فرانكفورت عالية
١١٫٠٠ .... اثينا نيويورك عالية
١١٫٣٠ .... القاهرة عالية
١٢٫٠٠ .... اثينا كوبنهاجن عالية
١٫٠٠ .... بيروت عالية
٤٫٠٠ .... لندن البريطانية
٤٫٣٠ .... الكويت الكويتية
٥٫٢٠ .... المدينة جدة السعودية
٦٫٤٥ .... ابو ظبي عالية
٧٫٠٠ .... الكويت عالية
٧٫١٥ .... الظهران عالية
٧٫٣٠ .... جدة عالية
٧٫٣٠ .... القاهرة عالية
٧٫٤٥ .... البحرين الدوحة عالية
٨٫١٥ .... بغداد عالية
٨٫٣٠ .... دبي كراتشي عالية
٩٫١٥ .... القاهرة المصرية
١٠٫٠٠ .... بغداد عالية
١٠٫١٠ .... ابو ظبي السويسرية
١٫١٥ .... القاهرة المصرية

حظك والنجوم

الحمل
ليس كل ما يلمع ذهبا.. كن اكثر انتباها لعلاقتك مع الناس. تلتقي بحبيب قديم ويكون لقاؤه بمثابة حلم لانك لم تكن تتوقع ذلك.

الثور
التعب سوف يؤثر على نفسيتك هذا الاسبوع خذ قسطا كبيرا من الراحة. امال معقودة في مجال الحب والعاطفة. سفر مفاجئ الى الخارج.

الجوزاء
عليك بالاستفادة من التجارب القديمة كن قويا ولا تدع اليأس يغلب عليه. اشرح كل ما تريده بوضوح.. فربما خففت من وطء الصدمة.

السرطان
كن اكثر حيوية فكل شيء يسير على ما يرام اتخذ لنفسك خطا معينا وليكن الهدوء مطلبك الوحيد. هدية من الخارج تفرحك كثيرا.

الاسد
لقد هدأت اعصابك بعد ان كانت كالبركان لا تكن عنيدا متصلبا. كن صريحا مع الحبيب فهذا افضل. نجاح باهر على الصعيد المهني.

العذراء
تخلص من عقد الماضي فانت كما نلاحظ تهدم كل علاقة تبدأ من جديد. لا تستمع الى نصائح اصدقائك فهم ربما لا ينوون لك خيرا.

الميزان
يعرض عليك عمل ضخم اقبله دون تردد فهذه فرصة العمر لا تتاثر بالحبيب ان حاول الوقوف بطريقك فسوف يخضع في النهاية.

العقرب
تصرف على هواك فلا شيء سيمنعك من تحقيق اهدافك وبالسرعة المطلوبة. لا تبذر اموالك كن اقتصاديا قدر المستطاع.

القوس
اطرد الملل من قلبك انت بحاجة لشخص حميم تفضي له باسرارك. لا تتخل عن صديقك مهما كلفك الامر. نهاية الاسبوع ممتعة.

الجدي
فراغ قاتل في حياتك العاطفية ولكن لا تنس انك السبب في كل هذا. مشاكل وقلق في حياتك العائلية تزعجك بعض الشيء.

الدلو
انت تعيش اجمل ايام حياتك بجانب الحبيب ولكن لا تدع هذا الامر يلهيك عن عملك. قريب يعود من السفر يسعدك كثيرا.

الحوت
لا تناقض نفسك خلال حديثك امام اصدقائك حافظ على هدوء اعصابك مهما بلغت خطورة الوضع. اهلك يساعدونك كثيرا فلا تكن ناكرا للجميل.

التلفزيون

(قنال ٣)

١٠٫٠٠ .... القرآن الكريم
١٠٫٢٠ .... رسوم متحركة
١٠٫٣٥ .... ابطال الملاعب
١١٫٠٠ .... كرتون
١١٫٢٥ .... صلاة الجمعة
١٢٫١٠ .... رجال ومواقف
١٢٫٤٠ .... استعراض للدمى
١٫١٠ .... العالم الذي نعيش فيه
١٫٤٠ .... كرة القدم
٢٫٤٥ .... الطواريء
٣٫٤٠ .... وفاء
٤٫٤٥ .... عائلة والقانون
٥٫٣٥ .... العلم والحياة
٦٫١٠ .... فيلم اجنبي
٧٫٢٥ .... استراحة المساء
٧٫٣٥ .... حديث الجمعة الديني
٨٫٠٠ .... نشرة الاخبار
٨٫٣٠ .... ريبورتاج الاسبوع
٩٫٠٠ .... ضربة القدر
١٠٫١٠ .... من الجاني
١١٫٠٥ .... نشرة الاخبار

قنال ٦

٦٫٠٠ .... البرنامج الفرنسي
٧٫٠٠ .... الاخبار بالفرنسية
٧٫٣٠ .... الاخبار بالعبرية
٨٫٣٠ .... مسلسل كوميدي
٩٫١٠ .... ضحية الخداع
١٠٫٠٠ .... الاخبار بالانجليزية
١٠٫١٥ .... دار القضاء

سوق عمان المالي

العنوان : سوق عمان المالي / الشميساني / مبنى غرفة تجارة عمان / تلفون ٦٣١٧١/٦٣١٧٠
نشرة سوق عمان المالي ليوم الاربعاء الواقع في ١٩٨٢/٤/٢١

بلغت حركة اسعار الاسهم المتداولة في قاعة السوق على النحو التالي :ـ

اسم الشركة	القيمة الاسمية	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	اعلى سعر نفذ	ادنى سعر نفذ	سعر الاغلاق	سعر اخر عرض شراء	سعر اخر عرض بيع	عدد العقود
البنك الاسلامي ٥٢٥	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
البنك الاردني الكويتي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بنك الاردن والخليج	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بنك الاسكان	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بنك الانماء الصناعي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
المؤسسة المالية العربية (الاردن)	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
البنك العربي المحدود	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الشركة الاردنية للاوراق المالية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
التأمين الاردنية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
التأمين العامة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الاردنية الفرنسية للتأمين	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
البحار العربية للتأمين	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الكهرباء الاردنية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
العربية الدولية للفنادق	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
العربية للاستثمار والتجارة الدولية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
المقاولات والاستثمارات العالمية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
المواشي والدواجن	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
دار الشعب للصحافة والنشر والتوزيع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الخطوط البحرية الوطنية ٥٢٥	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

أسعار الخضار

تسعيرة عمان

بندورة ١٦٠ ١٢٠، باذنجان عجمي ٢١٠ ١٦٠، بطاطا ٢٠٠ ١٥٠، كوسا صغير ١٥٠ ١٢٠، كوسا كبير ١٠٠ ٨٠، خيار كبير ١٨٠ ١٥٠، خيار صغير ٢٤٠ ٢٠٠، فول اخضر ٨٠ ٦٠، فاصوليا ٤٠٠ ٣٠٠، سلق ١٢٠ ١٠٠، سبانخ ٩٠ ٧٠، فلفل حار ٥٦٠ ٤٦٠، ملفوف ٩٠ ٧٠، زهرة ١٥٠ ١٢٠، بازيلا ٢٠٠ ١٥٠، بصل ناشف مستورد ١٧٠ ١٤٠، بصل اخضر ١٠٠ ٨٠، ثوم اخضر ٤٠٠ ٣٠٠، جزر ١٢٠ ١٠٠، بصل ناشف بلدي ١٣٠ ١٠٠، ثوم ناشف ٥٦٠ ٥٠٠، ميرمية ٣٠٠ ٢٥٠، موز ٢٦٠ ٢٠٠، موز عن المخمر ٢٢٥ ١٨٠، تفاح امريكي ٥٠٠ ٤٥٠، تفاح دبل رد ٢٥٠ ٢٠٠، تفاح ستاركن ٢٥٠ ٢٠٠، تفاح جولدن ٢٥٠ ٢٠٠، برتقال بلنسيا عادي ١٧٠ ١٢٠، برتقال شموطي بانواعه ١٧٠ ١٢٠، برتقال بلنسيا مشمع ٢١٠ ١٦٠، ليمون ١٨٠ ١٤٠، لوز اخضر ٢٤٠ ١٢٠، ورق دوالي ٦٤٠ ٦٠٠، بقدونس ابيض ٧٠، كزبرة بالضمة ١٠٠، فجل ١٨٠، فلفل حلو ٥٦٠ ٤٦٠.

تسعيرة اربد

بندورة ١٧٠ ـ ١٢٠، باذنجان عجمي ٢٢٠ ـ ١٧٠، كوسا صغير ١٠٠ ـ ٨٠، كبير ٦٠ ـ ٤٠، خيار صغير ٢٤٠ ـ ٢٠٠، كبير ١٣٠ ـ ١٠٠، فاصوليا ٣٥٠ ـ ٣٠٠، سبانخ وفجل ١٢٠ ـ ١٠٠، زهرة ١٨٠ ـ ١٥٠، ملفوف ٨٠ ـ ٦٠، بطاطا بلدية ١٨٠ ـ ١٥٠، مستوردة ١٥٠ ـ ١٢٠، ميرامية ٣٢٠ ـ ٢٥٠، بصل اخضر ١٠٠ ـ ٨٠، ناشف ١٠٠ ـ ٨٠، ثوم ناشف ٦٠٠ ـ ٥٥٠، فول اخضر ١١٠ ـ ٨٠، موز ٢٦٠ ـ ٢٢٠، تفاح امريكي ٥٣٠ ـ ٤٨٠، دبل رد وجولدن وستاركن ٢٦٠ ـ ٢٢٠، ليمون ٢٠٠ ـ ١٦٠، شموطي بانواعه ٢٠٠ ـ ١٧٠، مشمع بلنسيا ٢٢٠ ـ ٢٠٠، بلدي ١٧٠ ـ ١٥٠، كريب فروت ١٥٠ ـ ١٢٠، ورق دوالي ٦٥٠ ـ ٦٠٠، بقلة ١٠٠ ـ ٨٠، لوز عوجا ٣٢٠ ـ ٢٨٠، عادي ٢٤٠ ـ ٢٠٠، نعنع بالضمة (٨٠)، بقدونس وكزبرة (٦٠).

الاسعار التي لم تذكر تتبع تسعيرة عمان

تسعيرة الزرقاء

بندورة ٢٠٠ ـ ١٦٠، باذنجان عجمي ٢١٠ ـ ١٨٠، فلفل حلو ٣٦٠ ـ ٣٠٠، حار ٥٠٠ ـ ٤٠٠، فاصوليا ٢٨٠ ـ ٢٤٠، فول بلدي ١٢٠ ـ ١٠٠، غوري ٨٠ ـ ٥٠، بطاطا مستوردة ١٦٠ ـ ١٤٠، بلدية ١٨٠ ـ ١٦٠، زهرة ٩٠ ـ ٧٠، ملفوف ٩٠ ـ ٧٠، خيار كبير ١١٠ ـ ٨٠، صغير ٢٤٠ ـ ٢٠٠، كوسا كبير ٨٠ ـ ٥٠، صغير ١٧٠ ـ ١٤٠، بصل اخضر ٨٠ ـ ٤٠، ناشف مستورد ١٦٠ ـ ١٤٠، بصل بلدي ١٢٠ ـ ٩٠، ثوم ناشف ٦٢٠ ـ ٥٥٠، اخضر ٤٦٠ ـ ٤٠٠، بصل اخضر ٨٠ ـ ٤٠، سبانخ ٨٠ ـ ٥٠، ملوخية ٧٠٠ ـ ٦٠٠، سلق ٨٠ ـ ٦٠، فجل ١٧٠ ـ ١٥٠، خس ٨٠ ـ ٥٠، خبيزة ٦٠ ـ ٤٠، بلنسيا ٢١٠ ـ ١٥٠، شموطي ٢٠٠ ـ ١٨٠، حمص اخضر ١٨٠ ـ ١٥٠، بقلة ٥٠ ـ ٣٠، تفاح جولدن ٢٨٠ ـ ٢٥٠، ستاركن ٢٩٠ ـ ٢٤٠، دبل رد ٣٠٠ ـ ٢٨٠، موز ٢٦٠ ـ ٢٢٥، لوز فرك ٢٢٠ ـ ١٥٠، لوز عوجا ٣٠٠ ـ ٢٥٠، جزر ١٣٠ ـ ٩٠، ورق دوالي ٧٠٠ ـ ٦٠٠.

تسعيرة السلط

بندورة ١٧٠ ـ ١٣٠، باذنجان عجمي ٢١٠ ـ ١٨٠، بصل ناشف واخضر ١٠٠ ـ ٨٠، بطاطا بلدية ١٨٠ ـ ١٥٠، جزر اصفر ١٥٠ ـ ١٣٠، خيار صغير ٢٥٠ ـ ٢٢٠، كبير ١٧٠ ـ ١٥٠، فلفل حلو ٤٨٠ ـ ٤٥٠، حار ٥٣٠ ـ ٥٠٠، فاصوليا ٣٣٠ ـ ٣٠٠، كوسا كبير ١٢٠ ـ ١٠٠، صغير ١٨٠ ـ ١٥٠، ليمون ١٦٠ ـ ١٤٠، فول بلدي ١٠٠ ـ ٨٠، موز ٢٦٠ ـ ٢٤٠، خس للواحدة (٧٠)، بقدونس (٨٠)، ورق دوالي ٦٢٠ ـ ٦٠٠، زهر ١٣٠، ملفوف افرنجي ١٢٠ ـ ١٠٠، لفت ١٥٠ ـ ١٣٠، فول ٨٠ ـ ١٠.

الاسعار التي لم تذكر تتبع تسعيرة عمان.

هكذا من الأصل



مع المواطن

اقتراح... امام السيد وزير البلديات

■ لقد قامت وزارة البلديات مؤخرا برسم عدد من المخططات الشعبية لسكن ج... وعممت هذه المخططات على جميع المجالس البلدية والقروية في المملكة وهي خطوة ايجابية ورائعة حيث تباع هذه المخططات بعشرة دنانير.

دينار ان مجموع التكلفة لوزارة البلديات وبضعة دنانير تتقاضاها المجالس البلدية والقروية على حد السواء.

هذه المخططات توفر على المواطن الشيء الكثير فلو رسم هذا المخطط عن طريق مكاتب هندسية فقد يكلف المواطن ما لايقل عن خمسين دينارا.

كل ما نرجوه من هذه الوزارة اصدار مخططات لسكن أ، ب، وباسعار اعلى ليكون المستفيد من تلك المواطن، والمجالس البلدية والقروية لان تلك يشكل موردا. لا يستهان به للمجالس البلدية والقروية وبالتالي تنفق على توفير الخدمات الضرورية في المنطقة وضمان حماية المواطن من استغلال المكاتب الهندسية.

احمد محارب — ام البساتين

رسالة الى بلدية الزرقاء

■ متى تقرر اللجنة المحلية في بلدية الزرقاء الغاء النهاية المغلقة في التقاء شارع الروضة مع شارع الرشيد مع شارع الجيش (مدرسة ابن طولون) وهي حائلة بين هذا وسكان الحي الواقع ما بين مستشفى الشفاء التخصصي وشارع الروضة ويصعب عليهم الوصول، وينقلون امتعتهم من الشارع المذكور (الروضة) على الاكتاف وعربة اليد.

عن سكان الحي

احمد محمد ابو لاقي

الكهربــاء... في الاغوار وهذه المشكلة!!

■ سكان منطقة الاغوار بعثوا برسائل يقولون فيها —

* اننا نعاني من عدم ايصال التيار الكهربائي على الرغم من مرور اعمدة الكهرباء، من وسط مزارعنا، وكلما راجعنا مسؤول سلطة الكهرباء في دير علا، احالنا الى السيد مسؤول كهرباء، سلطة وادي الاردن، في نفس المبنى، ولكن لسوء الحظ فان هذا الاخير ومساعده، لا يتواجدان في مكتبيهما سوى يومي: الاحد والاربعاء، من كل اسبوع فاذا ما اراد احد المواطنين، في اي يوم مراجعتهما فانه لايجدهما.

ونظرا لاتساع منطقة الاغوار، فان الحاجة ملحة لايجاد موظفين دائمين، ليحلوا مشاكل الاعداد الهائلة من المراجعين الذين يطرقون ابوابهم، ولكن للاسف لا يجدونهما حتى في اليومين المفروض تواجدهما مما يعطل مصالح الناس، ويكبدهم مصاريف هم واولادهم بامس الحاجة لها فلعل تداعنا هذا يصل للسيد رئيس سلطة وادي الاردن فيضع حدا لمعاناتنا.

احمد حسن مجلي، عبد الله محمود الهبيل

خالد حسن رشيد، يحي يونس خطبه

احمد عبد الواحد، يونس البداوي

السيــارات الأجنبيــة والأقتصاد الأردني

□ اصبح قطاع النقل البري في الاردن، ولفترة وسنجا ويشكل عصب الاقتصاد، ومن اهم مصادر الدخل للدولة والمواطنين في آن واحد، حيث اصبح عدد الاسطول البري الاردني اربعة الاف شاحنة او يزيد حاليا وهو يتزايد شهرا بعد شهر وتمكن مؤخرا من تلبية حاجات الدول العربية الشقيقة وفي مقدمتها العراق الشقيق وتلبية حاجات الاردن الداخلية، الا ان السلطات سمحت للسيارات غير الاردنية بالعمل جنبا الى جنب وبدون تمييز في التحميل مع السيارات الاردنية خلال عام ١٩٨١ المنصرم، حيث تضخم التحميل الى درجة لم تكن متوقعة، وفعلا كانت ظروف العمل الكبير خلال عام ١٩٨١ تقتضي ذلك...

الا انه خلال العام الحالي ١٩٨٢، تغيرت ظروف العمل، والشحن، واصبح الكثير من السيارات الاردنية، عاطلة عن العمل، علما بان هذه السيارات حصل عليها المواطنون في الاردن، بالتقسيط وبرهن بيوتهم ومحلاتهم واراضيهم احيانا، واحيانا اخرى بيع هذه البيوت والمحلات والاراضي والاسهم، والمسكوكات العائلية، والتي ارتفعت قيمتها بعد بيعها ومما يزيد الموضوع تعقيدا وتعطيلا اكبر للسيارات الاردنية وجود عدد كبير من السيارات الاجنبية يفوق ١٨٠٠ سيارة شاحنة كبيرة منافسة للسيارات الاردنية منافسة غير مشروعة ولاسيما منذ بداية العام الحالي...

علما بانه لا توجد اتفاقيات نقل ثنائية بيننا وبين هذه الدول كما هو الحال بالنسبة للاتفاقيات الثنائية بيننا وبين السعودية وبيننا وبين العراق الشقيق، وكلنا يعلم ان السيارة الاجنبية تكلفتها اقل بكثير من السيارة الاردنية، فهي لا تدفع في البداية اية رسوم جمركية، وتسجيل وترخيص وتامين ورخصة استيراد، والتي تبلغ في مجموعها اثنا عشر الف دينار، بالاضافة الى ضرائب مباشرة واخرى تتكرر كل سنة على السيارة الاردنية كضريبة الدخل، والترخيص والتامين، والضرائب غير المباشرة على الاطارات والزيوت والقطع وغير ذلك...

والاهم من ذلك كله انه لم تعد للسيارات الاجنبية اية جدوى او لزوم او ضرورة في الاردن والدليل القاطع الظاهر للعيان هو تواجد السيارات الاردنية باعداد كبيرة لا تعد ولا تحصى في مجمع اتحاد الكراجات عند مدخل الميناء ونامل من كافة المسؤولين في وزارة المالية والجمارك والداخلية والنقل انقاذ السيارات الاردنية والمواطنين من ظروفهم الحرجة، قبل ان يتفاقم الضرر وتكبر المشكلة ودعوا حق الاولوية في التحميل للسيارة الاردنية، التي هي سيارة المواطن المنتمي بفخر واعتزاز الى هذا البلد وسيارة الدولة في آن واحد، وهي وحدها التي تخضع لقوانين الدولة وضرائبها ورسومها املا ان تتبنوا هذا الموضوع الهام جدا وذا الاهمية البالغة على اقتصادنا ولا سيما القطاع التجاري...

عبد الله ابو طويله



رسالة عتاب الى عمان

□ اكتب اليك يا مدينة العشاق، ويا مدينة الاحرف الاربعة الجميلة، لانني احببتك مثلما احبك الكبير والصغير، ومثلما تغنى بك الادباء والشعراء — ولكن ارجو ان تسامحيني يا مدينتي الجميلة لان رسالتي فيها شيء من العتاب، وعتابي هذا نابع من حبي لك يا عمان.

فسامحيني يا عمان ان تكلمت عن شوارعك المهترئة والمليئة بالمطبات والترقيع وسامحيني يا عمان ان تكلمت عن ارصفتك التي تخلو من كل صفة جمالية لأن اكثرها مشوه — اللهم الا ارصفة شوارع جبل الحسين.

وسامحيني يا عمان ان تكلمت عن اكشاك تلفوناتك المعطلة منذ زمن طويل — لأن اولادك الصغار لا يريدون ان تكون هذه الاكشاك صالحة، ولان اولادك الكبار لا يريدون ان تصلح هذه الاكشاك.

وسامحيني يا عمان ان تكلمت عن صناديق القمامة التي وضعت من اجل ان تكوني نظيفة. اين اختفت.. ولماذا يقوم بعض الناس بتخريبها.

وسامحيني ان تكلمت عن حفرياتك التي لا تنتهي ابدا. وسامحيني ان قلت بانك تفتقرين لحدائق وملاعب لاطفالك الصغار الذين يلعبون بالشوارع، ومهما يكن فارجو ان تسامحيني لاني تكلمت عنك هكذا، لانك لست المذنبة — وارجو ان تسامحي ابناءك فانت يا عمان كالام التي تحتضن ابناءها والام تسامح ابناءها لما بدر منهم — وانا واثق بان ابناءك سيهتمون بك اكثر في المستقبل لانهم يحبونك.

هيثم حمد
عمان

قرية ام النغام الغريبة

... وزارة الصحة من ...

مركز طبي وادي موسى والواقع المؤلم

... والواقع ونأمل للمركز عكس ذلك...

كمال الفرجات
وادي موسى

رد وتوضيح من بلدية اربد

السيد رئيس تحرير جريدة الرأي

اشارة لما نشر في عدد جريدة الرأي رقم (٤٣٣٤) الصادر بتاريخ ٨/٤/١٩٨٢ تحت عنوان (حول اللقاء المفتوح لبلدية اربد).

ارجو التكرم بنشر الرد المرفق والصادر عن قسم العلاقات العامة في البلدية وبنفس الصفحة التي نشر فيها المقال السابق من قبل السيد سليم حداد.

ارجو توضيح ما يلي:

— لقد اثار السيد سليم حداد عدة نقاط سنجيب عليها وبتهامات واقتراحات ... سوف لا نرد عليها ونترك الرد عليه لمواطني مدينة اربد الذين حضروا وساهموا بالحوار البناء الهادف مع السيد رئيس بلدية اربد والمجلس البلدي الكريم.

١— يعترض السيد سليم حداد على طريقة طرح الاسئلة وذلك بان تكون مكتوبة والحقيقة ان الدافع لذلك كان اتاحة الفرصة لرئيس البلدية للاجابة على معظم الاسئلة حيث ان النقاش بين الرئيس والسائل سياخذ وقتا كبيرا وسيحرم الغالبية العظمى من المواطنين من المشاركة.

٢— يعترض على اللجنة المؤلفة من المساعد الاداري ومدير الاشغال والمدير المالي ومدير الشؤون الصحية،

والحقيقة ان هذه اللجنة التي تشكل قمة الجهاز التنفيذي في البلدية اريد لها ان تكون قريبة من الرئيس وتضع الراي الفني على كل سؤال لكي يكون جواب الرئيس اقرب ما يكون الى الحقيقة.

٣— والحقيقة نود ان نعلن بانه واثناء هذه الندوة لم يستثن اي سؤال الا الاسئلة الخارجة عن نطاق الندوة والاوراق التي فيها مدح وشكر للرئيس وللمجلس البلدي.

٤— في نهاية اللقاء طلب غالبية المواطنين، انهاء الندوة لكي يتمكنوا من اداء صلاة المغرب فاذعن الرئيس لرغبتهم

٥— اذا كانت المصلحة العامة هي الدافع في كتابة تلك السطور فلماذا لم يتصل السيد سلم حداد بالسيد رئيس البلدية...؟ او بموظفيها للاستفسار عن المواضيع الهامة التي يود السؤال عنها...؟

ونحب ان نؤكد له ان رئيس البلدية يرحب به ومستعد للاجابة على اي سؤال له واما اذا كان الهدف غير ذلك فنقول له دع القافلة تسير والله في عون العبد ما دام العبد في عون اخيه.

د. عبد الرزاق طبيشات

رئيس بلدية اربد

متى يدخل قرار المحكمة الصناعية مرحلة التنفيذ؟

■ واخيرا صدر قرار المحكمة الصناعية والقاضي بمساواة رواتب معلمي القطاع الخاص، بمعلمي التربية هذا القرار العادل الذي انتظرناه نحن في القطاع الخاص. لا شك ان هناك مئات من الاساتذة في القطاع الخاص سيستفيدون من هذا القرار، وانني كاستاذ في كلية القادسية — كلية مجتمع متوسطة من بين ٢٢ استاذا من مختلف التخصصات والكفاءات تقل رواتبهم كثيرا عن رواتب معلمي التربية ولا شك ان لقمة العيش الصعبة، هي التي دفعتهم للقبول بهذه الرواتب حيث ان رواتب حملة الماجستير هي (١٠٠) دينار وسنوات الخبرة سنتان و٢٠ معلما يحملون شهادة البكالوريوس وعددهم (١٣) استاذا تتراوح سنوات خبرتهم ما بين سنة وعشر سنوات، واغلبهم متزوجون ويعيلون اطفالهم وعدد الاطفال يتراوح ما بين ١ — ٤ اطفال والحد الادنى لرواتبهم (٨٠) دينارا والحد الاعلى (١٠٠) دينارا، وحملة الليسانس وعددهم (٧) اساتذة وخبراتهم تتراوح ما بين ٢ — ٢٣ سنة، والحد الادنى لرواتبهم تتراوح ما بين (٨٠ — ١٢٠) دينارا.

ان مهمة متابعة تنفيذ قرار المحكمة الصناعية القضائي وغير القابل للنقض، والطعن ملقاة على عاتق وزارة العمل بالدرجة الاولى وعلى عاتق نقابة التعليم الخاص.

معلم قطاع خاص

مع القــراء... في سطــور

المطالبة بالاهتمام بالبرامج الاذاعية

* الاخوة قتيبة طارق المحادين، ونزار عليان، وسلامة عبدالله، وجودت احمد، بعثوا برسائل عتابية جدا جدا.. وجهوها للمسؤولين في الاذاعة الاردنية يقولون فيها.

"يبدو ان العديد من البرامج الاذاعية اخذت في الاونة الاخيرة تبتعد عن اهدافها الاساسية التي وضعت في الدورات البرامجية ويخصون بالذكر "برنامج نافذة على التعليم العالي".

ويأملون من المسؤولين الاستماع الى البرنامج قبل بثه على الهواء..

* الاخ هاشم عبيدات — عمان
— كما يبدو من رسالتك... ان الطريق امامك مليئة بالاشواك... استشر من هم اكبر منك سنا لتجتاز هذه المرحلة... دون وخز تلك الاشواك.

* * * *

* الاخ "عنترة بن شداد" — الضليل
— معذرة يا اخ عنترة.. فعبلة التي تبحث عنها غير موجودة عندنا... نرحب بقصائدك وكتاباتك الشيقة... ولكن نامل في ان تفصح عن اسمك... حتى ترى رسائلك النور

* * * *

* الاخ خضر بشتاوي
— رسالتك... تلقى الاهتمام... ونامل في ان ياخذ التلفزيون بملاحظاتك تلك الهادفة..

* * *

* الاخت دعاء عبد العال
— المعاني عميقة ومؤثرة، وتؤدي هدفها في الوصول الى القلب في بساطة، لكن بعض الكسور المتواترة في الاوزان يعيب بناء القصيدة.

* * * *

* الاخ علي عبد الله — اربد
— انتقاداتك لشعر نزار قباني، قد تكون في موضعها... او العكس، الراي في ذلك يعود للنقاد

* * * *

* الاخ عزام خالد — اربد
— رسالتك مؤثرة... وبحاجة لمحلل نفسي يرشدك الى طريق الصواب... نحن نقول لك فقط "اعقل وتوكل" اهلا بك.

* * * *

* الاخت فاطمة ز — الزرقاء
— ليس بهذه الطريقة تحل الامور... من الافضل مراجعة احد الاطباء المختصين لارشادك، الى الحل الصحيح، الذي سيؤدي بك الى بر الامان. اهلا

* * * *

* الاخ ماهر غرايبه
— بلدية اربد تقوم الان بتعبيد طريق اربد — المدينة الصناعية... هذه المعلومات وردت في تقرير صادر عن البلدية شكرا.

* * * * *

* الاخ صالح عقيل عبد الله..
— شكرا على مواطنتك الصالحة... ونامل من الجميع ان يحذوا حذوك...

* * * * *

* الاخ احمد حسين — الزرقاء
— حسب المعلومات التي وردتنا... فانه يحق لك الحصول على رخصة سوق اردنية... اهلا بك

* * * * *

* الاخ "مسلم حريص"
— هذا التصرف الذي رايته بام عينيك تصرف غير لائق بالتاكيد، خاصة وان وصلة التدخين المتواصلة في السيارة غير لائقة... لان مجتمعنا له تقاليده وعاداته...

* * * * *

* الاخ شوقي محرز المغربي
— حولنا رسالتك الى المسؤولين في وزارة العمل لبيان مدى احقيتك بما ذكرته.

* * * * *

العــدادات معطلة!!

* الاخ احمد فضل البابا.
— يامل من المسؤولين في دائرة السير وضع الرقابة الفعلية على عدادات سيارات التكسي حيث ان معظم اصحاب هذه السيارات يختلقون الاعذار بانها معطلة.

* * *

معادلة شهادة معهد المهن الطبية

* الاخوة طلاب التحذير في معهد المهن الطبية اربد ياملون من المسؤولين في وزارتي التربية والتعليم والصحة معادلة شهادة الدبلوم التي يحملونه لتؤهلهم لدخول الجامعات.

* * *

مراكز الامومة والطفولة

* الاخ مامون علي البطوش — الكرك
— يناشد المسؤولين في الكرك العمل على فتح مراكز امومة وطفولة في بلدة الطيبة.. لحاجة السكان.

* * *

البث التلفزيوني

* الاخ عبدالحميد القرارعة/الكرك
— بعث برسالة يامل فيها من المسؤولين تقوية البث التلفزيوني لقرى الكرك الجنوبية.

* * *

متابعة الدراســة

* الاخوة عبدالفتاح ابو قيع، محمد علي ابو حسان، محمد جبر العناني، محمد صبيح حمد، عبدالكريم عبدالفتاح، محمد محمد الخطيب، بعثوا برسائل ياملون فيها من المسؤولين التوضيح حول كيفية متابعة دراستهم في جامعة بيروت العربية.

* * *

مستشفى وادي موسى

* الاخ احمد النصرات — يناشد المسؤولين في وزارة الصحة توجيه اهتمامهم لمستشفى وادي موسى، وتزويده بكافة الخدمات.

* * *

البنوك التجاريــة

* الاخت امل عبدالعزيز
— تامل من المسؤولين في البنوك التجارية وضع التسهيلات اللازمة امام الموظفين والموظفات في اتصالاتهم الهاتفية.

* * *

مهـر الزواج

* الاخ محمد جمال بني عطا
— يطالب الاباء والامهات بمراعاة قضايا الزواج.

* * *

المستشفيات الخاصة

* الاخ حسين عثمان/مادبا.
— يامل من الدكتور زهير ملحس وزير الصحة مراقبة المستشفيات الخاصة.. والتاكد من قيامها بتادية الخدمات للمواطنين بالصورة الكاملة دون نقاعس.

* * *

المكاتب البريدية

* الاخ غالب احمد عبدالرحيم عمايرة
— يناشد المسؤولين في مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية التعميم على موظفي المكاتب البريدية الاهتمام بطلبات المواطنين.

* الاخت سهام.. م. عمان
— عموما... لم يحدث ما يستحق كل هذه الغيرة... فالمطالبة بالحق شيء ضروري واساسي للانسان

* * * *

* الاخ حسين عبد الله — عمان
— لو كان طلبك معقولا لكان "على الراس والعين" لكن الطلب غالي وشبه مستحيل... اعذرنا!!

* * * *

* الاخ خليل محمد حواشيه
— شكرا على رسالتك الوطنية... التي تعبر عن مواقفك مع الاهل.. اهلا بك.

* * *

* الاخوة نايف يوسف، داود عبد اللطيف، عبد الرحمن الثوابي
— سنعرض رسالتكم على المسؤولين في وزارة الاشغال العامة... شكرا لكم

* * * *

* الاخ كمال محمد..
— الرجاء الكتابة الينا على وجه واحد من الورقة... لنتمكن من نشر رسالتك

* * * *

* الاخ عبد الحكيم رجب حماد
— سنعرض رسالتك على احد الاطباء من ذوي الاختصاص... انتظر الاجابة وشكرا لك

* * * * *

* الاخوات ابتسام الزين، اروى حمايلة — عصمت الخوالدة — السلط
— سنعرض رسالتكن على المسؤولين في وزارة التربية والتعليم... شكرا لكن على اهتمامكن

* * * *

* الاخ رياض عبد الله
— ليس كل ما يتمنى المرء يدركه... طبعا انت تعرف الباقي... اترك الامور في حينها لكل حدث حديث... حماك الله

* * * *

* الاخ محمد عودة
— لا نستطيع ذكر اسماء الشركات... لا تعتب علينا اهلا بك

* * * * *

* الاخ بسام مرار
— هناك لجنة كانت قد حددت اسعار الحليب... سنوافيك باجابة واضحة حول الموضوع...

* * * *

* الاخ هشام متروك — عمان
— برقيتك ذات الثلاثة اسطر والتي تطالبني فيها بان انادي بحرية المراة... برقية بليغة — رغم ايجازها الشديد... لك محبتنا.

* * * * *

هكذا من الأصل

الـرأي الديـني



فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام



لعلهم يتفكرون

خواطر مريض!

مريض انا يا اخي.

لماذا المر في فمي، كيف تبدلت اللذة، فلا اطعم الا المرارة، ورائحة الاشياء كريهة كلهـا، والافكار تتصارع في راسي كطحن الصوان، مسامير يغلقها الصدا تنغرز في جسدي!

في جسمي مئات الملايين من الخلايا، لا ادري هل تخلت عن بعضها بعضا، اين الكريات الحمراء تواجه الجراثيم الغزاة، واين الشهداء من الكريات البيضاء؟!

في جسمي مئات الملايين من الخلايا، في مثل عدد هؤلاء الناس الذين ينتسبون الى الاسلام، فاين هي هذه الملايين، واين مئات الملايين من الخلايا التي تكون هذا الجسد الذي هو انا!

انا اعرف انه بدون هذه الخلايا المحسوبة، لا يمكن ان يكون هذا الجسم المفروز والمعـروف، ولكني لا اعرف اذا كانت هذه الجموع التي تكون هذه الامة المفروزة المعروفة بالاسلام هي فعلا من نوع الخلايا المتجانسة، التي يمكن ان تنتسب للاسلام كلها؟!

مريض انا في جسمي معركة دائرة، وغدا اعرف "بالاختيار" عدد الشهداء من كريات دمي، التي سارعت لحماية بعض جسمي، اوكل جسمي!!

مريضة امتي، انا لا اشك في ذلك، ولكن خلاياها لا تهتز في حركة واحدة، لا تتقاسم الالم، ولا تحس بطحن الصوان في اعصابها، كل اعصابها، والكريات الحمراء من دمائها، يبدو انها فقدت الاتصال في المعركة، فلا تهب الى مواطن الخطـر بمخطط مرسوم.. والا فاين الضحايا من الكريات البيضاء، اين شهداء الدفاع عن جسدها العملاق، الضارب في المكان والزمان!؟

اقول لنفسي وانا اتابع ما تنقله الاخبار، بكل آفاتها، عن السجون، والمشانق، والرصاص، فتزداد المرارة في فمي، وتتحرك الالام في كل جسمـي، والروائح الكريهة تكاد تخنقني، كيف ذهبت هذه الكريات النظيفة، ولا فائدة، ولا امل في شفـاء قريب..!؟

واحاور نفسي، اذلك لان الاتصال مفقود بين الكريـات الحمـراء المدركة لواجبهـا، الحاملـة لمسؤولياتها، لان هذه الخلايا ليسـت واحـدة، والجسد ليس هيكلا مركبا، والامة ليست امما كثيرة، تراكما هائلا، غثاء تخلف من سيل لم تعرف الانسانية له مثيلا..!

استقرت رصاصات في جسد طفلة في غزة وفي جسم شيخ في ساحة الاقصى وفي الارض، الوطن الاقدس اسلاميا، قنابل ورصاص وحجـارة، في الوطن الاقدس ترتفع راية الظلم، والجراثيم الغزاة تعمل على الاستقرار فيه الى الابد!

والوطن الكبير كله يتمطى، ويتثاءب في يوم واحد، لينكر هذا الذي هو فيه فاذا حاول ان يعلن عن ذلك.. فانه يمنع ويعزز بـ "الفيتو"!

مريض انا يا اخي، في راسي كطحن الصوان، وفي فمي كطعم العلقم، ومع كل ذلك، فاني استطيع الحكم على المرض القطيع الذي تعانيه امتي.. اسالوا الله معي ان يمنحها الشفاء.. وفكروا مع دعائكم هذا، بوصفه دواء!

«قل اعوذ برب الفلق، من شر ما خلق، ومن شر غاسق اذا وقب، ومن شر النفاثات في العقد، ومن شر حاسد اذا حسد».

ربنا آتنا من لدنك رحمة، ربنا اغفر لنا ذنوبنا وكفر عنا سيئاتنا، وتوفنا مع الابرار.

(سويلم)

من أدب النبوة

* عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "اذا انتهى احدكم الى مجلس فليسلم فليست الاولى باحق من الآخرة".

* وعن ابي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "لا خير في جلوس في الطرقات الا لمن هدى السبيل، ورد التحيـة، وغض البصر، واعان على الحمولة".

* عن علي رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "للمسلم على المسلـم ست بالمعروف: يسلم عليه اذا لقيه، ويجيبه اذا دعاه، ويشمته اذا عطس، ويعـوده اذا مرض، ويتبع جنازته اذا مات، ويحب له ما يحب لنفسه".

* وعن ابي امامه قال: قال رسول الله صلى اللـه عليـه وسلم: "ان اولى الناس بالله من بدا بالسلام".

الاسـلام اول عقيـدة تنظيمية جماعية والمسلم جزء مهم واساسي من الجماعة الاسلامية

يتميز الاسلام بانه اول عقيدة تنظيميـة جماعيـة حركيـة على مستوى عالمي. فقبله، كان كل نبي يبعث الى قومه، وكانت بعثة كل نبي محـدودة بالزمـان والمكان، ونادرا ما تتجاوز حدودها الزمانية والمكانية. فاليهودية ظلت وقفا على بني اسرائيل والنصرانية، كانت لبني اسرائيل كما جاء على لسان عيسى عليه السلام بانه بعث فقط الى خراف بني اسرائيل الضالة، اما البوذية فظلت في الهند وانتقلت مع تحريف كبير الى بعض البلاد. وفي العصر الحديث، لم تظهـر فلسفة واضحـة للراسماليـة او الديموقراطية، بل كانتا نتـاج تطور طويل، ولم يظهر لاي منهم متنبىء يكون هو المعلم الأول. اما الشيوعية، فمع ان منشئهـا هو كارل ماركس وانجلس، وداعيتها الاكبر هو لينين، فانها كانت مهتمة بسيـادة طبقـة الكادحـين (البروليتاريا)، كما انها وضعت نفسها ضمن قالب تاريخي جامد، في تفسير ضيق، بحيـث جاءت الشيوعية مرحلة نهائية منه. وكما نعلم، فان الشيوعية وصلت الحكم في روسيـا، لا بفضـل التطـور التاريخـي حسـب المفهـوم الشيوعي، بل على اسنة الحراب، وانتهاز الفرص وقتـل الاعـداء والاصدقاء على حد سواء.

اما الاسلام، فانه من اللحظة الاولى كان هداية للعالم، ورحمة للعالمين. "وما ارسلناك الا رحمة للعالمين". ومنذ اللحظـة الاولى لاسلام الفرد، يحس ان عليه ان ينسلخ من عالم الجاهلية. ولكن الاسلام، لا يسلخـه من عالـم الجاهلية، ويرميه مهملا دون عناية، بل يضمه في المجتمع الاسلامي المتميز.

ولقد تميز الاسلام بأنه لم يقبل من المسلمين ان يظلوا افـرادا مسلمين، وبهذا يتحقق اسلامهم كاملا، وان ذلك هو منتهى اداء الواجب، وبلوغ رضا رب العالمين. بل فرض على المسلم، كجزء من عقيدتـه ان يكون جزءا مهمـا واساسيا من الجماعة المسلمـة. "واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا". وجعل الجماعة حماية للفرد المسلم، وحماية للمجموعة المسلمة على حد سواء "انما يأكل الذئب من الغنم القاصية". بل وجعل تدريب المسلم على ان يكون جزءا من جماعة، تدريبا يوميا، فتراه في الصلاة يحض على صلاة الجماعة ويجعـل لهـا الاجـور المضاعفـة. "صـلاة الفـرد مع الجماعة خير من صلاة الفـرد بسبع وعشرين درجة". كما جعل المسلمين يتحدون في صيام شهر بعبادة مخصوصة. واما الحج فهو عبادة فردية جماعية، بكيفية وآثار انفرد بها الاسلام دون غيره من المعتقدات. كما علمنـا الرسـول الكريم صلى الله عليه وسلم تسليما "المسلم للمسلم كالبنيان يشـد بعضه بعضا" والقران يقول "ان الله يحب الذين يقاتلون في سبيله صفا كأنهم بنيان مرصوص".

هذه الآيات والاحاديث، وفهم المسلمين الاوائل لها وتطبيقهـم لهذا الفهم توجب على مسلمـي اليوم ان يعيشوا هذه العقيـدة ضمن تنظيم جماعي حركي. فلا يكفي للمسلم ان يصلي او يصوم او يحج او يزكي، او يأمر بالمعروف او ينهى عن المنكر وحـده، او ان يخطب خطبة اسلامية، او يكتب مقالا عن الاسلام. وغير ذلك من الجهود الفردية. نعم انه لا يكمل اسلام المسلم حتى يصير لبنـة مهمة في بنيان اسلامي جماعي، اي حتى يصير عضوا عاملا ونافعا في جماعة اسلامية. فان يد الله مع الجماعة.

هذا من صلب العقيدة، لا مراء في ذلك. خصوصـا وان اعـداء المسلمين والاسلام لا يحاربـون المسلمين كافـراد بل كمجموعـة معينة. وهم في حربهم لا يميزون بين مسلم منفـرد ومسلـم مع جماعة، ومسلم على هذا المذهب او مسلـم على ذاك المذهـب، بل يحاربون اولئك جميعا. نعم، انه تشتـد حربهـم ضد المسلمـين المنظمين، لان في ذلك خطرا مباشرا على مصالحهم وكياناتهم. وفي هذا مدعاة للمسلمين بان لا يظلـوا افرادا مسلمين فقط، لان قوتهم تبقى قوة فردية، اما اذا انخرطوا في جماعـة، فان قوتهـم تكون مجموعة قوى الافراد وبهذا يزداد بأس المسلمين، وتقوى شوكتهم، ويهابهـم عدوهـم، ويحققـون غايتهم.

هذه كانت الطريق التي سلكها الرسول الكريم صلى الله عليـه وسلم طريق الجماعة المتكاملـة المتعاونة. ترى مصلحتها الاولى في الاجتماع الجسـدي والروحـي والفكري على قلب رجل واحـد. يضمهـم الايمـان، ويوحدهـم الاسلام، وتجمعهم لا اله الا الله، ويخلصون في سبيل الله.

وعلى المسلمين اليوم، والشباب بوجـه مخصـوص، أن يربوا انفسهم على حب الجماعة، وعلى الاجتماع، وليس افضل من صلاة الجمعة ميـدان تدريـب. فهـي اجتماع للاجساد بعد ان اجتمعت الارواح على حب الله، وهي طاعة وقيادة ومسؤولية وانضباط، وفي الوقت نفسه لا تقتـل المبـادرة الفردية، وعلى المسلمين ان يوجهوا انفسهم للفعاليات الجماعية على مستوى الحي او مستوى القرية، او المجموعة التي ينتمون اليها او يتعاملون معها. فالتعاون أمر الهي "وتعاونوا على البر والتقـوى"، والوحدة اساس هذا الدين، وحبله المتين، وعماده الاكيد.

الدكتور عبدالمجيد نصير

مواقف ... من اليرمـوك

قام ابو سفيان غداة اليرموك واعظا، فمشى بين كراديس جيش المسلمين وقال:

يا معشر المسلمين، انتم العرب وقـد اصبحتـم في دار العجـم منقطعين عن الأهل، نائين عن امير المؤمنين وامداد المسلمين، وقـد والله اصبحتم بازاء عدو كثـير عدده، شديد عليكم حنقه، وقد وترتموهم في انفسهم وبلادهـم ونسائهم، والله لا ينجيكم من هؤلاء القوم، ولا يبلغ بكم رضوان الله غدا الا بصدق اللقاء والصبر في المواطن المكروهة، الا وانها سنة لازمة، وان الأرض وراءكم وبينكم وبـين امـير المؤمنـين وجماعـة المسلمين صحاري وبراري ليس لاحد فيها معقل ولا معـول الا الصبر، ورجاء وعد الله فهو خير معول فامتنعوا بسيوفكم وتعاونوا ولتكن هي الحصون.

●●●●

الفساد برا وبحـرا

بعث الأمير يعقوب الموحـدي – ملك المغرب – الى بعض عماله لينظر له رجلا عالما يخصصـه لتأديب اولاده، فبعث العامل اليه برجلين وكتب معهما كتابا يقول فيه:

"قد بعثت لك معلمين: احدهما بر في دينه، والآخر بحر في علمه" فلما امتحنهما لم يرضياه، فوقع على ظهر كتاب عامله:

"بسم الله الرحمن الرحيـم: ظهر الفساد في البر والبحر".

●●●

اخـــوة

صر امير المؤمنـين عمـر بن الخطاب رضي الله عنه اربعمائة دينار وقال لغلامه، اذهب بها الى ابي عبيدة بن الجراح، ثم تلبث عنده ساعة، حتى تنظر ما يصنع، فذهب الغلام وقال له: ان امير المؤمنين عمر بن الخطاب بعث اليك بهذه لتجعلها في بعض حوائجك، فقال له: وصله الله ورحمه، ثم دعا جارية له وقال لها: اذهبي بهذه الخمسة الى فلان، وبهذه السبعة الى فلان، وهكذا حتى انفذهـا جميعا، فرجع الغلام الى عمـر واخبره.

فاعد ابن الخطاب مثلها وبعث بها الى معاذ بن جبل وقال لغلامه انطلق بها وانظـر ما يكون من امره.

فذهب الغلام اليه وقال له كما قال لابي عبيدة، ففعل معاذ مثل ما فعل ابو عبيدة. فرجع الغـلام واخبر عمر بما رأى فقال:

لا عجب انهم اخوة بعضهم من بعض رضي الله عنهم.



اللهـــم

اللهم اني اسالك بنور وجهك الذي استشرقت له السمـوات والأرض وبكل حق حولك، وبحق السائلين عليك: ان تقبلني في هذه الغداة وان تجيرنـي من النار بقدرتك.

اللهـم فاطـــر السمـــوات والأرض، عالم الغيب والشهادة ذا الجلال والاكرام، إني اعهد اليك في هذه الحيـاة الدنيـا، واشهد وكفى بك شهيدا.

"اني اشهد ان لا اله الا انت وحدك لا شريك لك، وان محمدا عبدك ورسولك، واشهد ان وعدك حق ولقاءك حق والجنـة حق والنار حق، وان الساعة آتية لا ريب فيها، وانك تبعث من في القبور، وانك ان تكلني الى نفسي تكلني الى ضعف، وعورة وذنب وخطيئة واني لا اثق الا برحمتك فاغفر لي ذنوبي كلها وتب علي انك انت التواب الرحيم.

اللهم رب السموات والأرض ورب العرش العظيم ربنا ورب كل شيء خالق الحب والنـور منزل التوراة والانجيل والفرقان أعوذ بك من شر كل شيء انت اخذ بناصيتـه، انـت الاول، فليس قبلك شيء، وانت الباطن فليس دونك شيء اقض عنـي الدين واغنني من الفقر، اعوذ بك من ان ارد الى ارذل العمر.

مواقف خالدة

دخل بعض الخوارج على الامام ابي حنيفة النعمان رحمه الله، شاهرين سيوفهم وهو جالس في المسجد فقالوا:

— نسألك عن مسألتين فان اجبت نجوت والا قتلناك

فقال:

— اغمدوا سيوفكم، فاني برؤيتها ينشغل قلبي.

قالوا:

— وكيف نغمدها ونحن نحتسب الاجر الجزيل باغمادها.

في عنقك؟

قال:

— سلوا اذن

قالوا:

— جنازتان في الباب، احداهما لرجل شرب الخمر فمات سكران، والأخرى لامرأة حملت من الزنا، فماتت في ولادتها قبل توبتها، اهما مؤمنان ام كافران؟!

فسأله:

— من اي فرقة كانوا؟ آمن اليهود؟

قالوا: لا

قال: امن النصارى؟!

قالوا: لا

قال: امن المجوس؟!

قالوا: لا

قال: ممن كانا اذن؟

قالوا: من المسلمين!

قال: قد اجبتم.

قالوا: هما في الجنة ام في النار؟

قال: اقول فيهما ما قال الخليل عليه الصلاة والسلام فيمن هو شر منهما: "فمن تبعني فانه مني، ومن عصاني فان الله غفور رحيم واقول كما قال عيسى عليه الصلاة والسلام: "ان تعذبهم فانهم عبادك، وان تغفر لهم فانك انت العزيز الحكيم" فنكسوا على رؤوسهم وانصرفوا

آية وتفسير

بسم الله الرحمن الرحيم

قال تعالى:

"الذين ينفقون اموالهم في سبيل الله ثم لا يتبعون ما انفقوا منا ولا اذى لهم اجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون * قول معروف ومغفرة خير من صدقة يتبعها اذى والله غني حليم * يا ايها الذين آمنوا لا تبطلوا صدقاتكم بالمن والاذى كالذي ينفق ماله رئاء الناس ولا يؤمن بالله واليوم الآخر فمثله كمثل صفوان عليه تراب فاصابه وابل فتركه صلدا لا يقدرون على شيء مما كسبوا والله لا يهـدي القـــوم الكافرين * صـــدق الله العظيم – البقرة ٢٦٢ – ٢٦٤

المن: ان يعد فاعل خير ما فعله لمن احسن اليه، كأن يقول اعطيتك كذا وكذا، وفيه تكدير وتعيير.

الأذى: ان يتطاول عليه بسبب انفاقه عليه

قول معروف: كلام جميل.

رئاء الناس: مراءاة لاجلهم

صفوان: حجر املس

الوابل: المطر الشديد

في هذه الايات يعلمنا الله اداب الصدقات، بان نؤديها عن طيب نفس ودون ان نمن على الذين نتصدق عليهم ولا نؤذيهم وان الكلام الرقيق اللـــطيف خير من الصدقة التي يتبعها اذى للمتصدق عليهم فالله غني عن صدقة يأتي بعدها الاذى والمن والتنكيد.

ان الذين يبذلـون اموالهم في وجوه الخير المشروعة ولا يمنون او يتفاخرون على المحسن اليهم ولا يؤذونهم بالكلام الجارح والتطاول لهم عند ربهم ثواب لا يقدر قدره ولا خوف عليهم حين يخاف الناس ولا هم يحزنون يوم يحزن البخلاء الممسكون.

هذا وكلام طيب ورد جميل على السائل تطيب به نفسه، لهو انفع لكم واعظم فائدة من صدقة فيها الاذى. والبشاشة في وجهه خير له من الصدقة مع الايذاء بسوء القول او المقابلة. ان الله غني عن صدقة عباده، فهو لا يأمرهم ببذل المال لحاجة منه اليه، ولكن ليطهرهم ويؤلف بين قلوبهم ويصلح شئونهم الاجتماعية.

عن "التفسير الميسـر للشيخ ابراهيم القطان

حديث شريف

● عن ابي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "قال الله انا اغني الشركاء عن الشرك من عمل عملا اشرك فيه معي غيري تركته وشركه".

● عن ابي موسى رضي الله عنه قال: قام فينا رسول الله صلى الله عليه وسلم بخمس كلمات فقال: "ان الله تعالى لا ينام ولا ينبغي له ان ينام يخفض القسط ويرفعه، يرفع اليه عمل الليل قبل النهار، وعمل النهار قبل الليل، حجابه النور لو كشفه لاحرقت سبحات وجهه ما انتهى اليه بصره من خلقه".

● وعن ابي هريرة رضي الله عنه قال، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "يمين الله ملأى لا تغيضها نفقة، سحاء الليل والنهار، ارايتم ما انفق منذ خلق السموات والأرض؟ فانه لم يغض ما في يمينه والقسط بيده الاخرى يرفع ويخفض".

● عن ابن عمر رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "مفاتيح الغيب خمس لا يعلمها الا الله، لا يعلم ما في غد الا الله، لا يعلم ما تغيض الارحام الا الله، لا يعلم متى يأتي المطر احد الا الله، ولا تدري نفس بأي ارض تموت الا الله ولا متى تقوم الساعة الا الله تبارك وتعالى".

● وعن جرير بن عبدالله البجلي رضي الله عنه قال كنا جلوسا عند النبي صلى الله عليه وسلم اذ نظر الى القمر ليلة قال "انكم سترون ربكم كما ترون هذا القمر لا تضامون في رؤيته، فان استطعتم ان لا تغلبوا على صلاة قبل طلوع الشمس وقبل غروبها".

كتاب جديد للشيخ ابراهيم القطان

تيسير التفسير ج ١

قرأت هذا الكتاب النفيس، باعجاب شديد، وقد كنت اوازن بينه وبين ما عندي من تفاسير وشروح، للقران الحكيم، اذكر منها:

أ – الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، وعيون الاقاويل في وجوه التاويل للامام (محمود بن عمر الزمخشري) وبذيله كتابان جليلان:

١ – كتاب الانتصاف للامام (ناصر الدين احمد بن محمد ابن المنير الاسكندري)

٢ – حاشية الشيخ (محمد عليان المرزوقي) للتنبيه على ما في الكشاف من الاعتزال، وحل الالفاظ اللغوية الغريبة الاستعمال.

ب – البيان في تفسير القران، للشيخ (ابي جعفر الطوسي) في عشرة مجلدات.

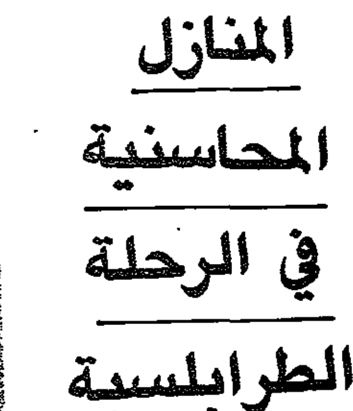
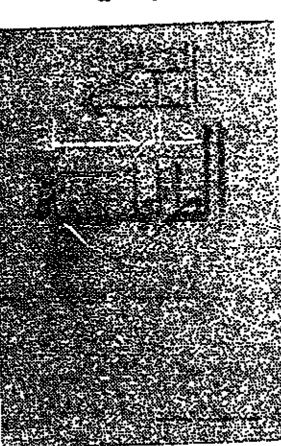
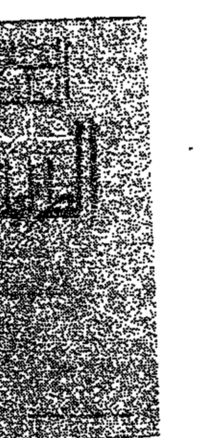
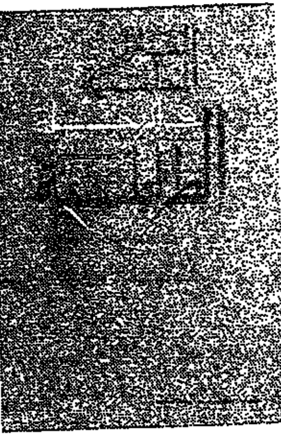
ج – وانوار التنزيل واسرار التاويل للامام (عبدالله بن عمر البيضاوي)

د – وفي ظلال القران ل (سيد قطب) في اجزائه الثمانية فشعرت بروعة الاسلوب الذي جاء به ابن الاردن البار سماحة الشيخ القطان. فهو يخاطب العقل، والقلب، والضمير جميعا، والذي يعرف المؤلف الفاضل، يعلم انه يمثل نقاء الاسلام، وصفاء العروبة واصالتها، بعلم جم، وتواضع لا غضاضة فيه، وسعة افاق نفسية، وقدرة على تاليف القلوب. ولو وقفنا عند مقدمة هذا الجزء وحدها، لرأينا فيها كنوزا، تستحق من اجلها ان تدرس في جميع المدارس، في مراحلها كافة فلاستاذنا الجليل تحية اعجاب وتقدير وتهنئة من القلب بما وهب له الله من بسطة في العلم وسماحة في النفس، وسمو في الاخلاق

عمان ١٨/٤/١٩٨٢ — روكس بن زائد العزيزي

كتاب جديد للدكتور البخيت:

المنازل المحاسنية في الرحلة الطرابلسية

في اطار الاهتمام بتاريخ بلاد الشام، واستكمال نشر النصوص الجغرافية والرحلات المتعلقة بها، صدر حديثا عن دار الافاق الجديدة ببيروت كتاب جديد تحت عنوان "المنازل المحاسنية في الرحلة الطرابلسية" تاليف: يحيى بن ابي الصفا بن احمد المعروف بابن محاسن المتوفى سنة ١٠٥٣هـ دراسة وتحقيق الدكتور محمد عدنان البخيت.

يقع الكتاب في ١٥٨ صفحة منها ١٠٤ صفحات لتحقيق الرحلة والباقي موزعة على المصادر والمراجع العربية والاجنبية وفهرسات للاعلام والكتب والمجلات والمصطلحات والتعابير والمفردات والاماكن.

وقد اعتمد المؤلف في تحقيق هذه الرحلة على مخطوطتين النسخة الاولى وهي على الارجح نسخة المؤلف محفوظة كما يقول الدكتور البخيت ضمن مجموعة يهودا في مكتبة فايرستون بجامعة برنستون بالولايات المتحدة الامريكية، اما النسخة الثانية التي اعتمد عليها المؤلف فمحفوظة في مكتبة جامعة اسطنبول بتركيا

كما استفاد المؤلف ايضا من المادة العثمانية المتوفرة عن المواقع والامكنة والافراد بغرض تطعيم المادة العربية بالمعلومات العثمانية التي ما زالت بعيدة عن متناول عدد كبير من الباحثين والقراء في العالم العربي.

وتجدر الاشارة الى ان مدينة طرابلس الشام كانت تجتذب العلماء لزيارتها وخاصة ايام حكم الاسرة السيفية للمدينة في القرن السابع عشر. وقام المحاسني برحلته هذه (موضوع الكتاب) سنة ١٠٤٨هـ / ١٦٣٩م، ودون من خلالها احوال البلاد والعباد في تلك الفترة.

ومما يزيد في جمال الرحلة لدى القارىء تلك القصائد الشعرية التي احتوت عليها المخطوطة واثبتها المحقق مع اشارات التعديل والتصحيح اللازمة.

واخيرا تهانينا للدكتور البخيت على جهده الكبير في هذا الكتاب الذي نامل ان لا يكون الاخير في اطار اهتماماته الاساسية بتاريخ بلاد الشام بعامه.

محمد علاء الدين في كتاب:

شاعر لم ينصفه عصره

محمد أبو صوفة

صدر في عمان كتاب «شاعر لم ينصفه عصره – محمد حسن علاء الدين» من تاليف الاستاذ محمد ابو صوفة.

يقع الكتاب في ١٠٥ صفحات من الحجم المتوسط ويضم:

- مقدمة بقلم محمد سليم الرشدان وتمهيدا بقلم المؤلف.
- حالة البلاد السياسية منذ عهد اليقظة وحتى عهد الانتداب.
- لمحة موجزة عن الحركة الشعرية في فلسطين والاردن قبل النكبة وبعدها.
- حياة محمد حسن علاء الدين
- موته
- ثقافته
- اثاره
- نماذج من نثره وشعره

يقول المؤلف موضحا اهتمامه بهذه الدراسة:

ولعل اهتمامي بدراسة علاء الدين يعود لسببين: الاول: دافعه الـوفاء لهذا الشاعر الصادق الاحاسيس الوفي الخلق الرفيع الطبع.

وثانيهما: ابراز صورة لشاعر لم ينل قسطا منصفا من البحث والتقديم والدراسة.

ولا ينسى المؤلف وهو ينهي التمهيد لكتابه ان يشيد بمن اشار الى الشاعر علاء الدين من الدارسين ويخص الدكتور ناصر الدين الاسد والدكتور عبد الرحمن ياغي وابراهيم عبد الستار، الاول في كتابة «الشعر الحديث في فلسطين والاردن» والثاني في كتابه «حياة الادب الفلسطيني الحديث» والثالث في كتابه «شاعر الضفتين».

رسالة قطر الثقافية

الأسبوع الثقافي الفلسطيني في قطر



خاص ب "الرأي"

شهدت قطر في الفترة ما بين ١٠ – ١٧ نيسان ١٩٨٢، عرسا فلسطينيا، كبيرا، نظمته وزارة الاعلام القطرية، بالتعاون مع فرع اتحاد الكتاب والصحفيين الفلسطينيين في قطر.

وقد جاء هذا الاسبوع، من اجل تاكيد تلاحم الشعبين الفلسطيني والقطري، ومن اجل اطلاع الانسان القطري على الجانب الحضاري للانسان الفلسطيني.

ففي الرابعة من عصر السبت ١٠/٤/١٩٨٢، افتتح وزير الاعلام القطري، معارض الاسبوع السبعة، وهذه المعارض هي معرض التراث، معرض الصور الفوتوغرافية، معرض الكتاب، معرض الفن التشكيلي، معرض لوحات الفنان ناجي العلي، معرض رسوم الاطفال، ومعرض رسومات الاطفال.

واذا كان معرض التراث الشعبي، قد جاء معبرا عن المناخ العام للواقع الفلسطيني، قبل الاحتلال، من خلال الازياء الشعبية، والصناعات الشعبية. فقد جاء معرض الكتاب ليعطي صورة صادقة عن التطور الحضاري للانسان الفلسطيني، وجاءت اللوحات والصور لترسم المعاناة الحادة التي يعاني منها ذلك الانسان. في حين كانت رسومات ناجي العلي الكاريكاتورية، احتجاجا صارخا على هذا الزمان الرديء الذي يعيشه الانسان العربي.

وقد اشتملت اللوحات على اتجاهات فنية كثيرة، ومتباينة، لكنها كلها تلتقي في رسم صورة الواقع الفلسطيني، ومن اهم الفنانين الذين شاركوا في هذا المعرض، توفيق عبد العال، محمود المصري، ابراهيم هزيمة، بشير صبح، ياسر ابو سيدو، لطيفة يوسف، نبيل عناني، سليمان منصور، وتيسير شرف.

اما لوحات الاطفال، فقد جاءت نابضة بالأمل، على عكس لوحات الفنانين الكبار، الذين سحقتهم الهزيمة والاحباطات.

اما معرض الكتاب فقد احتوى على الكتب الجديدة للكتاب الفلسطينيين بالاضافة الى الكتب التي كتبت عن القضية الفلسطينية باقلام كتاب عرب.

وفي الثامنة من مساء نفس اليوم، كان افتتاح العروض الفنية على مسرح سينما الخليج.

وقد قدمت هذه العروض الفنية فرقتان، هما فرقة بيت ابناء الصمود، وفرقة اغاني العاشقين، حيث قدمت الاولى مجموعة رقصات ودبكات شعبية، فلسطينية، وبعض الاغاني الوطنية، في حين قدمت فرقة اغاني العاشقين، مغناة عز الدين القسام وغيرها من الاغاني الفولكلورية الفلسطينية، كذلك فقد اشترك في العروض الاخرى، المغني الشعبي الفلسطيني (ابو عرب).

هذه المعارض، وهذه العروض الفنية، التي استمرت على مدار الاسبوع، رافقتها فعاليات اخرى، كثيرة.

فقد شهد اليوم الثاني، ندوة شعرية شارك فيها كل من مريد البرغوثي، امجد ناصر، سعيد تيم، ومي الصايغ.

وقد كان مريد البرغوثي، اكثرهم تالقا، وتفاعلا مع الجمهور، وقد افتتح الندوة بقصيدة قصيرة، لخص فيها القضية الفلسطينية.

اما امجد ناصر، فبالرغم من جودة قصائده التي القاها على المستوى الفني، فقد كان غير قادر على التواصل مع الجمهور، ويمكن القول انه لم يتضامن مع شعره، وقد اختار قصائده من ديوانيه "مديح لمقهى اخر" و "منذ جلعاد كان يصعد الجبل".

اما مي الصايغ فقد قرات بعض قصائدها الجديدة، ولكن هذه القصائد، لم تشهد اي تطور في شعر مي الصايغ منذ صدور ديوانها الاول "اكليل الشوك"

واختتمت الامسية بقصيدة كلاسيكية، للشاعر سعيد تيم، استطاعت ان تثبت حضورها جماهيريا ولكنها بقيت متواضعة على المستوى الفني.

ويمكن القول، ان الامسية كانت متواضعة المستوى، ولكنها قدمت بعض النماذج الجيدة، والمتباينة، للتجربة الشعرية الفلسطينية.

* * * *

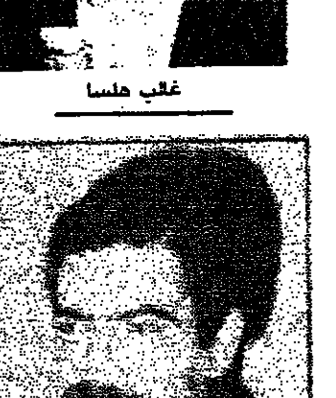
في اليوم الثالث، قدم الروائي والباحث الاردني غالب هلسا، محاضرة بعنوان "منظومة الدعاية الصهيونية من خلال الرواية البوليسية."

وقد فسر "هلسا" اهتمامه بالرواية البوليسية بالتحديد، مشيرا الى انها اوسع مجالات الكتابة انتشارا وتخاطب جمهورها في حالة اليقظة، وهي في اشد حالات تدنيها حيث يكون الذهن عاجزا عن الحكم وخاضعا للغرائز المنشطة.

وقال ان الروايات الصهيونية، يتراوح كاتبوها بين امريكيين مسيحيين، تم تكليفهم بكتابة الرواية، وبين يهود متحمسين للصهيونية مثل "هارولد روبنز".

وكشف المحاضر النقاب عن ان اشهر كتاب الرواية البوليسية الامريكية هو احد رجال المخابرات

غالب هلسا



يحيى يخلف

الاسرائيلية (الموساد) واسبرهاري ارفيه) ويتناول في رواياته موضوعا اساسيا، هو الصراع بين الموساد واحد منظمات المقاومة.

وقال "هلسا" ان هناك ظاهرة خطيرة في الرواية الصهيونية، وهي استغلال عناصر ايديولوجية لتطويع الذهن العربي، واجراء عملية غسل دماغ حقيقية، لانها عاجزة عن خلق منطق داخلي، فهي تعيد انتاج معاداة النازية في الذهن الاوروبي، وفي الوقت ذاته تنادي بنظرية عرقية لا تختلف عن النازية.

واوضح المحاضر صورة ثانية للروايات البوليسية وهي شجاعة الفلسطيني بعد ان اكتشفت الدعاية الصهيونية ان الصورة التي رسمتها لشجاعة اليهودي غير مقنعة، فالقصص والروايات التي تصور العرب يهربون لمجرد مشاهدة اليهودي، اصطدمت بفكرة الاوروبي عن اليهودي الخائف دائما، والصورة التي كونها عن العرب، عبر الملاحم، التي تنفي شبهة الجبن.

لذلك فان هذه الروايات تركز على ان العربي شجاع، ولكنه متخلف.

وفي اليوم الرابع، تحدث كل من فهد القواسمة، محمد ملحم، والشيخ رجب التميمي عن نضال الشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة، والجوانب البطولية للمعركة في ذلك الصراع غير المتكافيء، بين الطفل الفلسطيني الذي لا يملك غير امه، وحجارة الشوارع وبين الجندي الصهيوني المدجج بالسلاح.

غناء حديث

في اليوم الخامس، تحدثت الناقدة رضوى عاشور عن "اتجاهات في الرواية الفلسطينية" تحدثت فيها بصورة موجزة عن تطور الرواية الفلسطينية، ثم حاولت بعد ذلك تحليل الشخصية الفلسطينية والواقع الفلسطيني من خلال ثلاث روايات هي "ام سعد" لغسان كنفاني"، "البحث عن وليد مسعود" لجبرا ابراهيم جبرا، و "ابو النحس المتشائل" لاميل حبيبي.

فركزت على قدرة هذه الروايات من على نقل نماذج معينة، ومختلفة للانسان الفلسطيني، ففي حين يركز جبرا ابراهيم جبرا على دور المثقف الغني في النضال، يركز غسان كنفاني على دور الانسان البسيط في النضال، في حين نرى اميل حبيبي، يرسم لنا الانسان الفلسطيني بكل تناقضاته من خلال السعيدين "سعيد الجبان، وسعيد الفدائي".

* * *

كذلك فقد عرضت مؤسسة السينما الفلسطينية عددا من الافلام مثل "هاني جوهرية"، اطفال ولكن، "يولدون من الموت"، "وعلى ارضنا".

كذلك فقد القى السينمائي الفلسطيني مصطفى ابو علي محاضرة حول تطور مسيرة السينما الفلسطينية، منذ بدايتها قبل احتلال فلسطين علم ١٩٤٨ وحتى هذا الوقت، ذاكرا الافلام التي حققتها المؤسسة، والمهرجانات التي شاركت فيها، والمجلات والنشرات التي اصدرتها.

وفي اليوم الخامس، القى مهدي بسيسو محاضرة بعنوان "تجربة اسير في سجون الاحتلال"، وهي تجربة ذاتية له.

وقد بدا المحاضر محاضرته بالقول، انه لا يريد ان يتحدث عن الالم في معاناته كاسير، وهي نموذج لحالات الالف الاسرى الفلسطينيين، لكنه طلب باستمرار الدعم والمساندة، لهؤلاء الابطال الذين يعيشون في اقسى ظروف الاعتقال، واضاف ان السجين يشعر بكثير من الغبطة والتواصل مع محيطه اذا ما تلقى مجرد سلام او تحية من اهله واصدقائه.

واوضح بسيسو ان التحقيق معه استمر ثلاثة اشهر تحت التعذيب، وشاهد في الزنازين الضيقة الجدران والملطخة بالدماء، اسماء المعتقلين السابقين.

واشار الى انه تنقل في زنازين سجون عسقلان وصرفند الحربي، وغزة، وان العدو كان يباشر التحقيق معهم بخطة مدروسة، محكومة بطريقة توزيع الطعام والحرمان من الشمس والهواء وشرح اوضاع السجناء المحرومين من ابسط الحقوق الانسانية والاوضاع الصحية المتدهورة لهم، والحجر الثقافي عليهم.

واضاف: انت في السجن، لم تكن تعيش بخوف، وافادتنا التجربة باننا تعرفنا على العدو عن قرب، واكتشفنا كم هو جبان.

* * *

وكان من المقرر ان يكون ختامها مسك بامسية شعرية للشاعر محمود درويش، ولكن الشاعر خيب امال جمهوره فيه، فلم يحضر، بالرغم من الاتصالات الكثيرة معه، وتاكيده على انه سيحضر.

وفي اليوم السابع، عقد يحيى يخلف الامين العام لاتحاد الكتاب والصحفيين الفلسطينيين مؤتمرا في الدوحة تحدث فيه، عن الاتحاد والانجازات التي قدمها، وعن الاسبوع الثقافي الفلسطيني في قطر.

لقد كان هذا الاسبوع، عرسا فلسطينيا، بحق، وكان خطوة رائدة، في طريق تطوير العلاقات بين الشعوب العربية، من خلال الاسابيع الثقافية التي يمكن ان تعقد، وتوفر لها امكانيات النجاح.

اهـلاً بالاصدقاء

يسر "الرأي" الثقافي أن يعاود الاتصال باصدقائه. ذوي المواهب الواعدة، ينشر انتاجهم، كله أو بعضا منه، ويتعهد هذا الانتاج بالمتابعة والنقد. علما بأن الباب مفتوح لكل الكتابات وفي مختلف المجالات الادبية والثقافية، مثل الشعر والقصة والخاطرة والمقالة ومراجعة الكتب والتعليق على النشاطات الثقافية في المدرسة ومركز الشباب والنادي.. الخ.

وكما قلنا سابقا نقول الآن وفي كل آن: اهلا بالاصدقاء..

المحرر الثقافي

ردود ثقافية

* الصديق "طالب في دائرة الصحافة والاعلام – جامعة اليرموك".

وصلنا مقالكم "تحدث فضحكوا" الذي تذكر فيه قصة ذلك الشيخ المؤمن بأن مصير الامة العربية واحد، ذلك الشيخ الذي حضر أحد المهرجانات القومية وتحدث فيها حديث العالم العارف، ولكن الشباب الحاضرين راحوا يزعجونه بصيحات السخرية والتهكم.

وتختتم مقالك بتوجيه التحية لهذا الشيخ، وتوجيه النصيحة لجيل الشباب بأن يستمعوا إلى من هم اكبر منهم سنا واغزر منهم تجربة.

فيا أخ "طالب الاعلام" لماذا لم تذكر اسمك صريحا لنتعرف عليك اولا، ثم لماذا لم تأخذ هذا الشيخ مادة لتحقيق صحفي مطول تغرف من مخزون ذاكرته الحديث الشيق والمفيد، بدل ان تكتب إلينا تلك المقالة المفككة والمليئة بالاغلاط النحوية والاملائية بالاضافة إلى تدني مستوى اللغة فيها.

نحن لا نطالب (الصحفي) أن يكون كاتبا فذا، ولكننا نطالبه أن يتوفر له الحد الادنى من سلامة التعبير.

شكرا لرسالتك اولا وآخرا، ونحن بانتظار مادة جديدة منك.

* * *

* الصديق عناد الركيبات – الجامعة الأردنية.

وصلنا خطابك ويضمنه مادة شعرية بعنوان "هويتك" نقلتها كما تقول عن أحد اعداد مجلة العربي الكويتية الصادر عام ١٩٧٥.

يا اخ عناد، نحن لا ننشر اية مادة منشورة سابقا حتى لو كانت بقلم الكاتب نفسه، فكيف اذا كانت باقلام الآخرين. شكرا لعواطفك تجاه "الرأي" وإلى اللقاء مع شيء جديد لك مع تحياتنا.

* * *

* الاخت مريم عبد الجواد – كلية مجتمع عجلون طالبة سنة ثانية.

وصلتنا خاطرتك المعنونة "ما حرت ووجدت دليل وحرمت ما وجدت سبيل".

لغتك جميلة وشاعرية يا اخت مريم، وخاطرتك تصلح للنشر، لولا هذه الظلال السوداء الكثيفة التي تتلفع بها.

فلماذا كل هذا؟ وهل الحياة سيئة الى هذا الحد؟ لا اعتقد ذلك. فمجتمعنا، رغم كل القيود التي يفرضها على المرأة، يعطيها الحب والرعاية وفرص العمل والحياة.

شخصيا لا اتفق معك في تشاؤمك المفرط. انظري الى الحياة من زواياها الاخرى وساعتها ستكتشفين صدق القائل:

اذا كانت الحياة لا تساوي شيئا، فانه لا شيء يساوي الحياة بكل تاكيد. مع تحياتنا لك، وأهلا بانتاجك الجديد المتفائل مستقبلا.

* * *

* الصديق ابراهيم صالح الضامن – ثانوية اربد الاولى للبنين اربد.

تسلمت خاطرتك "نزرع امالا ونحصد الاما"..

يا اخ ابراهيم:

لغتك جيدة وخيالك خصيب، فانت تمتلك موهبة كتابة القصة حقيقية.

خاطرتك تشبه قصة قصيرة لم تحسن خاتمتها. لديك قدرة على الوصف جيدة. نم موهبتك القصصية بالمطالعة المعمقة في هذا المجال، وسيكون لك شأن في المستقبل باذن الله.

خاطرتك تحكي قصة يرويها ضمير المتكلم حول طالب يخرج من بيته في احد الايام الممطرة، ليصل إلى المدرسة ويفاجأ بالرسوب في الاختبار، يغادر المدرسة يائسا ليستقر في مستشفى للامراض العقلية!!

وهنا أسالك: الاتشعر بأن هذا الكلام خطير وغير منطقي؟

قد تعترض أنت وقد يشاركك بعض النقدة في الاعتراض على أن للقصة عالمها الفني الخاص المتخيل فلماذا تحاول – والكلام موجه إلي – ان تجهض ذلك العالم؟

وهنا اعترض على اعتراضك واعتراض الآخرين، بالاشارة إلى ان هناك نوعا من الخيال يسميه كولريدج "الخيال المريض."

وأنا لا أريد لخيالك، خصوصا وأنت لم تطأ الدرجة الاولى من سلم القصة، ان يكون من ذلك النوع!!

مع تحياتنا لك، وأهلا بانتاجك الجديد المتفائل مستقبلا.

* * *

* الصديق خلف خازر الخريشة

خاطرتك التي لم تعنونها والتي تبدأها بعبارة "أواه يا صديقتي الخضراء" وصلت إلينا. وهي تصلح للنشر، غير ان عدم وضوح الخط حال دون ذلك.

ارسل الينا النسخة الاصلية وستقوم بنشرها كلها أو بعض منها في المستقبل مع تحياتنا.

* الصديق جمال شاكر ابو جامع – مخيم الوحدات / عمان.

وصلتنا خاطرتك "بيروت مدينة العذاب"

وبعد اعتراضنا على كتابتك على وجهي الورقة، نتساءل: لماذا يصر بعض الكتاب ومن ضمنهم أنت طبعا على تسمية هذا النمط من الكتابات شعرا؟

تذكر يا أخ جمال ان للشعر مواصفات متفقا عليها واهمها الوزن، وخاطرتك لا تخضع لاي وزن شعري قديم او حديث.

قد تسميها قصيدة النثر، وانا اراها غير ذلك، اضف إلى ذلك انه لكي تصل إلى قصيدة النثر يجب ان تتمرس اولا بالشعر، انطلاقا من الحكمة القائلة:

لكي تخرج من البيت لابد ان تمر بالباب اولا. مع تحياتنا.

* * *

* الصديق جمال شاكر عيد / مخيم الوحدات / عمان.

وصلتنا خاطرتك "العيش في الداخل" والتي تحيي من خلالها الشهداء الذين يرقدون بين الحنايا وفي الانفاس.

مشاعر طيبة، ولغة سليمة، ولكنك تسمي ذلك شعرا وهو ليس بشعر.

اكتب بعفوية ولا تقيد نفسك بتوزيع الكلمات على الاسطر، وأهلا بك في مادة اخرى مع تحياتنا.

* * *

* الاخت سمية رشيد – البنك المركزي الاردني – عمان.

خاطرتك "إلى متى" تدل على قدرة لديك على الكتابة، فلغتها متماسكة إلى حد ما وصورها واضحة.

غير ان الذي ينقصها هو الترتيب، واعني تسلسل الافكار من مقدمات إلى نتائج إلى مقدمات جديدة ونتائج جديدة وهكذا.

فمثلا من قال لك ان الاستمتاع بحضارة القرن العشرين دليل تخلف؟ وهل الرقص على النغم "خذني معك" كما تقولين، يأخذنا فعلا إلى بحر التقوقع الفكري والانهيار النفسي والخلقي كما تدعين انت ايضا؟!

المسألة الحضارية ابعد من ذلك يا أخت سمية، ولابد من المطالعة المكثفة في هذا المجال. وشكرا لرسالتك.

مع تحياتنا لك.

* * *

رسالة من صديق

بسم الله الرحمن الرحيم

حضرة الاخ المشرف على زاوية الراي الثقافي.

تحية طيبة وبعد

ارسل اليكم في هذه الرسالة بعض كتاباتي المترجمة وارجو نشر الصالح منها وشكرا..

الغريب ... وهي قصة ملخصة تعتبر من روائع الكاتب الفرنسي البيركامو

وهي تتحدث عن شخصية غريبة ترفض العيش في داخل المجتمع.

تدور القصة عندما بدا هذا الغريب في العمل في احدى الشركات الفرنسية ثم يتعرف على فتاة احبها كثيرا وقد بادلته تلك الفتاة نفس الشعور ولكنه رفض الزواج منها مفضلا العزلة.

وبعد فترة تموت امه ويرفض ذلك الغريب السير في جنازتها بالرغم من حبها له.. وقرر مدير العمل نقل هذا العامل الغريب الطباع الى خارج فرنسا للعمل في مكاتب الشركة في مدينة الجزائر، ويغادر ذلك العامل العمل متوجها الى مجتمع اخر. ويحاول ان يبدأ حياته من جديد ويخرج من الانطواء والعزلة المميتة..

وبالفعل بدا ذلك الغريب حياته في مدينة الجزائر وكان ينتهي من العمل ويذهب بعدها الى شاطىء البحر كل يوم ليستمتع برؤية امواج البحر الهادئة التي تعكس اشعة الشمس عند الغروب حينما تغوص باشعتها الحمراء في اعماق العالم الاخر. وفي يوم من الايام تعرف ذلك الغريب على شخص كان يراه على شاطىء البحر حيث كانا يجلسان ويتحدثان سويا وبعد فترة زادت العلاقة بينهما الى ان اصبحا اصدقاء.. وكان ذلك الغريب يخاف من تلك الصداقة.. فقد احضر معه في يوم من الايام مسدسا.. وما ان اقترب من صديقه حتى ارداه على الارض قتيلا حيث استقرت خمس رصاصات في راس صديقه.. وعلى الفور ذهب الى مركز الشرطة واعترف بجريمته..

وقد حكمت عليه المحكمة بالاعدام..

فهذه هي قصة الغريب الذي يرفض العيش في داخل المجتمع فحياته قصيرة جدا.

ترجمة: الطالب محمد زغول

سنة ثالثة – هندسة كمبيوتر

جامعة باريس – فرنسا

كلمات لها معنى

(وعد من على منصة الاحباط)

ما اقسى ان تذرف زهرة المدائن الدموع، ما امر ان يستبيح جندي صهيوني مثل (اليوت غوتمان) مسرى الرسول، ما ابشع ان يقهقه (مائير كهانا) ملء شدقيه ابتهاجا باحتراق الصخرة الشريفة، ما اتعسه من زمان تستصرخ فيه نساء القدس نخوة المعتصم العربي ولا مجيب، وما اصعب ان يوصد المحتل مداخل القدس العتيقة على اهلها.

اعرف تماما يا مدينتي الغالية الملفعة بالهم والحقد الصهيوني، ان تلك القبضة الشجاعة التي لوح بها ذلك الشاب في وجه جنود القمع في ساحة المسجد الاقصى اجدى الف مرة من كل الكلمات، وان استشهاد الشاب (جهاد بدر)، والشيخ (صالح اليمني) ابلغ من كل بيانات التنديد، ورمز لعظمة شعبنا في الارض المحتلة، وشهادة سيدونها التاريخ بأن شعبا اعزلا وقف في الخط الامامي دفاعا عن امته.

اعي تمام الوعي يا مدينتي المكلومة ان اطارا مشتعلا في طريق دورية اسرائيلية في شارع صلاح الدين ابلغ اثرا من قرار ادانة (جريمة غوتمان) في مجلس الامن حتى لو لم تستخدم امريكا حق الفيتو

افهم تمام الفهم يا مدينة الاسراء ان ميلا من حجارة صبية الدهيشة وقلنديا اقوى من راجمات الصواريخ المخربة.

مقتنع كامل الاقتناع يا مدينتي الاسيرة ان سقوط (جميل الهشلمون) جريحا على عتبة الاقصى الشريف صلاة من نوع خاص.

ولكن اقسم يا مدينة الانبياء اني لا املك غير التحسر على ما حل بك، وان انهض مع اول نشرة اخبار اذاعية، واوي الى فراشي مع اخر موجز اخباري تبثه محطة ما، وان اصرخ في وجه اطفالي مزمجرا لابدي غضبي وشجبي، وان ادخن من السجائر في السهرة الواحدة علبتين، وان انسى ان انفث الدخان بعصبية مبديا انفعالي وتوتري، واعاهدك ان امتنع عن الضحك والخروج مع اطفالي للتنزه مدة شهرين كاملين، وساعزي النفس بكلمات ارسلها الى احدى الصحف، وفوق ذلك اعدك يا مدينة السلام ان افي بالعهد الذي قطعته على نفسي بان اواصل الاستماع الى انباء انتفاضتك وبدرجة اصغاء تفوق كثيرا ما ابديه عندما انصت الى ما يجري في السلفادور وجزر الفوكلاند.

(تيسير التميمي)



الرأي الثقافي

الشعر العربي المعاصر آفاق لا نريدها

بقلم: يوسف ضمره

توفيق زياد

سميح القاسم

محمود درويش

هل يختلف اثنان في مدى خطورة الحركة الصهيونية على الشعب الفلسطيني بخاصة، والعربي بشكل عام؟

هل ينبري احد لينفي مقولة ان الصهيونية وكيانها الشرس "اسرائيل" هي الخطر الاكبر على الامة العربية؟

إننا لسنا في حاجة لتاريخ الارهاب الصهيوني في هذه العجالة الصغيرة، لكننا نذكر الآخرين بالمجازر البشعة التي ارتكبتها آلة الحرب الصهيونية ضد ابناء شعبنا العربي في فلسطين وخارجها.. هذه المجازر التي تتخذ كل يوم شكلا جديدا يعكس الحقد الذي تعبئه الصهيونية في صدور افرادها.. نذكر بمحاضر جلسات الكنيست الاسرائيلية منذ قيام الكيان الصهيوني في فلسطين وحتى الآن... هذه المحاضر التي تنص صراحة على وجوب اخلاء فلسطين من أصحابها بشتى الوسائل المشروعة — في نظرهم — وغير المشروعة...

نذكر بالدم الفلسطيني الذي يسيل أربعا وعشرين ساعة في اليوم.

نذكر باحلام الصهاينة في التوسع.. لا نقولها إلا استنادا إلى محاضر جلساتهم في الكنيست.. احلام لا تنتهي.. تصل بالفلسطينيين احيانا الى صحراء الجزيرة في سوريا، واحيانا الى العراق... فماذا يفعل الشعر العربي المواجه؟.. الشعر، هذه الانشودة التي تحرك الشعر في القلب.. هذا الايقاع الذي يهز الصدر ويخلخل الضلوع... ماذا يفعل في مواجهة السلاح الامريكي الذي يمزق أجساد الاطفال الفلسطينيين؟ وماذا يفعل في مواجهة الاحلام الصهيونية والحقد الاعمى الذي يبرر لأصحابه ارتكاب المجازر الدموية اليومية دون رادع سوى الصدور الفلسطينية العارية والحجارة الفلسطينية المقدسة...

كيف يتعامل الشعر العربي مع الحجر الذي يركض نحو رشاش ثقيل... وكيف يحاور الشعر العربي نصلا يخرج لسانه الجميل في وجه دبابة مثقلة بالديناميت والفولاذ؟

حاولت ان اقرأ العلاقة بين الشعر العربي والكوفية التي يتلفع بها فتى يحمل العلم الفلسطيني في الارض المحتلة.. حاولت ان اكتشف الروابط بين الشعر العربي وشارة النصر التي ترسمها صبية جميلة في البيرة. حاولت ان اعرف الصلات الوراثية بين الشعر العربي المعاصر وبرميل فارغ يسد الطريق امام مجنزرة اسرائيلية..

فماذا وجدت؟

عوالم مدهشة مزركشة تلون خارطة الشعر العربي المعاصر... آفاقا مريكة في الوانها وغربتها.. لسماء البنفسج، والبحر الذي يركب البواخر والحور الذي يمتد في العيون وغيرها...

ويتقدم شعراء المقاومة الفلسطينية، وبالتحديد محمود درويش وتوفيق زياد وسميح القاسم... وبعدهم قدموا طلبات انتسابهم الى القلب.. اشعارهم المقاومة البسيطة وحدها عبرت الحدود الى ممالك الصدر المشتعلة...

انا هنا باقون
فلتشربوا البحرا
نحرس ظل التين والزيتون
ونزرع الافكار كالخمير في العجين
برودة الجليد في اعصابنا
وفي قلوبنا جهنم حمرا
إذا عطشنا نعصر الصخرا
وناكل التراب إن جعنا
ولا نرحل
وبالدم الزكي لا نبخل
هنا لنا ماض وحاضر ومستقبل.

أيها الشعراء الذين يلونون السماء بفرشاة جميلة مزركشة.. ايها الشعراء الذين يفتحون لنا آفاقا عجيبة ومدهشة...

اوقفوا هذا النقيق الذي يصيبنا بانهيار عصبي اكيد.. تقزموا أمام هذه التراتيل التي لا تعرفونها... وتتهمونها بالمباشرة والتقديرية وغير ذلك من الكلمات التي قرأتموها في بعض الكتب...

إذا عطشنا نعصر الصخرا
وناكل التراب إن جعنا
ولا نرحل

لم يكن هذا توفيق زياد، كان الشعب الفلسطيني لذا فقد حق لاهلنا في فلسطين ان يرددوها في مظاهراتهم العملاقة...

إنهم يقولون الآن...
انا لا اكره الناس
ولا اسطو على احد
اكل لحم مغتصبي
حذار.. حذار من جوعي
ومن غضبي..

هل كان محمود درويش يقرأ الغيب حين قال هذه الكلمات المشتعلة؟ لا.. لكنه يعرف الظلم ويحس به ويعيشه بشكل يومي.. وهو يعرف ويؤمن تماما ان الصهيونية لن تتيح له أن:

يشرب قهوة امه
ويعود آمنا مع المساء

ولذا فقد قال على لسان الجماهير الفلسطينية.

ولم تتركوا لي سوى هذي الصخور
فهل ستاخذها حكومتكم
كما قيلا

إذن سجل براس الصفحة الأولى

وماذا سجل درويش قبل أكثر من عشر سنوات براس الصفحة الأولى؟

قرا لغة الغضب القادم، رأى التماع النصل الفلسطيني الذي لا يرتجف.

الزنبقات السود في قلبي
وفي شفتي اللهب
غضب يدي
غضب فمي
ودماء اوردتي عصير من غضب
حسبي بانني غاضب
والنار اولها غضب.

لماذا تسمع اهلنا يرددون هذا النشيد؟ ربما لا يقولونه حرفيا بألسنتهم، لكن هذا الشعر المكتوب قبل عام ١٩٦٧م، يبرز ظاهرة الصدق التي يجب ان يتمتع بها الشاعر... يبرز أهمية الشعر في مواجهة الظلم والعسف اليومي... أين من هذا شعرنا المعاصر الآخر؟ هذا الذي يتحدث عن اكواب البيرة في المقاهي والصور المعكوسة في الانهار، والبحيرات، وغير ذلك؟

يا دامي العينين والكفين
ان الليل زائل
لا غرفة التوقيف باقية
ولا زرد السلاسل
نيرون مات ولم تمت روما...
بعينيها تقاتل

اصدقك يا سيد الشعراء، أصدقك أيها الشاعر المشحون الذي ينطق عن ظلم شعبه ومعرفته وتبصره بالتاريخ.. سأهتف معك دائما.

ان الليل زائل
لا غرفة التوقيف باقية
ولا زرد السلاسل

وسأظل اردد مع سميح القاسم، مخاطبا الراحلين خارجا..

اليك هناك.. حيث تموت.
كزنبقة بلا جذور
كنهر ضيع المنبع
كاغنية بلا مطلع
كعاصفة بلا عمر
اليك هناك حيث تموت كالشمس الخريفية
باكفان حريرية.
اليك هناك يا جرحي ويا عاري
ويا سالب ماء الوجه في ناري
اليك اليك من قلبي المقاوم جائعا عاري
تحياتي وأشواقي.
ولعنة بيتك الباقي.

وليعذرني الشعراء العرب الذين لن احبهم بعد الآن إلا حين تمد قصائدهم اياديها الخشنة لتصافح الايدي الصغيرة الطرية التي تعلمت لغة الحوار مع الحجارة واطارات السيارات المشتعلة في الشوارع..

ليعذرني الشعراء العرب الذين لن احبهم بعد الآن إلا حين يخجلون أمام اطفال فلسطين، الذين ينامون على وسائد محشوة بالحجارة والخناجر والاغاني، وتظل السبابة والوسطى متباعدتين حتى في النوم، رغم محاولات (الناموس) والكوابيس ذات المخازن التي تتسع لرصاص امريكي خارق حارق.

ثلاث لوحات رصاصية

شعر: مؤيد العتيلي

لينا...
لا تسمع أخباراً..
لا تقرأ صُحفاً
حمراء..
ولا صفراء
لم تقرأ حرفاً..
في التاريخ البشري..
ولم تعرفْ بعدُ..
المنشورَ السريَّ..
ولينا في العام الرابع..
لكنْ لينا..
تصرخُ في الليل..!!

تحفظ لينا..
بعضَ اغانيَ فيروز..
وتغني..
حين يسودُ الصمتُ
«أناديكم»
تهربُ من عينيها الرغبة
في الانشاد..

اذا ما غامت عينا جدّتها..
وتواصلُ حزناً سكنَها
مذْ قرأتْ اسرارَ الدمعة
لينا..
تسكنُ عينيها الدمعةُ..
كاللون..!!
لينا
ـ في أيِّ الازمانِ ولدتِ..؟
ـ في حمّى القرنِ العشرين
ـ مِنْ أيِّ بقاعٍ أنت..؟
ـ مِنْ زاويةٍ..
في شرقِ المتوسّطِ..
ذاتِ حدودٍ..
أقرأُها
كلَّ صباحٍ..
في وَجهِ ابي..!!
ـ ماذا تعني العتمةُ..؟
ـ خوفٌ يسري كالرعْشةِ..
في الدمِ..!!

ملخص المحاضرة التي القيت في المؤتمر السادس لتاريخ العلوم عند العرب

المعاجم الفلكية المعاصرة

اننا لا نتوقع ان نجد معاجم علمية في اللغة العربية على مستوى عال في هذه الايام، والى وقت قد يطول. ولن نصل الى هذا الامل الا بعد ان تصبح الدراسات والبحوث في الكليات العلمية في الجامعات العربية في كل الدول العربية، باللغة العربية. فالاستقرار على الاصطلاح العلمي يحتاج الى ممارسة طويلة والى دخوله في ابحاث كثيرة حتى يتفق العلماء عليه ويصبح مهيئا للدخول في معجم. الى ان تجد الأمة العربية نفسها، وتقرر تدريس العلوم في جميع جامعاتها باللغة العربية، علينا الانتظار.

وهذا القول يصدق على كل المعاجم العلمية الا المعاجم الفلكية. لان معظم المعجم سيكون من اسماء النجوم. والغالبية العظمى من هذه الاسماء هي عربية، وهي على ثلاثة اشكال اما ان تكون عربية كما عرفها الفلكيون العرب القدامى، مثل الدبران والغول والطائر، واما ان يكون قد جرى عليها التحوير مثل النسر الواقع والشلياق والسلحفاة، واما ان يكون اسما عربيا وضعه المترجمون الذين ترجموه الى اللاتينية مثل المئزر والآلية واللسعة.

على اية حال، فالمعاجم الفلكية التي ظهرت في القرن العشرين في اللغة العربية هي ما يلي:

١ – المعجم الفلكي، للمرحوم امين فهد المعلوف

المؤلف اديب لغوي، عضو في المجمع العلمي العربي وليس فلكيا. غير انه كان واسع الاطلاع في اللغة الانجليزية، فرأى اسماء النجوم العربية فيها، فدفعه حبه لعروبته الى تاليف هذا المعجم. الكتاب قيم ورصين، مليء بالاستشهادات يمكن ان نثق بما فيه من اسماء النجوم. لكن القسم الفني فيه في علم الفلك غير كاف.

٢ – القاموس الفلكي – للمرحوم منصور حنا جرداق

حب العروبة ايضا هو الذي دفع الاستاذ جرداق الى تاليف هذا المعجم. ولكنه كان استاذ شرف للرياضيات العالية وعلم الفلك في الجامعة الامريكية في بيروت، فاستغل معلوماته العلمية في ان جعل هذا المعجم اقرب الى فن علم الفلك من معجم معلوف، فيه تركيز على اسماء النجوم، ولكن فيه فصولا تبحث في علم الفلك في مقدمة الكتاب. وفيه بالاضافة الى ذلك من الاشكال والخرائط ما يجعله اكثر عونا لدارسي الفلك.

٣ – قاموس صغير ملحق بكتاب "بدائع السماء" عبدالرحيم بدر

قد يكون اول قاموس حديث في علم الفلك في اللغة العربية. ولكنه صغير نسبيا، فقد وضعته في نهاية كتاب بدائع السماء الذي ترجمته لمؤسسة فرانكلين. يحتوي على نحو ٢٥٠ كلمة، وهي الكلمات الواردة في الكتاب. يمكن الوثوق به.

٤ – مصطلحات الفلك – فرنسي انجليزي عربي، للاستاذ محمد بن زيان

وهو منشور في مجلة اللسان العربي التي تصدر في الرباط في العددين ١٥ و ١٦.

ويبدو التعب والعناية في اعداد هذا المعجم، ويسلك فيه الاستاذ ابن زيان طريقة البحث العلمي الصحيح. فهو يذكر النجوم برموزها في الاحرف اليونانية (وهذا ما جرى عليه علم الفلك الغربي الحديث، ثم يورد الاسم الافرنجي والاسماء العربية. لكن على المعجم الماخذ التالية:

أ – احيانا ياتي باسماء غير صحيحة اطلاقا، فهو يترجم كلمة (اليوث) الانجليزية بكلمة العيوق. وترجمتها الصحيحة هي (الجون) كما عرفها العرب الاقدمون. وقد يترجمها (الالية) وهو الاسم الذي وضعه المترجمون الاجانب في اللغة اللاتينية ويعنون به الدهن في مؤخرة الخروف. اما كلمة العيوق فهي تدل على نجم اخر في كوكبة ذي الاعنة. يبدو ان الاستاذ ابن زيان لم يتخذ كتاب (صور الكواكب الثمانية والاربعين) للصوفي ولا (القانون المسعودي) مصدرا من مصادره.

ب – يورد بعض الاسماء النادرة التي تكاد تكون مجهولة ويضعها في مستوى واحد مع الاسم الاصلي. فيقول عن كوكبة العقاب بان لها اسما اخر هو (الغراب). وهذا غير موجود في كل المصادر العربية الشهيرة وانما ذكره شخص لا يكاد يكون معروفا في الفلكيين اسمه الاجزجي، وقد يكون تركيا.

ج – في المعجم كثير من التعابير غير العلمية. فهو يقول (فوق) و (تحت) وهذه التعابير لا تستعمل في الفلك. وانما نقول شمال وجنوب وشرق وغرب. او عندما يفسر الكون المتمدد يقول "ما يبدو للناظرين" وتمدد الكون لا يبدو للناظرين. او عندما يتكلم عن الكويكب سيريس يقول بان قطره يبلغ حوالي الف كيلومتر، وهو في الحقيقة ٦٨٣ كيلومترا.

د – بعض التعريف بالحقائق الفلكية الدقيقة غير صحيح وقد يكون مضللا، مثل تعريفه للعناقيد المجرية والعناقيد الكروية.

هـ – يلجأ الى تسمية بعض الكوكبات باسماء هي ترجمة للمعنى اللاتيني لاسم الكوكبة ولا يذكر اسمها العربي. مثل كوكبة المجمرة التي يسميها (المذبح).

٥ و ٦ – معجم الفلك، ومصطلحات الفلك في التعليم العالي:

هذان المعجمان اقرهما مؤتمر التعريب الثالث، وهما منشوران في مجلة اللسان العربي (العدد ١٥) ويكادان يكونان مجرد وضع احرف عربية مقابل الاحرف الافرنجية. يبدو انهما قد سلقا سلقا سريعا لاعدادهما للمؤتمر الذي لم يكن فيه شخص واحد يهوى الفلك هواية جادة. ان اي قاموس متوسط الحجم يفيد الفلكي اكثر منهما ولا انصح احدا بالرجوع اليهما.

الدكتور عبدالرحيم بدر

كتاب جورج طرابيشي

رمزية المرأة في الرواية العربية

(متى ادركنا ان الرواية العربية كانت ولا تزال رواية رجال، استطعنا ان نفهم كيف امكن ان تنحط المرأة في رواياتهم من انسان الى رمز).

(فالترميز هو بحد ذاته عملية تختزل المرموز الى محض بعده كموضوع بينما يحتكر الرامز او صانع الرمز كل الذاتية لحسابه).

مثل هذه الاقوال تبدو مضللة عندما نقراها على غلاف كتاب لكاتب كبير مثل جورج طرابيشي وذلك لتضمنها معنى التمرد على ما هو مالوف من جهة، ولضبابية المفردات المستعملة من جهة اخرى. بالاضافة الى حساسية الموضوع الذي تتعرض له المرأة. ولكن يسهل ان تتحول مثل هذه العبارات، الى فقاعات صابون بعد زوال لحظات الدهشة الاولى. فان تاخذ المرأة في الرواية بعدا رمزيا مهما كان طاغيا لا يعني انفصالها عن بعدها الانساني مهما كان وضعها في العمل الروائي، ولا تفردها بهذا البعد الرمزي عن شخصية الرجل الروائية. وبالتالي لا يعود هناك مجال للبحث عن تفسير سلبي لهذا الترميز.

ذلك ان الرجل في الرواية لا يمكن ان يكون مجرد حالة انسانية ببعد واحد ويتعامل مع الشخصية النسوية كرمز مجرد ايضا، بل بعد رمزي يتعامل مع بعد رمزي اخر، بين يدي الكاتب والقارئ من الجنسين. وعلى هذا ارى ان وصف الرواية العربية برواية الرجال، تعبير خال من المعنى. ولتفسير مقولته يتناول الكاتب الكبير ثلاثة اعمال روائية لكاتبين مصريين هما نجيب محفوظ وفتحي غانم. ويمكن ان نستعيض برواية واحدة عن الاخريات لتشابه الطرح. ولتكن الاولى. فهو يرى ان – زهرة – الميرامار على غير نمط المرأة في اغلب الروايات العربية، ذلك انها رفضت ان تكون مجرد مادة مطواعية يجري تشكيلها من قبل الصانع بل هي مركز عملية – تضاد للترميز – ذلك انها تتعاطى مع الاخرين من خلال مظاهر ذاتية واضحة. كان ترفض ان تكون موضوعا جنسيا بالنسبة للاخرين. بل تدافع عن نفسها بشراسة.. الخ وارى ان زهرة لا تختلف عن غيرها من الانماط النسائية في الرواية العربية الا من حيث خصوصية الابعاد التي حملها لها الراوي. وقد اصر نجيب محفوظ في كل عبارة في روايته – في حدود استيعابه للمرحلة التاريخية – ان يجعل منها بعدا لمصر. من خلال مسيرتها الانسانية العادية. فلاحة لفظها الريف، وانتقلت الى حياة المدينة لتواجه أناسا واشياء جديدة عليها كل الجدة. او بكلمات اخرى لتخوض معركة حقيقية لحماية نفسها امام الوضع الجديد والمعقد، والذي يشير الى مصر ما بعد ثورة ١٩٥٢ حيث كانت هناك شخوص اخرى، نساء ورجال، ولا يمكن التعامل مع هذه الشخوص كلها على انها حالات انسانية متميزة فقط، وانما تمتلك ابعادا رمزية مثل زهرة تماما. فان كانت زهرة ببعد من ابعادها هي مصر. اما منصور باهي وعامر وجدي وطلبة مرزوق وحسني علام وكذلك سرحان البحيري هم ممثلون لمختلف الشرائح الاجتماعية التي تعاملت مع مصر من مواقعها الاجتماعية المتمايزة. والمنسجمة مع مصالحها. وهذا التصور تورده دراسة الناقد جورج طرابيشي، وهو كاف لنفي صفة اللاذاتية عن زهرة، وكذلك عن بقية الشخوص في الرواية. والصنعة تبقى للكاتب وحده. ولا اعتقد ان مجال المقارنة يمكن ان يوجد بين الكاتب من جهة والشخصية النسائية في الرواية التي يخلقها من جهة ثانية. كما تفيده العبارة الثانية التي استشهدنا بها في بداية هذه العجالة، بل بين مجموعة الشخوص داخل العمل فيما بينها.

الرواية تشير الى كيفية تعامل تلك الشرائح الاجتماعية مع مصر الثورة. كان هناك الاقطاعي والوفدي القديم، وهؤلاء افقدتهم الثورة امتيازاتهم الطبقية وهناك المثقفون الذين نظروا للثورة ومهدوا الطريق امام قيامها، ثم عجزوا عن مواكبتها لخطأ في الثورة نفسها – كما يشير الناقد – واخيرا هنا الانتهازي المتسلق الذي عرف كيف يخدم المسيرة الثورية باتجاه مصالحه الشخصية، وتمكن بالتالي من قطف ثمارها. امام مرأى الجميع ومسمعهم. وكذلك امام عجزهم. وقد اوضحت الدراسة هذه المسالة جيدا، فهذا ما ادهشني امام تنظيريات ناقدنا الكبير. وحتى عندما جعل زهرة فلاحة قوية اصيلة، فهي اشارة متقبولة الى مصر الخمسينات، بل لمصر التراث التاريخي. المعتمدة في حياتها على ضفتي النيل. وقد خلق الناقد توافقا بدا غائبا بين عملية الترميز التي اخذتها زهرة طوال الرواية وبين موقفها من – ابي العباس – الذي اختفى طوال عملية التناول النقدي والذي هو في الاصل بائع الجرائد. فرفض زهرة له – كما يرى الناقد – مبرر. اذ من حقها ان تنظر الى فوق، وتحلم بحياة كريمة لن تراها معه. والحقيقة ان هذا لم يكن منسجما مع مسار الرواية، وربما كان هذا هو السبب الذي دفع المخرج السينمائي الذي اخرج هذه الرواية للسينما، الى تغيير هذا الموقف المتناقض مع مجمل الرواية وان يجعل زهرة في الفيلم تلتقي بابي العباس هذا في نهاية المطاف. اذ من الطبيعي ان يشير ابو العباس الى الشعب، صاحب المصلحة الحقيقية في الثورة والاكثر حرصا على زهرة، الوطن، الذي لا بد من التصاقه بها في النهاية بعد فشل الجميع.

والحقيقة، يمكن العثور على الفصل الواضح بين التنظيمات التي اشرنا اليها في البداية، وبين مسيرة الشخوص الروائية، النسائية منها والرجالية، بابعادها الرمزية – دون تفريق – في بقية الروايات التي تناولتها دراسة جورج طرابيشي دون عناء، مما يدفعني الى الاعتقاد بان الدراسة بمجملها لم تكن بحاجة الى مثل هذه التنظيرات. وان تلك العبارات التي تبدو جديدة، لم تات بجديد.

محمد عيد

على هامش الملتقى النقدي الثاني

دعوة للحوار

بقلم: عبد الله رضوان

* اقول ابتداء انها دعوة للحوار، في محاولة لتحريك جزء هام من الواقع الثقافي، خاصة ضمن فعاليات رابطة الكتاب الاردنيين، في وقت يتجه الجزء الأساسي من الجهد المقدم فيها الى مسارات اخرى.

* اذن فهو توجه صادق الى كل من يرى انه يمتلك قدرا طيبا من الجراة، وتمكنا معقولا من احتمال الحوار وفهم اصوله وأهدافه.

* والحوار الذي ادعو اليه، انما يتعلق ببنية اساسية في بنياننا الثقافي اذا صلحت صلح البناء وان فسدت فسد البناء الثقافي برمته... انه النقد ما اقصده، وتحديدا في مجال النقد الأدبي.

* والدافع الاساسي لهذا التوقيت انما ينبثق مما اثاره الملتقى النقدي الثاني الذي عقد في رابطة الكتاب الاردنيين مع بداية هذا الشهر، ولذا وقبل ان اثير عددا من القضايا الادبية، اود ان اعرج على اهم ما قدم في الملتقى طالبا العذر من الزملاء والاساتذة الذين لن اعرج على كلماتهم المقدمة.

اولا:

اتوجه بالشكر الى الناقدة الدكتورة يمنى العيد، التي عرتنا حتى من قشورنا واوقفتنا على نقطة البين بين، لا واقعية تمسك بتلابيبها حتى لا نسقط ولا بنيوية نهرب اليها في النص، لكي نقنع القارئ بقراءتنا. شكرا ثانيا للدكتور يمنى العيد وان امتاز نصها النقدي بالصعوبة – التي تركتنا ذاهلين، افواهنا مفتوحة على الهواء، فلم يستطع نصها ان يفجر لدى اي منا حوارا مقنعا، او سؤالا ذا قيمة – كما يقول البعض – والحقيقة انها ابرزت كم نحن نحبو بعد في طريق النقد المعقدة ذات المسؤولية المركبة. استثني هنا سؤال الزميل احمد المصلح للناقدة حول النقد الوصفي وحول النص الادبي. واتساءل لماذا يحدث مثل ذلك؟ فنعجز عن مواصلة النص النقدي، ونحسن بقزميتنا! اين اكاديميونا؟ اين التنظير حول الواقعية وحول البنيوية؟ واين النقاد الشباب؟

مقتطفات من محاضرة الدكتورة يمنى العيد:

* الفعل النقدي هو حركة لتطور الفكر.

* النص الادبي مرتبط بمحيطه الاجتماعي، وبمراجعة الثقافة ولكنه ليس مجموع مراجعه

* مع الواقعية تصير دراسة الواقع هو النص

* مع الادبية تصير دراسة العلاقات الادبية هي النص

* الكلمات قابلة لان تنحرف، فتتحول الكلمة الى علاقة، كان نجعل كلمة الخبز رمزا للجوع وكلمة حمامة رمزا للسلام

* المقال قد يكون وصفا للتركيب فيرتبط باللغة، وقد يكون صياغة للتعبير فيخرج من اللغة ليندرج في العلاقات الاجتماعية عبر منظار ايدلوجي

وهذا غيض من فيض

ثانيا:

مع التحفظ الذي ابداه الاستاذ احمد المصلح حول عدم كتابة هذا النص للملتقى وانه قد اقتطعه من مقدمة مخطوطة حول الشعر في الاردن فانني اتوجه اليه باللوم لانه ترك الظاهرة الشعرية المحلية وعلاقاتها بواقعها، ليهرب بعيدا الى الشعر العربي وازمته الراهنة على حساب متابعة الواقع الشعري المحلي.

واتوجه اليه باللوم على منهاجه في دراسته التي اعتمد فيها على تثبيت شهادات مبشرة لكل من احسان عباس، والبياتي وجبرا، ود. وليد سيف ليدلل على اشكالية القصيدة الحديثة بدل متابعة الظاهرة وردها الى اصولها

مقتطفات من محاضرة الاستاذ احمد المصلح

* ان علينا ان نتابع "جدلية الوعي الشعري داخل القصيدة ببعديه الواقعي والتعبيري.

* ان هنالك علاقة حميمة بين الشعر وبين الواقع العام

* تداخل العلاقة بين الشعر في الاردن وبين الشعر العربي.

* عجزت اللغة في القصيدة عن حمل مضمونها

ومن شهاداته

* "بعد السياب لم اقرأ شعرا" احسان عباس

ثالثا:

د. اديب نايف والمنهج الجدلي في النقد

وهنا لن اعلق، وانما ساكتفي باخذ مقتطفات من محاضرة الدكتور اديب مثبتا في النهاية الملاحظات الثلاث الرئيسية التي تم طرحها في نهاية محاضرة الدكتور.

مقتطفات بتصرف:

* التحول والصيرورة هما اساس المنهج الجدلي، اذ ليس ثمة مجال للمطلق

* ما هو متناقض لا يحل نفسه الى النفي المطلق وانما الى شيء جديد.

* مهمة الناقد توضيح العلاقات الحية التي تربط بين ظاهر العمل الفني وباطنه

* الجدل النقدي هو حوار مستبصر بين الناقد وبين النص

* النقاد العرب الذين تبنوا نظرية الواقعية الاشتراكية. محمود امين العالم ود. حسين مروة اسهموا في انجازات لتوجيه النقد العربي الحديث، لكنها نظرية تبدو الان دوغمائية – تنفي الجدل

* الاساس هو الخبرة الذاتية للفنان قوامها – الحب، الأمل، الاحساس بالحزن، الشعور بالعجز ازاء الفساد والشر القائم حوله – اي حول المبدع

* ظاهرة "الفلجع" تغلب على النتاج العربي في السبعينات

* الطابع التقدمي للفن لا يمكن قياسهما بالاصل الاجتماعي للفنانين

* شهادات قدمها الدكتور اديب

* "الفن كذب لكنه اصدق من كل حقيقة" بيكاسو

* حول استعمال الخارق في الفن "انها اعرف العوارف" ابن عربي

ثلاث ملاحظات

* حول اهمية الذاتي؟ محمود درويش، ونزار قباني نتاجهما يختلف لماذا؟

* حول الفلجع؟: اليس هذا دلالة على ارتباطه بالواقع الاجتماعي، ثم ان هنالك أدبا مقاوما وليس فقط فلجعا

* حول المنهج الجدلي؟: هنالك نظرتان – الجدلية العلمية، والجدلية المثالية

اكتفي بهذه الاشارات نحو الملتقى واطرح فيما يلي مجموعة من القضايا التي ارجو ان تنجح احداها، او معظمها في اثارة التحدي امام من يتعامل مع النقد بجدية وحرص وقدرة على الاستبصار كما يقول اديب

اولا: حول نظرية الانعكاس في الفن

ثانيا: حول الاطروحات الجديدة التي قدمتها لنا الدكتورة يمنى العيد، وكذلك فيصل دراج في دراسته المنشورة في مجلة الكرمل، والى اي مدى يجوز هذا الربط بين البنيوي والواقعي، والى اي مدى تستفيد د. يمنى، وفيصل من اطروحات لوكاتس، وغارودي، وفيشر... ام انني واهم في ذلك؟

ثالثا: لماذا لا يحب مبدعونا النقد؟ الا اذا كان غزلا، وكيف يجب ان تكون العلاقة بين الناقد والمبدع؟ وبين الناقد والعمل الفني؟

رابعا: الفن موقف ايدولوجي، والنقد موقف ايدولوجي؟ فمع اي فن ومع اي نقد نقف؟

خامسا: هذا التضخم القائم في النص الادبي في ساحتنا الثقافية (اكثر من عشر مجموعات قصصية في ثلاث سنوات) الا يتطلب دراسة نقدية جادة؟ فمن سيقوم بها؟

سادسا: الن يكف اكاديميونا عن ادعاء التنظير؟

سابعا: هل افرزت الحركة النقدية بفرعيها الاكاديمية والشابة نقدا حقيقيا؟

ثامنا: ما دور رابطة الكتاب في ذلك كله؟

تاسعا: لماذا يتركز النقد في معظمه على القصة، ويبتعد عن الشعر؟

انها دعوة للحوار، دعوة للصدق، والاخلاص في سبيل حركة نقدية جادة ومتطورة.

تصنيف الأمثال الشعبية

مبدأ شيوع المثل

من القضايا التي يطرحها المثل الشعبي على بساط البحث، هي قضية التصنيف، اي الاسس التي يمكن ان تعتمد في تصنيف الامثال الشعبية السائرة على السنة الناس، بعد اجراء المسح الميداني.

فما هي الآراء التي طرحت في هذا الصدد، ثم ما هي الابعاد التي اصابتها والثغرات الناجمة عنها؟ وسنتناول رأيا واحدا منها في كل حلقة.

نبدا براي الدكتور (غريغوري شربلتوف) عضو معهد الاستشراق باكاديمية العلوم السوفيتية، حيث يرى ان تصنف الامثال الى:

* امثال مشتركة اي منتشرة ومعروفة في الاقطار العربية.

* امثال محلية، وهي التي نشات في بيئة معينة.

ولهذا الراي ميزة جديرة بالاهتمام، من حيث انه يركز على الاهتمام بملامح وحدة الفلكلور العربي، وبالتالي فهو يسهل مهمة الباحث في الاصول المشتركة للمثل الشعبي. كما ان تطبيق هذا الراي من شانه ان يفرز مرجعا للامثال الشعبية المتداولة بين ابناء الوطن العربي. ومن هنا فهو يلبي الدعوة الى توسيع افق الدراسات الفلكلورية، بحيث يغطي هذا الافق البعدين القومي والقطري.

ولكننا نرى ان هناك ما يدفعنا الى ابداء التحفظ حول امكانية الدقة اثناء اجراء التصنيف العملي للامثال الشعبية وفق هذا الراي، ذلك لانها لا تخضع لاحدى الفئتين بالضرورة، اي لا يشترط بالمثل ان يكون اما منتشرا في الوطن العربي كافة، او محليا ينتسب لقطر معين، اذ اننا سنقع على مجموعات من الامثال خاصة ببيئات جغرافية معينة، كان نقع على مجموعة للجزيرة العربية، واخرى لبلاد الشام، وللمغرب العربي، ووادي النيل، او قد نقع على مجموعات لا تنتشر بالضرورة في كافة اقطار الوطن العربي ولكنها تنتشر في اكثر من بيئة جغرافية واحدة. فنحن اذن ازاء هذا الواقع لا نملك ان ندعي ان مثلا معينا اما منتشرا او محليا. هذا بالاضافة الى اننا سنصطدم بمشكلة تحديد ماهية المحلية للمثل الشعبي، فان كانت المحلية تعني الحدود السياسية فان المثل الشعبي لا يخضع لماهية هذا التحديد، فالامثال الشعبية لمنطقتين متجاورتين في قطرين عربيين اقرب تشابها لبعضها قياسا الى تشابه اي منها مع مجموعة الامثال المنتشرة في كل قطر. ومن هنا فان المخاطر التي مر ذكرها تجعل من اطلاق صفة المحلية قضية شائكة تنقصها الدقة، وما اطلاق هذه الصفة حاليا الا مسالة شكلية فقط تقتصر على اعتمادها في شيوع المثل فقط دون دراسة منشا هذا المثل. وهكذا فاننا نجد انفسنا مضطرين الى نفض فكرة المحلية الا من زاوية شيوع المثل فقط. لا من زاوية كونه مقتصرا على شعب عربي معين، ومع اننا نستبعد وجود امثال خاصة بشعب عربي واحد ولو بعدد محدود جدا. الا اننا نظل ننتظر نتائج الدراسات التي يمكن ان تجري على المثل الشعبي لتبين حجم المحلية فيه ان وجدت. على اننا لابد ان نشير الى اننا لا نقيم الوزن للقطر في تحديد البيئة الجغرافية للمثل وانما للافكار والمضمون فيه.

فهل هناك فرق في المضمون بين قول الاردنيين (اذا كان صاحبك عسل لا تلحسه كلـه) والعراقيين (ان كان صاحبك لو لا تاكله كله) والسعوديين (اذا كان رفيقك عسل فلا تلحسه كله) والجزائريين (اذا كان حبيبك عسل ما تاكله شي كامل)؟

فالمشكلة التي تنبثق عن مبدأ التصنيف الذي يطرحه الدكتور (غريغوري شربلتوف) تتمثل في قضية المحلية. فكيف يمكن لنا أن نحدد المحلية؟

هل المحلية تبعا للحدود السياسية، ام المحلية تبعا للبيئة الجغرافية. ثم اذا اتفق على تحديد ماهية المحلية، فهل يخضع المثل لقياسات هذه المحلية، اذ انها محلية متداخلة يصعب الفصل بينها مهما كانت قياسات المحلية المعتمدة؟

ثم الا نرى ان اطلاق صفة المحلية على مجموعة الامثال التي تجمع في اي قطر عربي، انما هي تسمية لم تتريث لحين الوقوف على الامثال السائرة في الاقطار العربية الاخرى لدراستها دراسة مقارنة. فاننا لو فعلنا ذلك لوجدنا انفسنا ميالين الى ان نطلب من جامعي الامثال الشعبية المنشورة في الوطن العربي ان يعيدوا النظر في عناوين معاجم الامثال التي نشروها لتصبح هذه العناوين على صيغة الامثال (الامثال الشعبية السائرة في الجزائر) على سبيل المثال بدلا من قولنا (الامثال الشعبية الجزائرية)، ذلك لان العناوين التي يعتمدها ناشرو الامثال الشعبية فيها بعد عن الدقة والحقيقة العلمية، او على الاقل انه حكم اطلق دون دراسة وبلا تريث.

وعليه فاننا نرى ان تصنيف الدكتور غريغوري والذي يعتمد على مسلمة الشيوع، يمكن ان نرى فيها امكانية التطبيق العملي وفق الابعاد التالية:

* الامثال الشائعة في الوطن العربي.

* الامثال الشائعة في البيئة المحلية المدروسة.

* الامثال الخاصة بالبيئة المحلية ان وجدت، ويمكن البت فيها بمقارنة الامثال الشائعة في نفس البيئة مع الامثال الشائعة في البيئات المجاورة ونقصد بالبيئات هنا السياسية او الادارية، ذلك لان بعض اللهجات قد تتناول امثال مدينة معينة او محافظة معينة.

احمد صالح خريسات

الرأي الثقافي

الاختام الاثرية السورية في كتاب

بقلم: عيسى الجراجرة

تمهيد:

قبل اكتشاف الكتابة، وبعد اكتشافها وتوصل الانسان الى ما يسمى اليوم "التوثيق"، كانت الحاجة ملحة على الدوام، لايجاد وسيلة توثيق، واداة اثبات، تمرر بها المعاملات، والعقود والشكوى، كما كان الانسان بحاجة الى وسيلة او "علامة فارقة" تعمل عمل "العلامة التجارية" المعروفة اليوم، وتقوم بوظيفتها، حيث تدمغ بها ممتلكات الاشخاص وادواتهم وصناعاتهم. فقد كانت على سبيل المثال تدمغ بالختم الجرار التي تستعمل لحفظ المحاصيل ونقلها، بقصد حفظ المحاصيل مثل الزيوت والقمح والشعير وغيرها من العبث وتمييزها عن محاصيل الآخرين من ناحية، وبقصد تحديد هوية صاحبها ومالكها الحقيقي، حيث كان هناك لكل فرد ذي اهمية ختم خاص به، معروف من الكافة. ولان الحاجة ام الاختراع كما يقال على الدوام، فقد اكتشف الانسان في شرقنا العربي الاختام الاسطوانية والمسطحة لمواجهة هذه الحاجة. ويمرور الوقت اصبح الانسان يستعمل الختم الاسطواني او المسطح، كما يستعمل التوقيع والخاتم اليوم، فاصبح يوقع "اي يدمغ ويطبع" بالختم على كل ما يعود اليه من الممتلكات والمعاملات والعقود. وكان الختم يثقب ويعلق في عنق صاحبه او معصمه، ليكون جاهزا وفي متناول اليد عند الحاجة لاستعماله. وعند ضياع الختم كان على صاحبه ان يخبر الحكومة ليعلن عن ضياعه لمنع سوء استخدامه. وكان الختم (من واحد سم الى خمسة سم) لوحة فنية بديعة بما يحمل من رسوم واشكال رائعة تصور جوانب مهمة وبارزة من الحياة التي كانوا يعيشونها في تلك العصور الموغلة في القدم قبل الاف السنين.

والاختام نوعان اختام مسطحة واسطوانية، وتعتبر اختام اليوم المسطحة التي تستعمل على المستويين الرسمي العلم، والشخصي والشعبي، سليلة تلك الاختام، ووليدة فكرتها.

الكتاب:

دفع الفنان العربي السوري المصور مروان مسلماني كتابه الجديد "الاختام الاسطوانية السورية" الى المطبعة. وسوف يكون ظهور الكتاب اضافة ذات اهمية مزدوجة القيمة والاهمية في علم الكتب والثقافة. فالاختام الاثرية الاسطوانية والمسطحة تعتبر لوحات تشكيلية رائعة ابدعتها براعة ويد الفنان العربي في الحضارات العربية القديمة. كما وتعتبر هذه الاختام مصادر زاخرة للمعرفة والمعلومات التاريخية تحكي مظاهر الحياة في تلك العصور من النواحي الاجتماعية والتاريخية والاقتصادية. كما ان لهذه الاختام وظيفة دينية صحية، حيث تعتبر تعاويذ ورقى تحمي حاملها وصاحبها من الارواح الشريرة وتقيه من الامراض والاوجاع. كما ان للاختام وظيفة توثيقية حيث كان صاحب الختم يدمغ به فوهات وفتحات وابواب الجرار لمنع التلاعب بها، ولاعطائها علامة تجارية فارقة. كما اصبحت الاختام تستعمل عند اكتشاف الكتابة لتاكيد صحة الوثائق والعقود والمعاملات والرسائل الرسمية.

محتويات الكتاب:

يضم الكتاب مئة لوحة لاختام سورية متنوعة ابدعتها عدسة الفنان العربي السوري مروان مسلماني. ويظهر مدى براعة الفنان المصور مسلماني اذا علمنا ان غالبية الاختام يتراوح قطرها ما بين ١ — ٥ سم، واستخدم الفنان مسلماني تقنية متقدمة جدا في العمل والتصوير والتكبير، حيث اعد معجونة بمواصفات خاصة، قام بعدها بطبع هذه الاختام الصغيرة جدا عليها، ثم قام بتصويرها وتكبيرها مرات عديدة حتى اصبحت لوحات فنية رائعة بمقياس (٨٠ × ٦٠).

وقد اضفت هذه التقنية والابداع في التصوير والتناول على الاختام روعة وجمالا فائقا اضيف الى جمالها وروعتها الفنية وقيمتها التاريخية. ويعود تاريخ غالبية هذه الاختام الى فترة الالف الثالث والثاني والاول قبل الميلاد. وقد عثر على غالبية هذه الاختام في حفريات الفرات الاوسط ومملكة ماري وراس شمرة. وكان العالم الاثري الفرنسي وعضو الاكاديمية الفرنسية (المجمع العلمي الفرنسي) اندريه بارو المتوفى عام ١٩٧٩ هو اول من اكتشف الاختام، واظهر اهميتها الفنية الفائقة ودورها الكبير كمصدر زاخر للمعلومات وللمعرفة التاريخية عن مختلف جوانب الحياة للعصر الذي ابدع تلك الاختام.

مؤلف الكتاب

هو الفنان العربي السوري المصور مروان كامل مسلماني، المولود في دمشق عام ١٩٣٥، والذي عمل مديرا لقسم التصوير والسينما في المديرية العامة للاثار والمتاحف في سوريا. وهو لا يزال يعمل في حقل الاثار والتصوير الاثاري منذ (٢٤) عاما. وقد اقام (٢٨) معرضا خاصا وفرديا، منها (٦) معارض خارج سوريا، والتي كان اخرها معرض الاختام السورية. كما شارك في العديد من المعارض الجماعية "لفن التصوير الضوئي" والتي اخرها معرض "الخمسة الضوئي" الذي اقيم بتاريخ ١٩٨٠/١٢/١٧. كما قدم الفنان مسلماني برامج دورية في التلفزيون السوري عن "فن التصوير الضوئي" وقد حاز وسام الفنون في سوريا لعام ١٩٥٩ تقديرا لنشاطه. كما حاز على وسام الدولة الالماني الديمقراطي لعام ١٩٨٠.

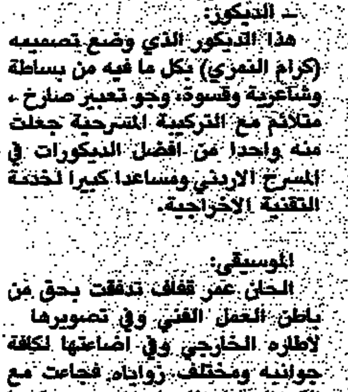
أهمية الكتاب:

تظهر اهمية الكتاب من الاهتمام الكبير الذي حظيت به "لوحات الاختام" في المعارض التي اقيمت لها. فقد عرضت في مكتبة الجامعة الاردنية قبل اربع سنوات. كذلك فقد لقيت لوحات هذه الاختام من الاهتمام العلمي والتاريخي والفني شيئا كثيرا في المانيا الغربية حتى انها (اي المانيا) تعاونت مع المديرية العامة للمتاحف والاثار في سوريا لاقامة معرض دائم لها في المانيا الغربية منذ عام ١٩٨٠ وقد تجول معرض الاختام في كبريات المدن الالمانية الغربية مثل توبنجن واخن وميونيخ وبرلين. كما لاقى المعرض اهتماما بارزا في الصحافة والاعلام الالماني ولدى العلماء والمؤرخين، حتى وصل الاهتمام وضع كتاب ضخم بالالمانية عن هذه الاختام وقيمتها الفنية والتاريخية، ومنح الفنان المصور مسلماني الذي اخرج الاختام من اسار صغر الحجم، وربقة النسيان ومجاملة وسام الدولة الالماني.

واخيرا فالكتاب سوف يكون اضافة بارزة ذات قيمة فنية وتاريخية، خاصة، اذا علمنا ان مؤلف الكتاب ومصوره وضع شروحا متخصصة علمية وفنية للتعريف بكل لوحة وختم. وسيصدر الكتاب بجانب اللغة العربية بعدة لغات عالمية.

نشيد كندة

شعر: محمد القيسي



اول المنشدين لكندة أعطى رسوماته،
ورحل
لم يقل نخلة،
لم يذق اغنية
لم يخلف الآن في كتاب الغزل
غير ما تحمل الاحجية
وانا آخر المنشدين
آخر المنشدين لكندة،
روحي تحوم في فلك لا يبين
ودمي صارخ في البراري،
دمي موغل في الصحاري،
حزين
اي عمر اوزعه في المقاهي،
وتحت سقوف الخراب،
اوزعه نرجسا
وقرنفل في ثوب كندة،
حتى اراها
ويمتد جسري اليها
واي مساء يجردني من نعيم القبل
اي معنى لخطوتها في الضحى
وهي تطرق بابي
واي جبل
بيننا!
نلتقي في غبار البوادي طريدين.
لا حانة اصطفى
لا نبيذ المقل

اي مبنى يليق بها غير منزلها،
وبروحي سوى افقها اللازوردي،
قرميد غرفتها،
والندى يغسل الشرفات!
ايها الحجر المرمري
من ترى يسكن الآن في
من ترى يخرج الآن من بين اضلاع كندة،
يسكب جمرا على ما تبقى من العمر،
من ناقل العمر،
ايتها الطرقات!!
ايها الشجر المرتوي حيرة وظما
ها انا مفرد كالصدى
والمدى قدح ما اكتمل
ايها الاسف المجتلى، يا حصان
اننا توأمان
ايها المبتدأ
ما العمل؟
ما العمل،
في الدخان الذي يحجب الآن،
اسوار عكا
وما ساعدي في المناق اذا ما وصل
اول المنشدين رحل
واتاني النبأ
وانا بين خمر وامر،
احاول ان استعيد سبا

إقامة الحد على "القصيدة البحث"

الشعراء المبدعون، هم الذين يرفدون الحركة الشعرية العالمية. باضافات نوعية، ويفجرون المناخات الجديدة، والاتجاهات الرائدة، التي نتوكأ عليها هذه الايام.

ونحن اذ نشد على ايدي هؤلاء المبدعين. لا يمكن ان نتجاهل شاعرا محليا عظيما، ما يزال على قيد الحياة، وما يزال يترفع الشعر عن سبق الاصرار والتصميم، ويخرج لنا بين فترة واخرى، مجموعة شعرية جديدة.

هذا الشاعر، وجد ان الريادة شيئا سهلا، سهلا جدا، وان اي انسان يشغل فكره، يمكن ان يكون رائدا، وقد شغل صاحبنا فكره، وتوصل الى ابتكار جديد في عالم الشعر، ابتكار لم يسبقه اليه احد من قبل. وهذا الابتكار هو "القصيدة البحث".

صاحبنا يعرف ان كتابة اي بحث، تتطلب الرجوع الى المراجع، واختيار المعلومات التي يريد الباحث ان يوظفها من اجل دعم الحقائق التي يريد التوصل اليها من خلال بحثه.

فكر صاحبنا قليلا، وقال في نفسه، القصيدة ايضا يمكن ان تكتب بنفس الطريقة. فاحضر عددا لا بأس به من الدواوين الشعرية، وفتحها على قصائد من نفس البحر، واخذ ينتقي الشطرات التي يمكن ان تصلح لبنات للقصيدة الرائدة، وحين انتهى من كتابة القصيدة، سارع الى نشرها، وحين وجد ان البعض قد صفق له، والبعض الآخر اثر الصمت تجاه تجربته. ركب رأسه، واخذ يصدر المجموعة تلو الاخرى، وبنفس الطريقة، مما ادى الى ظهور تيار شعري جديد، نطلق عليه "القصيدة البحث".

صاحبنا لا يتعب فكره، بل لا يفكر في امر القصيدة ابدا، فما عليه سوى ان ينتقي المجموعات الشعرية للشعراء العرب، ويبدأ بكتابة القصيدة على الشكل التالي:

اذ كتب محمود درويش مثلا:
"وطني ليس حقيبة وانا لست مسافر..
يكتب صاحبنا:
وطني ليس سفينة وانا لست مهاجر.
واذا كتب بدر شاكر السياب:
"عيناك غابتا نخيل ساعة السحر"
يكتب:
عيناك شاطيء جميل لحظة السحر.
واذا كتب عبدالرحيم محمود:
سأحمل روحي على راحتي

والقي بها في مهاوي الردى
يكتب:
سأحمل قلبي على راحتي
والقي به عند باب هدى

مهما كان اسم حبيبته التي يبدع القصيدة من اجلها.

ويظل صاحبنا يحذف كلمة، ويضع اخرى، ويقدم شطرة، ويؤخر اخرى، وينسق الابيات. حتى تكتمل قصيدته "العصماء".

لقد اصدر شاعرنا العظيم هذا اكثر من مجموعة شعرية بنفس الطريقة وقد كتبت مقالات عديدة، حول هذه المجموعات، تشير الى روعة القصائد، وقدرة الشاعر على الابداع، لكن مقالا واحدا لم يشر الى اعظم جانب من جوانب ابداع هذا الشاعر، الا وهو الاسلوب الجديد في السطو على قصائد الآخرين تحت مظلة القصيدة البحث.

ولو توقف الامر عند هذا الحد، للزمنا جانب الصمت، لكن صاحبنا يطمع في ان يرشح لنيل الجوائز المحلية، مثل جائزة عرار وغيرها، ومن المحتمل ان يطالب بجائزة اللوتس، او ابن سيناء، واذا ما قدر له ان يتابع مسيرته الرائدة في كتابة "القصيدة البحث". فلا شك ان جائزة نوبل ستكون قاب قوسين او ادنى من يديه:

اخيرا، اذا كان شاعرنا مصرا، على تنفيذ مثل هذا بحق قصائد الشعراء الآخرين، ومصمما على الكتابة بنفس الاسلوب حتى اخر بيت يكتبه شاعر عربي، اليس لزاما علينا نحن المتعاملين مع الحركة الادبية، ان نقيم الحد على "القصيدة البحث"... حتى نكون قادرين في يوم من الايام على معاقبة كل من يقترب من تراث الآخرين، حتى ولو كان مجرد اخذ ايقاع شاعر معين.

محمد الظاهر

— مسرحية (السد)...
بين المسرح الشعري ونظرية التطهير...

— يقول الشاعر المسرحي (ت.س. اليوت)— لم اتمكن من حفظ اسماء التفعيلات والاوزان ومن تقديم (قروض الولاء) لبحور العروض المعروفة.. ليس معنى ذلك انني اعد الدراسة التحليلية للاوزان والاشكال المجردة مضيعة للوقت.. وكل ما في الامر ان دراسة تشريح اعضاء جسم دجاجة لا يمكن ان تعلمنا كيف نجعلها تبيض —).

— وعلى ذلك استطيع ان اقول. انه لا يكفي ان ينظم واحد من فحول الشعراء نظما رائعا على شكل حوار ليكون الناتج مسرحا شعريا.. ولكن (المسرح الشعري) ينشا عن استخدام (الكلمة) كوحدة بناء لعمل فني يتخذ في النهاية شكلا (دراميا) طبيعته الشعر .. ومن الخطا ان نغفل عند دراستنا لعمل درامي شعري ما يجب ان يتوافر في الشكل الدرامي من سمات.. لان النص الدرامي سواء كان نظما ام نثرا.. لن ينتمي لتراث المسرح وفنه.. الا اذا اتخذ بالفعل شكل المسرحية.. فالى اي مدى التزمت مسرحية (السد) لامين شنار والتي تعرض حاليا (ابتداء من ٢٨/٣/٨٢) على مسرح دائرة الثقافة والفنون اسس البناء المسرحي، والى اي مدى استطاع مخرجها — (شعبان حميد) توصيل فكرة التطهير الى دواخل المتفرجين؟ والى اي مدى حقق المؤلف والمخرج معا.. اهداف الشكل والمضمون وروعة الغنائية الموسيقية في التركيبة المسرحية؟..

- الصراع الدرامي في السد سرعان ما يتبلور ليتخذ شكله الدرامي بين قوى الشر وقوى الخير، اما موضوع الصراع فهو قوى النفس الثلاث — الشهوة — العاطفة — العقل من خلال شخصيات مسرحية توزعت على رقعة الحدث المسرحي كله..

— القطب الاول في بناء الشخصيات عالم الشيطان طاووس (ابراهيم) وفيه سكرتيرته نجوى (مريم علاوي) اداة الشر المنفذة حريوق (حسن ابراهيم) وخدمه الذين يعملون جاهدين على ارضائه.. الساقية منى (هالة هادي) والطباخ حمدان (محمد يوسف) والعازف سابقا رامي (حسن مسامح) وخميس الحارس (محمود عبدالرحيم).

— وعن القطب الثاني في هذه المأساة الشعرية — الباحثون عن القمة والشهرة — الدكتور سلطان (اشرف اباظة) المكلف بانجاز عمل حول (تجميد الجثث البشرية)، والاديب نجيب (حسن ابو حمد) مؤلف كتاب (في وجه الموت) والمكلف طاووس باعداد تقرير للخلاص من شر السد، والدكتور سلطان مكلف من قبل طاووس بمعالجة الشيخ (عبدالوارث — عمر قفاف) واقناعه بترك السد. اما مرزوق (علي عليان) فهو مكلف بتجميل السد.. وتحسين منظره.. فهل يفعل؟ وهل يستطيع؟

— وعن القطب الثالث — وفيه موقف الانسان الذي يؤرقه سؤال ماذا وراء السد (الموت)؟ والبحث عن الميتافيزيقيات (الغيبيات) التي لا نعرف عنها الكثير.. تنقسم الشخصيات الى عالمين.. عالم الشيخ عبدالوارث.. المؤمن ايمانا عميقا ولكنه (سلبي الجانب) اذ انه قطع علاقته بالناس قطعا احدث فيهم يقظة الطبقية الانسانية بغرائزها.. وعالم عبد القادر (شعبان حميد) المؤمن ايمانا ايجابيا ولكنه ليس خالصا بالمثالية المحددة، ويندرج في اطاره نجوى (مريم علاوي) وبؤرة البعد (الثيوصوفي) العرافة مرجانة (رشيدة الدجاني) وزوجها مسعد (عبدالكريم قواسمي). فكيف تجمعت خيوط المأساة حول (السد)؟ وكم تمت عملية (الانقلاب) لدى الشخصيات؟

— لعل ابرز الشخصيات بناء ورسما في هذه المسرحية هي شخصية (نجوى) فهي مأساوية الطابع، خارجة على نطاق التركيبة المسرحية الوحيدة فها هي تلقي بنفسها من خلف السد وفوقه.. منتهية من هذه الحياة.. ويائسة من النفس البشرية المهددة الكيان.. (يا اهل السد افيقوا طاووس يلعنكم وغدا يمسخكم) ويموت في داخلها السؤال.. (اقصى ما اتمناه اليوم ان اعرف سر السد الاعمى.. كيف لماذا يتخطفنا فردا فردا).

— هذه هي معطيات مسرحية السد...؟ فكيف صب فيها المؤلف عمق السؤال؟ وكيف جسدها الاخراج على المسرح من خلال عملية التطهير (الكاثارسس)..؟

— استطاع المؤلف (امين شنار) ببراعة بالغة ان يمضي في تطوير الحدث المسرحي وتعميق الصراع (الساكن) فيكسبه بعدا رابعا (الابعاد الثلاثة — السيكولوجي والسوسيولوجي والسياسي) هو البعد الروحي الانساني.. من خلال اسقاط الشخصيات في بؤرة (التفريغ والخواء).. من خلال حقيقة ازلية.. ان الشيطان لا مكان له في القلوب العامرة بالايمان (عبدالوارث: طاووسك لا يأتي وانا موجود) واكتشاف الصراع الداخلي في شخصية طاووس بعدا انسانيا حين جعله يبكي ويتوسل (طاووس: آواه لو تقبل مني توبة.. اواه لو تسنح لي اوبة)

— اعتمد المؤلف باسلوب ذكي يجمع بين فخامة العبارة والكلمة التي تدل بلفظها على معناها من داخلها) تصوير الشخصيات تصويرا دقيقا وان كانت هناك بعض الشخصيات (الهلامية) غير الواضحة المعالم كشخصية (مرجانة) التي كان من الممكن توظيفها في اطار اعمق خاصة وانها تمثل الوجه الاخر لحواء. ومع ذلك يظل البناء المسرحي هنا بناء متطورا فيه تلك الجو المأساوي ويجمل التعدين الوظيفي والترفيهي.

— طاووس (الشيطان) هو الشخصية الاحادية الجانب في المسرحية، استطاع باغراءاته (مباهج الحياة) ان يفرغ معظم الشخصيات من محتوياتها ويجعلها اسيرة الدنيا ونعمائها.. وذلك مع الاطار العام للشخصية.. برغم عدم وجود (حبكة محكمة) ينبع منها الحدث المسرحي ويتطور جعل المؤلف يلجأ الى المشاهد والمواقف الجزئية.. والمواقف هنا حركة عضوية كفيلة بخلق بناء مسرحي متمدد.. فكيف انطلق المخرج لتبرير افكار المسرحية في اطار الحتمية الفنية (علما بان المسرحية تطرح صراعا داخليا وصراعا بين الشيطان والانسان — والنوازع البشرية وهي صراعات ليست بالجديدة؟).

— لعل اتكاء (ارتكاز) المخرج على دور (الكورال — الجوقة) و(المؤثرات الصوتية) هو ابرز ما في اخراجه لهذه المسرحية.. فقد استطاع الى حد كبير بتقطيع اناشيده على مدار تطور الحدث.. ان توظفه (كراو خارجي) يتمشى مع التلوينات النغمية (التعبير عن الاسى وسلوكات الشخصيات). وهذا التوظيف مع المؤثرات الصوتية ساعد كثيرا تهيئة الجو المسرحي لخلق (الاثر الكلي) بدفع عاطفة المشاهد الى الذروة لايصاله الى عملية التطهير الكاملة.

— والمخرج الدقيق هنا لم يكتف بمعطيات النص فتراه يطورها في ضوء المفاهيم الدرامية والفلسفية المعاصرة ليخلق لنا من الالتزام الاجتماعي بطلا دراميا جديدا في المسرحية هو (عبدالقادر) هذا البطل الايجابي على مستويي المادة والروح (عبدالوارث: من يزرع شوكا يزرع ندما) ثمرة ابنه عبدالوارث (هيا يا ولدي.. كن انت الجسر المعقود.. والخيط النوراني المعقود ما بين ظلام الناس وهذا الفجر الطالع من فوق السد) ليجسد لنا لوحة النهاية في اروع تعبير فني فهذه المياه المتساقطة من اعلى المسرح، وهذه النافورة المتفجرة من وسط الخشبة.. رمز لتطهير الانسان وتدفق الايمان وعمران القلوب.. وهو غاية ما يمكن ان يصل اليه الانسان بعد عذاباته في خضم الحياة... لتكون اللوحة الاخيرة اغنية.. اغنية الحب.. والسلام والايمان.. وانتصارا لقضية العدل السماوية..

— اعود الى المخرج الذي عرف كيف يختار ممثليه وكيف يفجر طاقاتهم التمثيلية لاسجل له كفاءته الواضحة في الافادة من العناصر التكميلية واستثمارها لخدمة النص.. هذا النص المميز.. الدسم، الذي يناقش قضايا ازلية وهي جزء من التراث الانساني العالمي، ليكونا معا (التاليف والاخراج) في تجانس واحد نحو (وحدة موضوعية).

— الديكور:

هذا الديكور الذي وضع تصميمه (كرام النمري) بكل ما فيه من بساطة وشاعرية وقسوة، وجو تعبير صارخ، متلائم مع التركيبة المسرحية جعلت منه واحدا من افضل الديكورات في المسرح الاردني ومساعدا كبيرا لخدمة التقنية الاخراجية.

الموسيقى:

الحان عمر قفاف تدفقت بحق من باطن العمل الفني وفي تصويرها لاطاره الخارجي وفي اضاءتها لكافة جوانبه ومختلف زواياه فجاءت مع الكورال ثراء للعمل المسرحي. كما ساهمت الاضاءة الى حد ما.. في تهيئة الجو العام للمسرحية.

— واذا ابتعدنا عن المشهورين الذين ادوا ادوارهم بامتياز وبراعة (عمر قفاف — ابراهيم ابو الخير — اشرف اباظة — رشيدة الدجاني — حسن ابراهيم) نجد ان هناك طاقات تمثيلية شابة صعدت الى مستوى الادوار للمسرحية مثل محمد يوسف، والقواسمي، وعلي عليان، وحسين ابو احمد، وحسن مسامح، ومحمود عبدالرحيم، وهالة هادي، مما يعطيهم حضورا مسرحيا كافيا لاجتيازهم اصعب الادوار.

تحية للسد.. التي كانت سدا منيعا بين المسرح التجاري الهابط وكوميديات الاسفاف.. ومزيدا من اعمال المسرح الجاد.

محمود اسماعيل بدر

حكاية شهر زاد الاخيرة..

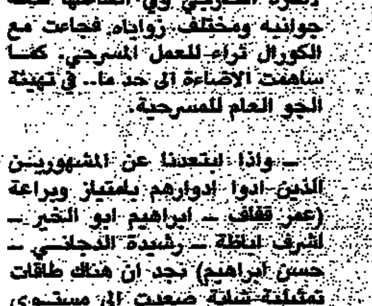
عن رابطة المسرحيين الاردنيين، وضمن سلسلة "المسرح في الاردن" صدرت حديثا مسرحية "حكاية شهر زاد الاخيرة" للاديب جمال ابو حمدان، وهذه المسرحية كتبت سنة ١٩٧٤

"الحلم المسرحي هنا يقع في الليلة الثانية بعد الالف، حين تصمت شهر زاد وتنتهي حكاياتها.. ولست ادري في اية ليلة من زمننا الحاضر يقع هذا العمل"..

لقد خرجت شهر زاد منتصرة، فقد مات السلطان، ومات مسرور السياف! وبقيت شخصيات "شهر زاد" تتحرك وتتكلم وتتحاور؟ بعد ان ظلت سجينة "حكايات شهر زاد لمدة الف ليلة وليلة" وها هي اقلامنا تسعى بكل ما تحمل من هموم وآمال واحلام.. وقد احسن المؤلف صنعا حين قسم المسرحية الى مشهدين:

في المشهد الاول تظهر فيه شهر زاد او مسرور السياف والخادم والبواب يدور فيه بين هذه المجموعة حوار ساخن، وخاصة بين شهر زاد مسرور "السياف" ذلك الذي وجد نفسه "ذليلا" بين يدي شهر زاد وهو الذي كان يحز في كل فجر جديد رأس امرأة! اذ انتهى دوره الى الابد وهذا ما نلمسه في هذا الحوار القصير بينه وبين شهر زاد.

شهر زاد: كان بين فراش السلطان وبين سيفك علاقة قوية.



جمال ابو حمدان

مسرور: حتى اتيت انت فتراكم الصدا على سيفي طوال الف فجر وفجر.. صرت انتظر وراء بابكما، لكن الفجر كان يطلع ليغفو شهريار على ذراعك ويسترخي سيفي في قرابه.. صرت شيئا مهملا بلا قيمة. (نحوها بحدة) شهر زاد، لقد اقنعتني!

وفي المشهد الثاني تظهر فيه: شهر زاد والبواب والخادم وبعض ابطال قصة الف ليلة وليلة امثال: علي الزيبق وعلي شار وقمر الزمان وزمرد وبدر البدور ومعروف الاسكافي وابو القاسم الطنبوري والسندباد البحري وآخرون، حيث يجري بينهم وبين شهر زاد حوار حول قضايا اجتماعية وسياسية وانسانية، لها مساس بالحاضر!

قصة قصيرة

الحذاء الجديد

بقلم: ماجد ذيب غنما

كان ذلك منذ اعوام، عندما هجرت مدرسة المخيم فجاة، لأعمل في احدى المؤسسات الصحفية في المدينة بائع صحف متجول..

كان عملي الجديد يحتم علي مغادرة المخيم الى المدينة في بكرة الصباح وقضاء الساعات الطوال كل يوم في المرور على بعض البيوت والمكاتب لايصال الصحف الى اصحابها، وفي التجول في شوارع المدينة متنقلا من شارع الى شارع ومن رصيف الى اخر، ابيع ما معي من صحف يسبقني صوت ندائي التقليدي.. اخبار، جرائد، واخبار، جرائد..

ومع انني كنت مثل سائر بائعي الصحف المتجولين ابغض ساعات الصباح الباكر على نحو ما .. وعلى الرغم مما كنت القاه من متاعب في عملي، غير انني لم البث ان بدات اطمئن اليه واجده مسليا .. حتى ساعات البكور، لم اعد ابغضها او اضيق ذرعا بها.

لقد كنت احب الانطلاق والحرية والتجول. وكان عملي الجديد يوفر لي ذلك، وكنت احلم في ان اغدو صحفيا او شيئا ما في دنيا الصحافة.. الم يؤكد لي استاذ اللغة العربية الذي قرا بعض ما كتبت من شعر ونثر بانني خلقت كاتبا وشاعرا..

وكان عملي الجديد يقوي من ايماني بتقوال استاذي ويصور لي حلمي حقيقة واقعة.. وكنت احب التعرف الى الاخرين والتحدث اليهم وعقد اواصر الصداقة معهم... وكان عملي الجديد يوفر لي ذلك كله ايضا.

التقيت بالكثيرين وتعرفت اليهم وعقدت اواصر الصداقة مع عدد منهم.. ولم يمض وقت طويل حتى اصبح لدي مجموعة رائعة من الاصدقاء.. ولكن لعل الاستاذ امين كان اكثر هؤلاء الاصدقاء قربا الى نفسي واحتفاء بي، ومشاركة لي في بحث مشاكلي ومناقشة اهتماماتي.. غير ان احاديثه معي وهي كثيرة ومختلفة، كانت تبدو لي غريبة احيانا وقد تتركني حائرا لا ادري اجاد هو فيما يقوم ام لا..

في احدى المرات قال لي وهو يقلب صفحات الجريدة وينقب داخل جيوبه عن ثمنها..

— الاخبار اليوم سيئة كاخبار الامس وكحالنا هذه الايام.. اما من اخبار سارة لديك؟

اجبته:



— قد تتغير الاخبار في غد ان شاء الله..

رد قائلا:

— اخشى ان تتغير الى الاسوأ —

قلت

— لعل الافضل اذا الا تتغير ولا تتبدل..

وضحك وقال:

— لا لا بل الخير كل الخير في ان تتغير.. نريد اخبارا لا تجعل الدماء تغلي في عروقنا. ولا تاتي على البقية الباقية من اعصابنا.. وعندما قلت له:

— ستاتي هذه الاخبار دون ريب فلا شيء يدوم او يبقى على حال واحدة..

رد علي متسائلا:

— ولكن متى يكون ذلك؟ متى تاتينا بمثل هذه الاخبار..

قلت وانا ابتسم:

— الا تخشى ان يزيد ذلك من ثمن الجريدة، فكل شيء وله ثمن كما تعلم..

ضحك وهو يقول:

— قد يدفع المرء كل ثروته - اذا كانت لديه ثروة — ثمنا لخبر سعيد واحد.. هات اخبارا سارة وخذ ما تشاء.. قال ذلك ونقدني خمسة قروش ثمنا للجريدة وضعتها في جيبي وانا اؤكد له بان اخبار الغد ستكون افضل من اخبار اليوم، وان كل شيء سيتغير يوما.. ثم اندفعت عبر الشارع الكبير لمواصلة البيع، يسبقني صوت ندائي.. جرائد، اخبار، عدوان جديد، جرائد، اخبار..

وذات يوم تحدثت اليه عن احلامي الصحفية فتبسم في عطف وقال:

— انت شاب عصامي، وتستطيع تحقيق كل احلامك، ولكن الدخول الى عالم الصحافة ليس بهذا اليسر او السهولة.. وعليك ان تعد نفسك جيدا لهذا الامر..

— وماذا علي ان افعل؟

— تقرا وتكتب كثيرا، وتتعمق من تجاربك وخبراتك.. وبعد ذلك تكون اهلا لان تصبح صحفيا.. لا تتعجل الامور ايها العصامي الصغير بالصعود الى اعلى السلم لا يكون الا درجة درجة..

لم اكن قد سمعت بالعصامي ولا بطريقته في صعود السلم، بل ولم تعجبني فكرة وجود هذا السلم الذي تحدث عنه الاستاذ امين. ولكنني مع ذلك لم اجد امامي غير قبول منطق هذا الصديق وغير التسليم بان الطريق امامي ما زال طويلا وشاقا.. ولكنه ليس مستحيلا.. الست عصاميا كما قال.

لم اكن في تلك الايام احفل كثيرا بالمال.. او بمعرفة ما توفر لدي منه. فقد كنت مقتنعا بان الفقر ليس عيبا، وبان الغني وحده هو الذي يلجا الى عد نقوده بين حين واخر.. لانه يجد في ذلك لذة وسعادة .. ام الفقير فلا تتملكه مثل هذه الرغبة، الا اذا اراد التصرف على مدى فقره.. غير ان قناعتي بشأن الفقر اخذت تضعف وتبهت شيئا فشيئا.. وعندما اعتزمت شراء حذاء جديد استبدل به حذائي القديم وعجزت عن تامين ثمن له.. احسست بان هذه القناعة توشك ان تتلاشى تماما.

كان حذائي قد تحول الى حذاء بل قديم، لا فائدة منه..

صحيح ان الاستاذ امين قال لي مرة بان لحذائي هذا ميزة فريدة فهو يكاد يسمح لقدمي بملامسة الارض وبذلك يجعلني قريبا من هذه الارض ثابت الخطوة عليها وملتصقا بها على الدوام.. الم اقل لكم بان احاديثه تبدو غريبة احيانا.. ولكنني بطبيعة الحال لم اصدق هذا القول ولم آخذه ماخذ الجد ورايت فيه نوعا من الفلسفة او على الاقل نوعا من السخرية اللاذعة والا فاي ارض واي التصاق هذا الذي يتحدث عنه هذا الصديق الساخر..

ولما كان شراء حذاء جديد يحتاج الى موازنة والى تخطيط مسبق، فقد بدات اهتم بنقودي واقوم بعدها مرات كثيرة كل يوم، كما يفعل الاغنياء بأموالهم.. وفي كل مرة اكتشف بان نقودي ما تزال اقل من ان تكفني من شراء حذاء جديد.. وتحولت فكرة الحصول على هذا الحذاء، الى رغبة ملحة لا استطيع التهرب منها مما اوقعني في مازق حرج جدا.. ففي احد الايام وبينما انا اجوب الشوارع مرددا: جرائد رأي دستور واخبار.. وكان ذلك اثر وقوع عدوان اسرائيلي جديد وبدلا من ان اقول عدوان جديد وجدتني اقول بدون وعي مني طبعا حذاء جديد..

وقد حمدت الله ان احدا لم يسمعني وانا ارتكب هذا الخطأ الفادح.. وعندما علم الاستاذ امين بالحادث ضحك كثيرا وقال لي:

من يدري يا اخانا لعل احدا سمعك ولكنه لم يجد فرقا بين النداءين..

واخيرا اشتريت حذاء جديدا.. ولست لحسبني في حاجة الى التاكيد بانني اشتريته من سوق بلدي، وهل كان باستطاعتي شراؤه من احد الدولارات مثلا.

وفي صباح اليوم التالي حرصت بعد ان انتعلت الحذاء الجديد، على ان احتفظ بالحذاء القديم تقديرا لخدماته الطويلة السابقة من جهة تحسبا لما قد يحدث في المستقبل من جهة ثانية.

كان الحذاء الجديد جميلا ومريحا ولا عيب فيه سوى هذا الصوت المميز الذي يشبه الزقزقة والذي كان يصدر عنه اثناء السير. لم يكن مثل هذا الصوت يصدر عن الحذاء القديم الذي كان صامتا وخجولا.. فقلت لنفسي:

— لعل الحذاء الجديد يعبر بهذا الصوت عن اعجابه بنفسه. ومن يدري لعل الاحذية اكثر الاشياء اعجابا بنفسها واكثرها ميلا الى الاعلان عن نفسها ايضا.

شيء اخر اثار حنقي من الحذاء الجديد هو انني شغلت بالنظر اليه والاصغاء الى صوته المميز عن القيام بعملي فلم اعد ابيع شيئا يذكر من الصحف.. كما انني بدات احس ولانا اجوب الشوارع وكانني اسير فوق الناس وليس وسطهم او كانني ارتفعت قليلا عن الارض.. فقلت لنفسي ثانية:

— الا ترين ان هذا هو السبب في ارتفاع الكثيرين وفي احساسهم بانهم اكثر علوا واهمية من سواهم.

لم تدم علاقتي بالحذاء الجديد سوى ايام قلائل، عدت بعدها الى انتعال حذائي القديم الذي اثبت انه اكثر عونا لي في سيري وتجوالي واكثر قدرة على التعايش مع طرقات وازقة المخيم الموحلة. كما انه يقدم خدماته في صمت وتواضع نادرين..

وفي صباح اليوم التالي اغتنمت فرصة لقائي بالاستاذ امين في داره لاحدثه بالمصير الذي آل اليه الحذاء الجديد فلم يجد في ذلك ما يدعو الى الدهشة وقال:

— لقد تصرفت تصرفا لا غبار عليه.

قلت له:

— هناك خبر اخر قد يسرك سماعه.

سالني:

— وما هو؟

اجبته:

— لن اعمل بعد اليوم في بيع الصحف.. وساعود الى مدرستي في المخيم للحصول على التوجيهي تمهيدا لدخول الجامعة والالتحاق بكلية الصحافة..

هتف في محبة وفرح:

— ها انت اخيرا تاتينا بخبر سعيد.. هذه بشارة حقا.. هذه بشارة..

وبعد لحظة صمت اضاف يقول:

— لقد كنت اتوقع ذلك.. لسوف تغدو صحفيا كبيرا.. يشار اليه بالبنان.. يا له من خبر سعيد.

قلت وانا اشد على يده شاكرا ومودعا:

— الم اقل لك ان الاخبار ستتغير وان لا شيء يدوم ...

تربية علوم تكنولوجيا

دور المجتمع المدرسي في بناء شخصية الطفل!.

بقلم: مصطفى محمد القار

إن الدور الذي تقوم به المدرسة في حياة الطفل لا يمكن تجاهله، فهي عامل مهم في اعداد الاطفال ليكونوا اعضاء ناضجين مزودين بكل ما يحتاجون اليه من التراث الثقافي للجماعة وذلك باكسابهم انواعا مختلفة من الخبرات المعرفية والمهارات المتعددة، فضلا عن آداب التعامل في المجتمع، وعن اتجاهات الجماعة وميولها ومثلها العليا، لهذا كان من المهم مساعدتهم على حسن التكيف للوسط المدرسي حتى يفيدوا منه اكبر فائدة.

ويمكننا القول إن الاطفال عادة يذهبون الى المدرسة، وعندهم استعدادات واتجاهات طيبة نحوها فهم يعرفون الكثير عنها قبل دخولها من آبائهم واخوتهم، وابناء الجيران المحيطين بهم، ويترقبون اليوم الذي يذهبون فيه اليها، ومع ذلك فهم يخشونها في ايامهم الاولى، وهو امر طبيعي لانتقالهم من مجتمع الاسرة حيث تسود علاقات القرابة وحيث يكون الطفل محور انتباه والديه واخوته الى المجتمع المدرسي حيث يجد الطفل نفسه فردا في مجتمع كبير غريب على تجاربه المحدودة، مجتمع تسوده علاقات لا عهد له بها، على ان هذه الخشية في العادة لا تعدو بضعة ايام الاولى من دخوله، ويقبل بعدها على النشاط المدرسي وينغمس فيه ويستمتع به. ومع ذلك، فهناك فئة من الاطفال تجد صعوبة في التكيف مع المجتمع المدرسي وتقضي ساعات المدرسة في تعاسة وشقاء.

ويساعد على ذلك عوامل متعددة بعضها يتعلق بالوسط المدرسي وبعضها بالبيئة المنزلية نفسها.

وللجو المدرسي العام اثر ملحوظ في مساعدة التلاميذ على حسن التكيف وضمان سعادتهم فحيث تسود الروح الديمقراطية المدرسة نجد المدرس يعمل متحررا من روتين المناهج والكتاب المدرسي وجموده، فيبذل قصارى جهده في تكوين علاقات ود ومحبة بينه وبين تلاميذه، فيلجأون اليه في حل مشكلاتهم، ويتعلقون به وبالمدرسة، وتنعكس هذه الروح الطيبة على كل انواع النشاط المدرسي. ويقبل التلاميذ على التعلم مدفوعين الى ذلك بالرغبة في التعلم والتحصيل ويقل الاحتكاك بينهم وبين المعلم من جهة، وبينهم وبين بعضهم البعض من جهة اخرى، ويصدق العكس حين تسود الروح الديكتاتورية.

ولقد قام احد الباحثين التربويين باجراء بحث على رواد اندية ثلاثة وكان قائد احدها ديمقراطيا، والثاني دكتاتوريا، والثالث ترك لافراده الحبل على غاربه يعملون كما يريدون. واستخلص من هذا البحث ان للقائد اليد الطولى في بناء شخصية رواد النادي، وكانت احسن النتائج في جانب القائد الديمقراطي الذي عمل على احترام آرائهم وعدم اجبارهم على القيام بعمل لا يريدونه، وقد ساد جو الود والوئام المجموعة باسرها، وكانت تعمل بجد سواء اكان هذا القائد موجودا ام تغيب عن الحضور بعكس الحال في الناديين الآخرين، حيث كان الاعضاء لا يعملون الا في وجود قائد النادي، وقل التعاون بينهم، كما قل الانتاج، وكانوا ميالين الى النزعة العدوانية.

اما عن علاقة المعلم بتلاميذه، فهي على جانب كبير من الاهمية، فكلنا يذكر على الاقل معلما من معلميه كان سببا في التأثير عليه تأثيرا طيبا، وفي دفعه الى العمل ورفع مستوى طموحه، كما ان كثيرا منا يذكر معلما من معلميه كان سببا في نفوره من بعض المواد الدراسية واثارة شعوره بالنقص وفقدان الثقة بالنفس.

وقد دل البحث في اسباب سوء العلاقة بين المعلم والتلاميذ على ان من اهمها عدم قدرة المعلم على فهم مشكلاتهم والنظر اليها بعين العطف، فبدل ان يساعدهم على التخلص منها، كثيرا ما كان يلجأ الى العقوبة او السخرية، كذلك قد يكون السبب محاولته التفرقة في المعاملة بين بعضهم والبعض الآخر، فتتوتر العلاقة بينه وبين المظلوم منهم، كما تتوتر العلاقة بين بعضهم والبعض، وكثيرا ما يضطر التلميذ الى اتخاذ موقف دفاعي فيقوم ببعض انواع السلوك غير المرغوب فيه اما بالانسحاب من المضايقات والانطواء على نفسه، وكثرة التغيب والهرب من الجو المدرسي، واما بالالتجاء الى اللعب والمشاغبة وتنشط نزعته العدوانية نشاطا ملحوظا وكثيرا ما تكون النتيجة كره التلميذ لمادة المعلم وبطء تحصيله فيها مع ان لديه الاستعداد العقلي اللازم للتحصيل بنجاح.

هذا وتؤثر علاقة التلاميذ بعضهم بالبعض الآخر في انصراف الصغير عن المدرسة وكرهها، ففي بعض الاحيان، يخفق الطفل في التكيف الاجتماعي المدرسي، ويصعب عليه اختيار الاصدقاء وقد يصادف اتجاها عدائيا من بعض زملائه فيعاكسونه ويعتدون عليه ويسخرون منه، الامر الذي يجعل المدرسة والحياة المدرسية جحيما لا يطاق.

هذه بعض ظروف البيئة المدرسية التي تؤدي الى كره ابنائنا المدرسة على ان الكثير من الآباء والامهات مسؤولون عن هذه النتيجة ايضا لانهم لا يهيئون لابنائهم جوا هادئا ووديا، حيث يلجأون الى التنازع امام الصغار.

بقي ان نؤكد على اهمية اعداد المعلم اعدادا سليما بحيث يزود بمعلومات كافية عن النمو النفسي للتلاميذ وعن استعداداتهم العقلية، وما بينهم من فروق لا بد من اخذها بعين الاعتبار، وانني اعتقد بحق ان اعداد المعلم الصالح سيجنب ابناءنا كثيرا من المتاعب وسيعمل على حبهم للمدرسة، والاقبال عليها، ويساعد على بناء شخصياتهم بناء سليما متكاملا ويعدهم لغد مشرق جميل، وحياة خيرة زاهرة.

المتناقضات PARADOXES

بالنسبة لعلماء المنطق، كانت المتناقضات احد الامور التي ساهمت في تطور المنطق، اما بالنسبة للانسان العادي، فتبقى من المعضلات المثيرة والمحيرة. ومن الممكن ابتكار عدد غير محدود من المتناقضات، حول العناصر التي تحتوي او لا يمكن ان تحتوي بعضها، وحول المجموعات التي تنتمي او لا يمكن ان تنتمي لبعضها.

احد المتناقضات المشهورة هي قصة حلاق اشبيليا:

في هذه المدينة حلاق واحد، وهو يحلق لجميع الاشخاص الذين لا يستطيعون ان يحلقوا لانفسهم (اي ان الاشخاص الذين يستطيعون ان يحلقوا لانفسهم لا يحلقون عنده).

* والسؤال هو: هل يحلق الحلاق لنفسه؟

* لو اجبت بلا، فانه سيكون شخصا لا يحلق لنفسه، ويجب عندئذ ان يحلق عند حلاق المدينة اي عند نفسه!

واذا اجبت بنعم، فانه يكون شخصا يتصف بانه يحلق لنفسه، ولهذا فانه لا يمكنه ان يحلق عند حلاق المدينة، اي لا يمكنه ان يحلق نفسه..!

* الصواب والخطأ، الصدق والكذب، هما ركيزتا المنطق، ولو تقبلنا الفرضية القائلة بامكانية وجود فئتين من البشر، فئة تكذب دائما، وفئة صادقة دائما، فاننا ستحصل على مسائل ممتعة في المنطق، ومنها ما يلي:

* يعيش في جزيرة معزولة جنسان من البشر، افراد الجنس (أ) لا يستطيعون ان يقولوا الصدق مطلقا. انهم يكذبون في كل ما يقولون. وافراد الجنس (ب) صادقون دائما. نزل شخص غريب الى الجزيرة، لكنه يعلم بوجود الجنسين، والتقى بثلاثة اشخاص، فسأل اولهم: من اي جنس انت؟ فتمتم الاول بكلمات غامضة لم يفهمها الزائر. وهنا بادر الشخص الثاني بالقول: انه يقول انه من الجنس (أ). وهنا تكلم الثالث موجها كلامه للثاني: انت كاذب.

والسؤال هو: ما هو جنس الشخص الثالث، (أ) ام (ب)؟

* الحل: الشخص الثالث من جنس (ب). والتفسير كما يلي: عندما يتكلم اي شخص في الجزيرة عن نفسه، فانه سيقول انه من الجنس (ب)، والسبب واضح. فاذا كان ينتمي للجنس (أ) اي يكذب دائما، فانه سيكذب حتما ويقول انه من الجنس (ب). واذا كان ينتمي للجنس (ب) الصادق دائما فانه سيصدق القول، ويقول انه ينتمي للجنس (ب).

— وهكذا فقد قال الاول بالتأكيد انه ينتمي للجنس (ب).

— واذن فقد كذب الشخص الثاني في ما قاله عنه (انه من الجنس أ)

— ويكون الشخص الثالث قد قال الحقيقة، عندما وصف الثاني انه كاذب. وهكذا فالشخص الثالث ينتمي للجنس (ب).

* ومن انواع مسائل المنطق ما يتطلب مقارنة عدد معين من المعطيات للوصول للحل. والسؤال التالي مثال عليها:

اتفق خمسة من اصحاب حدائق الحيوان على تبادل الحيوانات بينهم: كانت اسماء هؤلاء الاشخاص كما يلي: السيد سبع، السيد نمر، السيدة حمامة، السيد فهد، والسيد صقر. وقد تبادلوا فيما بينهم خمسة حيوانات تحمل نفس هذه الاسماء. فاذا علمنا ان عملية التبادل كانت بحيث ان الحيوان الذي تم تبادله لم يكن يحمل اسم الشخص المرسل او المرسل اليه. واذا علمنا ايضا ما يلي:

١ — الشخص الذي ارسل الصقر لم يستلم الحمامة.

٢ — السيد نمر ارسل فهدا للسيد صقر.

٣ — قام الشخص الذي يحمل نفس اسم الحيوان الذي استلمته السيدة حمامة، قام بارسال الصقر للشخص الذي يحمل اسم الحيوان الذي ارسلته السيدة حمامة.

* هل بامكانك ان تعرف اسم الشخص الذي ارسل الحمامة، ولمن ارسلها؟

* الجواب: السيد صقر هو الذي ارسل الحمامة للسيد فهد.

حسام مدانات

من اوراق المؤتمر العالمي الثاني للطب الاسلامي

الزهراوي شيخ الجراحين

(ابو القاسم خلف بن عباس الزهراوي) من اشهر جراحي العصور الوسطى، نشأ في المغرب العربي الذي يتمتع بالازدهار العلمي في الوقت الذي يتعرض فيه الشرق الاسلامي للهجمات المتتالية من التتار والغرب لتدمير الحضارة الاسلامية، وفي هذا الجو العلمي الملائم نشأ الزهراوي ليكتب موسوعة طبية متكاملة وشاملة الا كتاب القانون لابن سينا، وسماها (التصريف لمن عجز عن التأليف). ويتألف هذا الكتاب من ثلاثين جزءا (او مقالة) في الطب. وقد شهد للزهراوي كثير من علماء عصره والعصر الحديث.

خصص الزهراوي الجزء الثلاثين للجراحة والكي، وتوجد نسخة مخطوطة من هذا الكتاب في دير الاسكوريال الذي يبعد ٦٠ كم عن العاصمة الاسبانية، وقد نقل جيرارد الكريموني هذا الكتاب الى اللغة اللاتينية في القرن الثاني عشر ليصبح مرجعا للجراحة لمدة قرون بعدها، في الوقت الذي لم تعرف اوروبا فيه شيئا عن الجراحة. وقد ألف الزهراوي هذا الكتاب في القرن العاشر الميلادي (٩٣٦ — ١٠١٣م) وظهر تأثيره الاكبر في القرنين الثالث عشر والرابع عشر، واستمر مرجعا للطب حتى القرن السابع عشر ويشمل هذا المخطوط صورا دقيقة للآلات الجراحية التي استخدمها ابو القاسم الزهراوي في عملياته.

يبدأ الزهراوي كتاب الجراحة بمقدمة طويلة تؤكد اطلاعه على الكتابات الطبية للمؤلفين القدامى، فهو يقول عنها (رغم ما خالطها من تشويش ومواقعها من اخطاء حتى استغلقت معانيها وبعدت فائدتها).

ويقول ايضا عن الاطباء (انه يؤيد ابو قراط في رأيه بان الاطباء كثيرون بالاسم، قليلون بالفعل.. ولان صناعة الطب طويلة وينبغي لصاحبها ان يرتاض قبل ذلك في علم التشريح الذي وصفه جالينوس حتى يقف على منافع الاعضاء وهيئاتها، ومعرفة العظام والاعصاب والعضلات وعددها.. لان من لم يكن عالما بالتشريح لم يخل ان يقع في خطأ يقتل به الناس.

ويقسم الزهراوي كتاب الجراحة الى ثلاثة ابواب:

الاول: في الكي، والثاني في الشق والبط والفصد والجراح، والثالث في الجبر. واورد في كتابه اخطاء الجراحين واخطاء الآخرين من الاطباء ووصفها وصفا دقيقا، فقد كان يصف بعض الحالات المرضية وصفا يدل على تمتعه بامكانية علمية نادرة وخبرة واسعة. فمثلا تناول موضوع النزيف وربطه بفسيولوجية جريان الشرايين، ووصف الطرق الدقيقة لايقافه بما يدل على انه عالم متمرس تجاوز كل ما هو مرحلة التقليد الى مرحلة الابتكار والاختراع. ووضع الزهراوي بذلك الاسس والمبادئ الجراحية الحديثة واخترع كثيرا من الآلات الجراحية.

وقد اهمل المؤرخون الغربيون آثار الزهراوي في جراحة العظام عن عمد، الا ان الدراسات الحديثة تؤكد ان ما قام به الزهراوي في هذا المجال يعادل ويوازي العلاجات والمبادئ الحديثة في جراحة العظام والتي وضعها قبل عشرة قرون. فقد وضع اصولا ومبادئ علمية لصناعة الجراحة في زمنه مع وضع الرسوم الدقيقة. فالطب الاسلامي لم يكن وباي حال من الاحوال امتدادا للطب اليوناني بل تعداه الى مرحلة الابتكار والاختراع فلم يكن كل الاطباء من العرب ولم يتقدم الطب في البلاد العربية وحدها بل تعداه لكافة الاقطار الاسلامية.. فقد عرف الزهراوي الكسور ووضع تصوره الخاص لطريقة التحامها، ووصف طرق صنع الجبائر وتحدث عن مخاطرها في علاج الاطراف ووضع رسوما توضيحية لمختلف انواع الكسور.

وكذلك له في جراحة العيون باع طويل وابداع شهد له الجميع فقد صمم الآلات الجراحية الخاصة لهذا الفرع وطورها واستخدمها، ووصف طرق كي الاجفان.

لم يكن الزهراوي جراحا فحسب بل امتد نشاطه ليشمل فروع الطب الاخرى، فالاجزاء الاخرى من كتابه تدل على سعة اطلاعه في الطب والصيدلة، فابن ابي اصيبعة يقول في كتابه (عيون الانباء في طبقات الاطباء): "ان خلف بن عباس الزهراوي كان طبيبا فاضلا خبيرا في الادوية المفردة والمركبة جيد العلاج وله تصانيف مشهورة في صناعة الطب وافضلها كتابه الكبير (التصريف لمن عجز عن التأليف) وهو اكبر تصانيفه واشهرها وهو كتاب تام في معناه".

ان هذا الوصف يدل على عدم اطلاع ابن ابي اصيبعة على الجزء الاخير من كتاب التصريف الذي يتناول الجراحة اذ ان نسخ هذا الكتاب نادرة وقليلة وخاصة تلك التي تحتوي على الرسوم التي لم تجتمع في نسخة واحدة، ولم يعرف الشرق ان الزهراوي جراح عظيم الا بعد ترجمة كتابه الى اللاتينية والعبرية، اذ ذاع صيته في اوروبا قبل آسيا وافريقيا ثم انتقلت شهرته الى العصر الحديث.

وقد استفاد من كتابه كثير من علماء العقاقير مثل الغافقي والشريف والادريسي وابن سمعون وابن البيطار وكل هؤلاء اشادوا بفضل الزهراوي عليهم.

وفي كتابه صنف الادوية الى نوعين:

الاول: حسب الشكل الصيدلاني لها: حبوب، اشربة، مطبوخات.

الثاني: حسب التأثير الدوائي: ادوية القلب والصدر، علل العين.

وقد وصف الزهراوي بدقة طرق تحضير العصارات والتحولات النباتية والمياه المقطرة العطرية وتبييض الزيت والخل والكحول والشمع. وقد ابدع في صناعة الزرنيخ الابيض والكبريت (التوتيا) وتنقيته، وكتب ايضا عن طرق عمل الاقراص وقوالب عمل الاقراص وتحدث عن التشحيم والحشائش وطبخها والدخون وعن تذويب الاحجار المعدنية وغسلها وتحضير احلامها.

ويوجد في المكتبة الوطنية في باريس عدد كبير من المخطوطات الشرقية الطبية ذات الاصل العربي وتحمل ارقاما مسلسلة، وهي مكتوبة بالخط العبري واللغة العربية او بها ترجمتها الى اللغة اللاتينية والعبرية.

وقد بحثت الاجزاء الثلاثة الاولى من كتاب التصريف موضوع التشريح والطب العام والجراحة العامة، مما لا غنى عنه لاي طبيب. وقد كتب الزهراوي في مختلف الامراض ووصفها بدقة، فقد كتب في السكتة الدماغية (الفالج الاعظم) والفالج (الشلل النصفي) وشلل العصب البصري وتشنجه وطرق التفريق بينهما... ووصف الصرع واشار لامراض العمود الفقري والحبل الشوكي.

هذا عرض موجز عن الابحاث التي قدمت في ندوة ابو القاسم الزهراوي والتي اشترك فيها عدد كبير من اساتذة الطب في العالم ومن مختلف المناطق.

خالد ابو عجمية

من الامراض الجلدية الفيروسية:

الحمو الفيروسي

من اكثر الامراض الفيروسية التي تصيب الجلد انتشارا، اذ ان معظم البالغين اصيبوا بهذا الحمو في سن الطفولة، لذا يعتبرون حاملين لهذا الفيروس منذ ذلك الوقت.

صفات المرض:

الحمو يصيب كلا الجنسين، وهو يظهر فجأة كبقعة حمراء صغيرة منتفخة ومزعجة، وخلال ساعات قليلة تمتلئ وتكون فقعيات متجانسة الشكل صلبة، متحدة بشكل مجموعات محاطة بهالة التهابية. وهذه البقعة تكون علاة مفردة، ولكن يمكن ان تتواجد بكثرة وان تتحد ببعضها بعضا. واحيانا يصيب الالتهاب الغدد اللمفاوية المجاورة وعادة ما تجف هذه الفقعيات خلال يوم او يومين مكونة طبقة قشرية ذات لون بني مصفر، وتسقط خلال اسبوع دون ان تترك اي اثر.

الاعراض:

حرقة والم قبل ظهور الفقعيات، وارتفاع في درجة الحرارة مع ضعف عام.

سبب المرض:

السبب فيروس يتواجد بنوعين: الاول يصيب الفم والجزء العلوي من الجذع، والآخر يصيب الاعضاء التناسلية.

ومن الاسباب المساعدة للاصابة بالمرض: الحرارة العالية، المثيرات الموضعية كاشعة الشمس والبرد والكدمات، ثم الهيجانات النفسية، الدورة الشهرية، وبعض الاطعمة والادوية.

مسار المرض:

(الحمو) يزول خلال اسبوعين دون ترك اي اثر ولكن من الممكن ان يعاود المريض مرة اخرى. واكثر اجزاء الجسم اصابة به هي: الوجه، الشفاه، الانف، الوجنتين، الفخذين، والاعضاء التناسلية، ويمكن ان يظهر في اي منطقة في الجسم.

د. محمد غازي القماز

اضواء على مرض التدرن الرئوي

الحلقة الخامسة

معالجة التدرن (السل):

المثل الشائع (الوقاية خير من العلاج) هو خير ما ينطبق على المعالجة من التدرن:

أ — للوقاية من مرض التدرن يجب منع انتشار المرض في المجتمع. وذلك في البحث الجاد عن المرضى المصابين بالتدرن ومعالجتهم بشكل مستمر حتى الشفاء وبذلك يمكن القضاء على منابع العدوى.

ب — فحص الاشخاص المخالطين للمريض لمعرفة فيما اذا اصيب احدهم بالمرض ومعالجته فورا.

ج — منح مناعة للاطفال والاشخاص المعرضين للاصابة اكثر من غيرهم بحكم مخالطتهم للمرضى وذلك بتطعيمهم بلقاح (بي سي جس).

د — بما ان الابقار المصابة بالتدرن تفرز جراثيم المرض في حليبها، لذا، فانه من الضروري التخلص من هذه الابقار. كذلك يجب غلي الحليب قبل شربه اذا لم تتوفر في البلاد وسائل بسترة الحليب بقصد قتل الجراثيم. يكفي غلي الحليب من ٣ — ٥ دقائق لقتل جرثومة السل.

هـ — النظافة العامة والثقافة الصحية ورفع مستوى المعيشة والسكن في بيوت صحية كلها عوامل هامة للوقاية من المرض.

٢ — العلاج بالادوية:

لسنا هنا بحاجة الى ذكر اسماء هذه الادوية ولكن يجب اخذ الادوية المناسبة بانتظام ولمدة كافية يقررها الطبيب حسب درجة الاصابة بالمرض. وتجاوب المرض للعلاج حتى يتم القضاء على الجراثيم قضاء تاما. ومع اكتشاف الادوية الحديثة فان مدة العلاج اصبحت اقل من ذي قبل. فقد اصبحت تتراوح ما بين ٦ — ٩ اشهر، بينما كانت المعالجة في السابق تتراوح ما بين ١٢ — ٢٤ شهرا.

الدكتور سامي الزاغة
جمعية مكافحة السل الاردنية

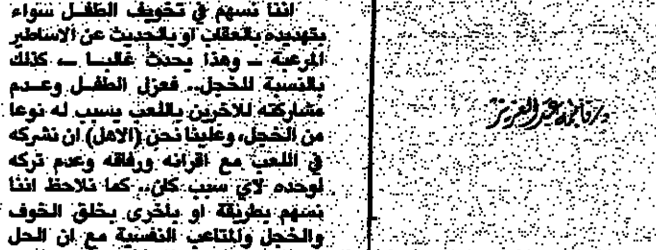
اتجاهات البحث عن طرق جديدة لتحويل طاقة الشمس الى كهرباء

تدل احصائيات العلماء انه حتى في اواسط الاتحاد السوفيتي فان كل ٩ كيلومترات مربعة من سطح الارض يتلقى سنويا طاقة شمسية تعادل قدرتها مليون كيلوواط والطاقة الشمسية نظيفة بيئيا والاستفادة منها لا تتسبب في اي عوائد ضارة كالتي تنجم عن الاحتراق.

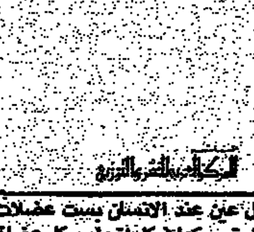
والطريق الابسط لتحويل شعاع الشمس الى كهرباء هو الاسلوب التكنولوجي. وتطبق هذه الطريق اليوم على نطاق واسع في المناطق التي تستخدم فيها طاقة الشمس للاهداف المنزلية كتدفئة المباني وتحلية الماء وتسخينه وتغذية محولات الكهرباء.

اما الاكتشافات التي انجزت في السنوات الاخيرة في فيزياء وكيمياء شبه الموصلات فانها قد ادت الى حلول جديدة مبدئيا لمشكلة تحويل الطاقة الشمسية ومنها على سبيل المثال الطريقة الكهرضوئية. وظهرت البطاريات الشمسية التي تستحيل بدونها اليوم تحليقات السفن الفضائية والمحطات المدارية. ورغم ان كفاءة البطاريات الشمسية لا تتعدى الآن ١٠٪ الا ان العلماء قد حققوا في معاملهم العلمية معدلات اعلى بكثير.

وبين اساليب الاستفادة العملية من الطرق البيولوجية الخاصة بتحويل الطاقة الشمسية يبدو ذا اهمية كبيرة اسلوب ادخار المادة البيولوجية عن طريق معالجة النباتات بالضوء الشمسي. وتقوم جراثيم خاصة بتحويل المادة البيولوجية (النباتية) الى وقود ذي نسبة حرارية عالية، مثلا، الى غاز الميثان. وبالمناسبة تصلح تلك الجراثيم المولدة للميثان للحصول على وقود من فضلات الزراعة ومنها مثلا اوراق النباتات الدرنية والتبن. وفي نفس الوقت تنجم عن تلك العملية مخصبات ممتازة ذات نسب مرتفعة من الازوت والفوسفور. وحتى فضلات صناعة المواد الغذائية يمكن تحويلها الى طاقة. وهناك وحدة صناعية تقوم بهذه العملية قد وضعت موضع العمل في الاتحاد السوفيتي. كما يستخرج الميثان من خلال تنظيف الماء في احدى محطات تنقية الماء في موسكو. والكمية الناتجة تكفي ليس فقط لتأمين الدورة الانتاجية بل وكذلك لسد حاجات بلدة صغيرة مجاورة.








لست اذكر من الذي اختصر معنى البراءة بكلمتين اثنتين هما (الطفل والوردة)؟ لكنني على يقين انه فيلسوف حكيم.. لان الحديقة لا تزهو بغير الورود وكذلك البيت لا يحلو بدون الاطفال.. من هذا المنطلق تبرز فكرة الاهتمام والعناية بالطفل الذي هو اللبنة الاساسية في بناء الاسرة ومن ثم المجتمع، وقد كثرت في الآونة الاخيرة الكتب المهتمة بالاطفال واختلط طيبها بخبيثها ونحن امام احدى الكتب العلمية المفيدة والذي اختارت له مؤلفته الدكتورة فاطمة عبد العزيز عنوان (العناية بطفلك.. بدنيا ونفسيا).

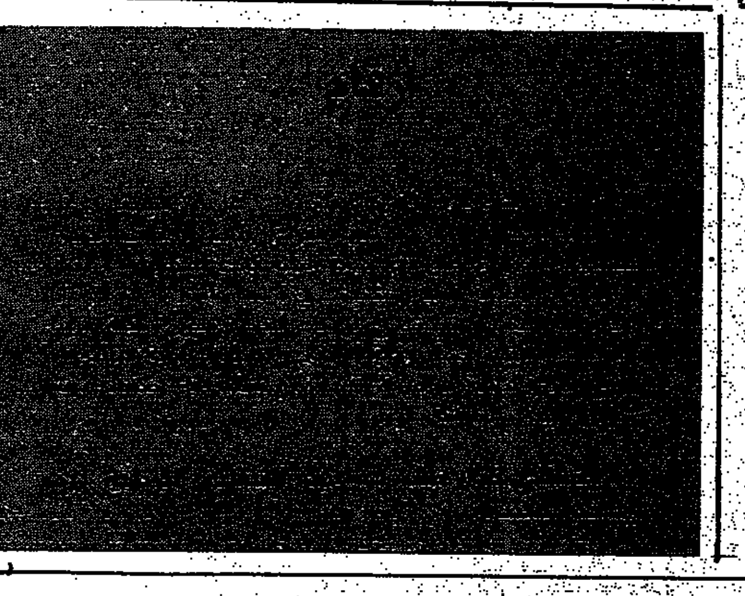
يبدأ الكتاب بمقدمة من كتاب (آداب المجتمع في الاسلام) للاستاذ محمد جمال الدين رفعت، حيث تستشهد الكاتبة بآراء واحاديث شريفة تحث على العناية بالطفل من النواحي الجسمية والنفسية والاجتماعية. ثم تدخل في صلب الموضوع فتتحدث عن مرحلة الولادة والطريقة الصحية لتغذية الطفل والمشاكل التي تواجه الام في الرضاعة الطبيعية وتنظيم الرضاعة. حيث تركز على اهمية الرضاعة الطبيعية لما لها من فوائد عدة، فهو، (حليب الام) متوازن كيميائيا وفسيولوجيا وليست هناك اية افتراضات للخطأ في تركيبه، كما انه يحتوي على النسبة الملائمة من الكربوهيدرات والبروتين والدهون والاملاح المعدنية والاجسام المضادة للميكروبات مثل البكتيريا، كما انه سهل الهضم ومعقم وليس هناك اي فرص لحدوث النزلات المعوية، كذلك فلبن الام يهيء للطفل راحة بدنية ونفسية جيدة ويجعله شديد الارتباط بامه وهي بالتالي توليه عناية اكثر من الام التي تعطي اللبن الصناعي. بعد ذلك تتحدث المؤلفة عن المناعة وعن فطام الطفل ومتاعب التغذية عند الاطفال، وتحتل امراض الطفل تصنيفا وافرا من الكتاب، كامراض الشتاء وامراض الصيف وغيرها، كذلك تتحدث الكاتبة عن (حول الاطفال) فتقول: (.. تعمل كل عين عند الانسان بست عضلات تؤدي الى تحريكها في كل اتجاه، وكل عضلة تنسجم مع المقابلة في العين الاخرى ويؤدي ذلك الى توافق الحركة في العين ووقوع صورة واحدة يستقبلها المخ، وقد نلاحظ ان الطفل المولود فيه حول في احدى عينيه وانه ينظر بكل عين في اتجاه مختلف ولكن هذا غالبا ما يختفي قبل انتهاء العام الاول من عمر الطفل، اما اذا استمر بعد ذلك فيجب استشارة الطبيب!!)

وعن اسباب حدوث الحول تقول الكاتبة:

(.. يحدث الحول في احدى العينين لان قوة الابصار في احداهما اقوى من الاخرى فيضطر الطفل الى استخدام العين القوية في الابصار ويهمل العين الضعيفة فتزداد ضعفا وبذلك يحدث الحول، وقد يحدث الحول بالرغم من ان قوة الابصار متساوية في العينين ويكون ذلك نتيجة لعدم اندماج صورتي العينين بواسطة المخ، واحيانا يكون السبب اصابة الام باي مرض خلال فترة تكوين الجنين او اثناء الولادة. او يحدث الحول عقب الاصابة بالحصبة او التيفوئيد او اي مرض يسبب ارتفاعا شديدا في درجة الحرارة وعلى الام الاسراع بعلاج طفلها لكي تكون النتيجة احسن.. وعن مشاكل الطفل النفسية تقول الكاتبة:

اننا نسهم في تخويف الطفل سواء بتهديده بالعقاب او بالحديث عن الاساطير المرعبة — وهذا يحدث غالبا — كذلك بالنسبة للخجل.. فعزل الطفل وعدم مشاركته للآخرين باللعب يسبب له نوعا من الخجل، وعلينا نحن (الاهل) ان نشركه في اللعب مع اقرانه ورفاقه وعدم تركه لوحده لاي سبب كان.. كما نلاحظ اننا نسهم بطريقة او باخرى بخلق الخوف والخجل والمتاعب النفسية مع ان الحل بايدينا!!

القاهرة — طلعت شناعة



كرسي جديد للمعوقين



للمقعد بان يقرب كرسيه الى الطاولة او المكتب. وفي الوقت ذاته ينقطع التيار الكهربائي تفاديا لخطر حدوث تلف للمفروشات او للكرسي ذاته.

ومن مزاياه الاخرى ضوابط من ازرار ...

محقنة للأذن من نوع جديد




الصغار او الكبار العصبيين الذين يحركون الرأس بسرعة اثناء عملية الغسل.

وتجنبا لهذا الخطر صنعت شركة اسكتلندية محقنة (اوزال) من مادة ...

كمبيوتر للمكفوفين

جهاز متنقل لتصفية الزيوت

استخلاص الفضة من الفضلات

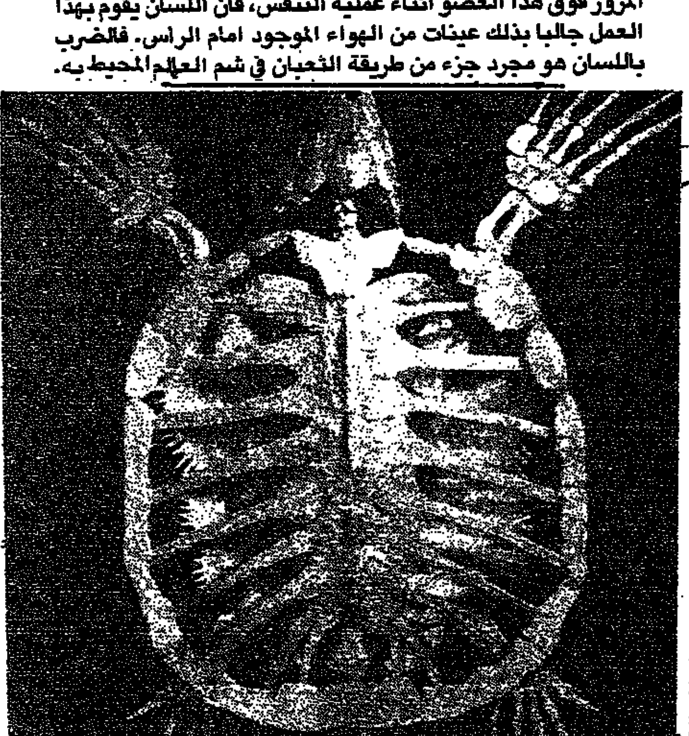
... التي تبدو في هذه الصورة — من المحاليل الفوتوغرافية المستهلكة، وذلك في اسبوع واحد من العمل المتواصل.

وهي تسترد جزيئات الفضة بدرجة من النقاوة تصل الى ٩٨٪ بطريقة التحليل الكهربائي ...

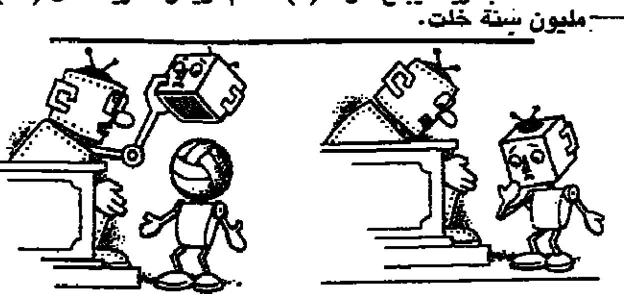
شيء من العلم

☐ لماذا تضرب الثعابين بالسنتها باستمرار؟

— كثيرا ما يتساءل الناس عن سر ذلك، مفترضين في الاجابة افتراضات عدة. ولكن الواقع بسيط جدا، ان اخراج الثعابين لالسنتها عملية تساعدها في الشم، فعلى الرغم من ان الثعابين ليس لها انوف، الا ان لها عضو شم يعرف بعضو (جاكوبسن) ويقع في فجوة في المقدمة الامامية لسقف الحلق. وحيث ان الهواء لا يمكنه المرور فوق هذا العضو اثناء عملية التنفس، فان اللسان يقوم بهذا العمل جالبا بذلك عينات من الهواء الموجود امام الراس. فالضرب باللسان هو مجرد جزء من طريقة الثعبان في شم العالم المحيط به.



المتحجرات (المستحاثات) هي الكائنات الحية التي انقرضت منذ زمن طويل وبقيت آثارها محفوظة في التربة او الصخور اما بشكل كائنات كاملة مدفونة في الثلج او التربة الملحية، او هياكل عظمية او كلسية، او مجسمات صخرية تأخذ شكل الحيوان، او بشكل صور مطبوعة في الصخر تعطي تفصيلا كاملا او جزئيا للنبات او الحيوان. وفي الصورة ترى هيكلا عظميا كاملا لسلحفاة بحرية، يبلغ طوله (٦) اقدام، ويعود تاريخه الى (٨٠) مليون سنة خلت.

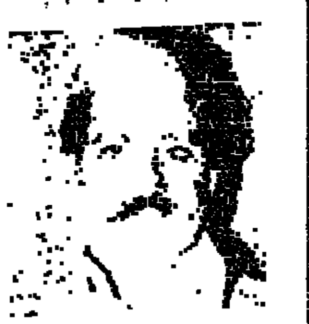


☐ ماذا انت كسول في المدرسة؟ لنرى ماذا يشغل فكرك!

هكذا من الاصل

المفكرة

هيئة ادارية جديدة لنادي "التضامن" الصم والبكم



عقدت الهيئة العمومية لنادي التضامن للصم والبكم اجتماعيا السنوي يوم الجمعة الموافق ١٦/٤/١٩٨٣ حيث جرى انتخاب هيئة ادارية جددة برئاسة السيد ابراهيم كاظم الكردي وانتخاب السيد صبري عبد صبري نائبا للرئيس والسيد وائل قاقيش امينا للسر والسيد نقولا شحادة امينا للصندوق والسيد محمد نبيل اللحام رئيسا للجنة الاعلامية والسيد سمير المشربش رئيسا للجنة العلاقات العامة والسيد خليل السمهوري رئيسا للجنة الدراسات والابحاث ويذكر ان النادي تاسس عام ١٩٧٩ بهدف توفير الرعاية الملائمة للصم والبكم حيث اسس النادي لهذا الغرض.

الفنان العراقي صلاح الدين كتانة في عمان



※ وصل الى عمان عازف البزق الفنان العراقي صلاح الدين كتانة حيث سجل للاذاعة الأردنية معزوفات متنوعة على الة البزق ومن المنتظر ان يسجل للتلفزيون بعض التسجيلات وبعض القطع الموسيقية المنثورة على البزق والمعزوفات المسجلة هي فلكلورية وشعبية ومنها تقاسيم ومنوعات والمنوعات مثل فوق النخل وويلي وويلي وام العيون السود والفنان صلاح الدين هو عضو نقابة الفنانين العراقيين.

مأساة الشعب الفلسطيني في المانيا الغربية



الفنان الفلسطيني جمال اخميس يقيم معارض مستمرة منذ ثلاث سنوات في المانيا الغربية واوروبا حيث عرض مؤخرا في فرانكفورت معرضا ابتكر فيه طريقة جديدة في عالم المعارض وقد سجلت هذه الطريقة له تحت اسم المعرض الحضاري يشتمل العرض على لوحات فنية ويتخلل المعرض عرض فلم عن حياة الشعب الفلسطيني ثم رقصات شعبية تمثل حضارة الشعب واكلات شعبية فلسطينية وعرض ملبوسات فلكلورية فلسطينية ثم نقاش حول القضية الفلسطينية وقد تمثلت هذه الطريقة في معظم معارضه التي عقدت مؤخرا في فرانكفورت وحضره حشد كبير من الالمان وغيرهم وعلى مختلف الطبقات وكذلك محبو الفن والمتعاطفون مع القضية الفلسطينية والشعب العربي الفلسطيني وحضره ايضا رئيس اتحاد فناني فرانكفورت والفنان العالمي كركوتلي حيث وصف المعرض انه اول معرض على الطريقة الشعبية الحضارية الاصلية واعتبر ذلك ابتكارا جيدا في عالم الفن وشاركه في الراي فنانو فرانكفورت اما المعارض التي قام بها الفنان هي:

معرض دارم شتات عام ١٩٧٩ عن حياة الشعب الفلسطيني

معرض فرانكفورت لعام ١٩٨٠









معرض فرانكفورت لعام ١٩٨١ — وكان هذا المعرض معرض دولي وزاره حوالي ثلاثة ملايين نسمة مثل فيه اتحاد فناني فلسطين.

معرض دورتشمير لعام ١٩٨١ وزاره حوالي مليون نسمة مثل فيه اتحاد فناني فلسطين

معرض جامعة بون لعام ١٩٨١

معرض فرانكفورت لعام ١٩٨٢ واقيم في مركز الحضارة الطلياني

معرض عيد الميلاد في فرانكفورت لعام ١٩٨٢

كما ان الفنان جمال اخميس سيقيم معرضا في ١٢/٥/١٩٨٣ في جامعة زاربوكن وسيعرض ويمثل اتحاد الفنانين الفلسطينيين في ديسبورغ في ١٨/٦ هذا الصيف وعلى البرنامج ستة معارض اخرى متفرقة قبل الشتاء. كما ان للفنان جمال اخميس الاف اللوحات التي تداولها الناس في جميع انحاء اوروبا والعالم وكما طبعت له الاف بطاقات المعايدة عن اللوحات للتضامن مع الشعب الفلسطيني وخاصة ان هذه اللوحات تمثل الواقع الفلسطيني والانتفاضة في الأرض المحتلة وان هذه البطاقات متداولة في جميع انحاء اوروبا وخاصة في المكتبات ودور الكتب والصحافة.

فيلم عن حياة .. الشهيدة (دلال المغربي)

اغراء في احد ادوارها

تعكف الفنانة "اغراء" على دراسة ملف حياة الشهيدة الفلسطينية "دلال المغربي" بالاضافة الى سيرتها الذاتية .. تمهيدا لتحويلها الى شريط سينمائي تلعب بطولته بنفسها.

اغراء بعد الانتهاء من دراستها للملف ستكتب القصة وتشارك بتحويلها الى مادة سينمائية عبر بناء البنية الحوارية للنص.. وتقول ان قصتها ستتناول الجوانب الانسانية والنضالية في حياة الشهيدة الفلسطينية "دلال المغربي" لتصل الى عوامل تاريخية عن كفاح الشعب العربي الفلسطيني وحقه في وطنه الذي تمارس الصهيونية العالمية العنصرية على ارضه ابشع صور الإرهاب والقتل والنسف والتدمير.

انتهى العمل في مسلسل "سيف دحيلان"

رندا زكريا وعلي حسن في لقطة من المسلسل.

※ انتهى العمل في الدوحة من تصوير المسلسل التلفزيوني البدوي "سيف دحيلان" تاليف اديب السيد، اخراج علاء الدين كوكش ويشترك فيه مجموعة من الممثلين الاردنيين هم: محمود ابو غريب، رندا زكريا، وليد بركات، ومحمد ابو حديد، ومجموعة اخرى من الممثلين العرب منهم: طلحت حمدي، عبدالرحمن ال رشي وعلي حسن.

يتكون المسلسل من (١٣) حلقة ومن المتوقع بثه من التلفزيون الاردني في الدورة البرامجية القادمة.

كتاب عن اليزابيث تايلور يثر ضجة بالاوساط الفنية

اثار كتاب "اليزابيث تايلور" "النجمة الاخيرة" ضجة كبرى في الاوساط الفنية حيث ان مؤلفته كيتي كيلي اصدرته في وقت ترددت الاشاعات حول احتمال عودة اليزابيث الى زوجها السابق الممثل ريتشارد بيرتون.

وتكشف المؤلفة النقاب عن اسرار في حياة كل من اليزابيث تايلور وريتشارد بيرتون .. كما تصف لقاء بيرتون بزوجته لاول مرة في هووليود.

نماذج .. من النفاق المعاصر

صدر في باريس كتاب بعنوان "النفاق" للكاتبة الفرنسية ديانا دي مارجري.

والكتاب دراسة للحياة المعاصرة بمتناقضاتها من حيث النفاق والرياء اللذين يسودان بين الافراد.

وتطالب الكاتبة بضرورة ان تسود الحقيقة والوضوح البشر حيث يعم السلام بين الشعوب.. وتستشهد ببعض النماذج السائدة مثل الطفل الذي يكذب على والديه.. والرجل الذي يكتشف خداع زوجته.

ابتسم..

طلقت زوجتك لماذا؟؟

الزوج: لقد غلبتني كل يوم هات فلوس لكي اخيط فستان عند الخياط، هات فلوس لكي افصل جيب هات فلوس كي افصل بنطلون لذلك طلقتها ورحت متزوج الخياطة.

محمود الرياطي

اكتشاف علمي مصري .. قد يقضي على السكري..؟!

اعلن المؤتمر العلمي للجمعية الطبية لمرض السكري بالدول الاسكندنافية الذي عقد في مدينة لينثوني بالسويد نجاح اثنين من العلماء المصريين خلال الابحاث التي قاما بها على مدى ١٦ شهرا في كلية الطب بجامعة ايميو بشمال السويد في تحديد نوعية المستقبلات التي تتحدد مع هرمون الادرينالين من خلايا البنكرياس التي تفرز مادة الانسولين الهاضمة لسكر الدم بعد ان ظل هذا الامر سرا مبهما امام العلماء قبل اعلان هذا الكشف..

وترجع اهمية هذه الابحاث الى ماكان معروفا من انه في حالات الاضطرابات النفسية والقلق والتوترات العصبية يزداد افراز هرمون الادرينالين في البنكرياس ومن خصائصه انه يؤدي الى احباط قدرة خلايا البنكرياس على افراز مادة الانسولين الهاضمة للسكر فترتفع نسبته بالدم محدثة مرض السكر. غير ان نوعية مراكز استقبال الهرمون بالبنكرياس ظلت غامضة.. ولذلك يستطيع العلماء تحديد العقار الطبي القادر على وقف نشاطها وبالتالي على وقف مفعول الهرمون الذي يثبط افراز الانسولين من خلايا البنكرياس المعروفة باسم "جزر لانجرهانز" وقد نجح العلماء المصريون في استخلاص هذه المستقبلات ودراستها وتصنيفها وثبت انها من النوع المعروف ب "الفا – ٢".

ليس على الزوج التعيس.. حرج.. في قتل زوجته

يبدو ان القضاء الانجليزي يشجع كل زوج تعيس على التخلص من زوجته، فهذا هو ثاني زوج خلال فترة قصيرة تبرئه المحكمة بعد ان قتل زوجته.. فقد اقدم احد الإنجليز بعد استيعابه ٣٠ عاما لتقريع زوجته على قتلها..

فقد نفذ جده .. فجاة .. وعندما قامت الزوجة بنزع وصلة سماعة اذن زوجها المتصلة بجهاز الستيريو لتستمر في توبيخه.. فقد والتر هينتون اعصابه وامسك زوجته فيوليت – ٥١ سنة – من عنقها وخنقها.

واستمعت محكمة نوتنغهام الى ان السيدة هينتون رفضت رحلة شوق كاملة وهي ترعجه بكلامها الجارح وفي البيت حاول والتر الانشغال عنها بالعمل في المراب ثم بالاستماع الى الموسيقى بواسطة سماعات الإذن وقال والتر انه لا يذكر بالضبط ماذا حدث عقب قيامها بنزع وصلة سماعة الاذن من جهاز البث.. واضاف انه عندما عاد الى رشده وجد نفسه واقفا ووجدها ميتة بالقرب منه.

وبعد ان اعترف هينتون بجريمته قال له القاضي: لقد تحملت زواجا تعيسا لعدة سنوات مع استمرارك في حبك لها على امل ان تتحسن الامور.. ولكن زوجتك على ما يبدو توهمت انك لن تفقد قدرتك على التحمل.. الا انك فقدت السيطرة على عقلك..

وبكى والتر عندما قضت المحكمة باطلاق سراحه ووضعه تحت المراقبة لمدة عام..

جاكلين بيسه .. وكانديس بيرغن في فيلم مشترك



انهما كانديس بيرغن – ٣٥ – سنة وهي امريكية "وجاكلين بيسه" – ٣٦ – سنة وهي انجليزية.. وقد جمعتهما المهنة حيث قامتا بتمثيل فيلم "اغنياء ومشهورون" من اخراج المخرج العالمي جورج كوكور الذي ما زال يحتفظ بحيويته رغم بلوغه ال ٨٣ سنة. ويعد ان كان قد قاد في الماضي المع نجمات السينما العالمية مثل غريتا غاربو، كاترين هيبورن، جودي جارلاند، ليز تايلور، مارلين مونرو، وغيرهن..

وكوكور سعيد جدا بانه قاد اثنتين من المع النجمات في السنين الاخيرة.. كما كانت كل من كانديس وجاكلين بنفس السعادة لعملهما معه.

ويحكي الفيلم قصة كاتبتين صديقتين. ومشاكلهما المهنية.

ساعة للترجمة

طوكيو: تمكنت احدى الشركات اليابانية من انتاج وتطوير ساعة جديدة للترجمة اطلق عليها القاموس المتحرك.

وهذه الساعة رقمية ومزودة بمترجم لغات الكتروني وقد طورت خصيصا للذين يسافرون مرارا ..وهي تعطي بيانات عن الوقت والتاريخ وايام الاسبوع.. في جميع مناطق العالم... كما ان بها جرسا للتنبيه وتستخدم ايضا كساعة ميقاتية.

وقد انتجت الشركة طرازين من هذه الساعة الاول لرجال الاعمال والاشخاص الاخرين وهي تحتوي على ما يقرب من ١٥٠٠ كلمة و ٣٦ جملة شائعة بالاسبانية والالمانية والفرنسية بالاضافة الى الانجليزية واليابانية والموديل الثاني خاص بالطلاب..

حرس ناعم ... للرئيس ديستان





ستيفاني كيل، الآنسة الشقراء التي تظهر الى جانب الرئيس السابق ديستان ليست قريبته ولا عشيقته انها رئيسة الحرس الخاص للرئيس.. تعتبر من نجوم الكاراتية والرماية.. انه حرس ناعم.. ولكن يقولون عنه انه ارجل من الرجل.

النشرة العلمية

جبر بالكمبيوتر

طوكيو: توصلت احدى الشركات اليابانية الى ابتكار اول سيارة من نوعها تستخدم الكمبيوتر في عمليات نقل السرعات العادية.. حيث يتحكم الكمبيوتر في السرعات واستهلاك البنزين والفرامل وحرارة المياه.. ومن مميزات هذا الجهاز انه يقوم باقتصاد البنزين كما انه يغير السرعات تلقائيا في الوقت المطلوب.. وبطريقة دقيقة للغاية.. ويخفض كذلك نسبة الذبذبات والضوضاء.

جهاز للعميان

نيويورك: توصلت احدى الشركات الامريكية الى انتاج عقل الكتروني صغير يوضع في حقيبة يد صغيرة.. يستخدمه فاقدو البصر.. ويتم استخدامه عن طريق التلقين بما يريده فاقد البصر وذلك بواسطة كاسيت موجود داخل الجهاز مزود بمخزون المعلومات الانساني في العقول الالكترونية.. وبدلا من استعمال كلمة الضوء في الجهاز تتحول الى كلمات مسموعة صوتية.



طعم الهزيمه

كبوة بشعة لادريانو باناتا ... لاعب التنس الايطالي الشهير.. ولم تكن الكبوة جسدية كما تبدو في الصورة.. بل لقد هزم مرتين في البطولة العالمية الاخيرة "هارت كب" التي اقيمت بمدينة ميلانو الايطالية .. قد هزم باناتا ببطولة الفردي والزوجي .. امام اللاعبين في كل من جنوبي افريقيا وامريكا.

رسومات وصور

الاسم: بسام محمود راجح ابو بكر

الصف: الثالث الابتدائي

المدرسة: مدرسة جليب الشيوخ – الكويت

الهواية: الرسم والمطالعة

الامنية: ان اصبح طبيبا

طرش ريغان يهدد اسرار البيت الابيض

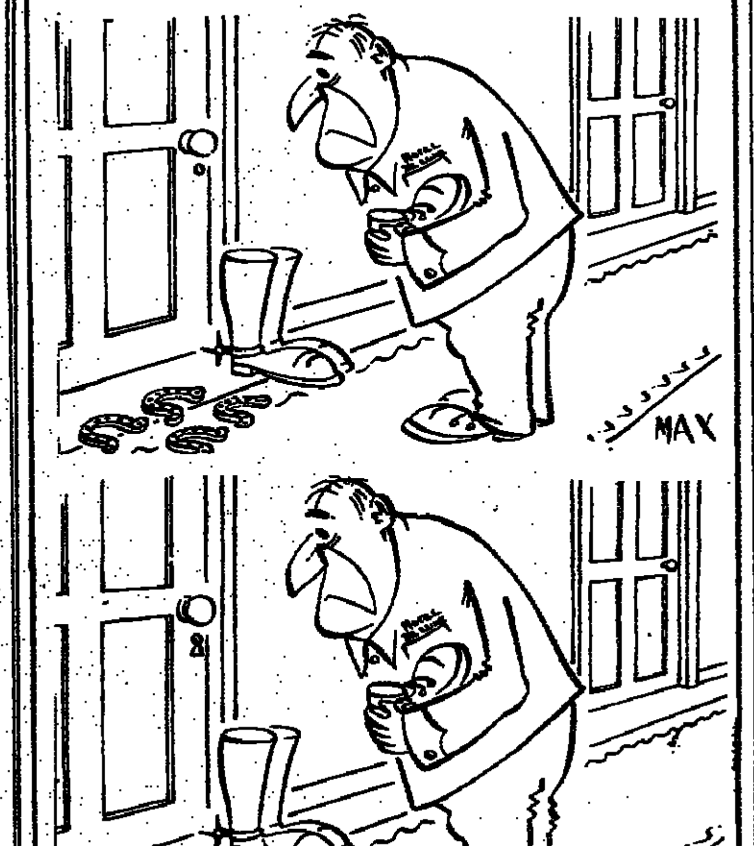
ترددت انباء من البيت الأبيض بان الرئيس ريغان بدا يعاني من صعوبة في السمع..

وقد يؤدي ذلك الى العديد من المشكلات .. كاحتمال ترديد اسرار الدولة بصوت مرتفع في المكتب البيضاوي.

وبذلك يمكن لعملاء المخابرات السوفيتية جمع كل المعلومات التي يحتاجونها "وهم يجلسون على مقاعد مريحة..

اختبر ذكاءك

ثمانية اخطاء



حين اعاد الرسام تلك اللقطة المرحة وقع في ثمانية اخطاء... فلم تأت مطابقة للامل...

هل لك ان تكتشفها.

من هو؟!

اعداد

موسى علي زيدان

* فنان عربي يتألف اسمه من مقطعين و١٠ أحرف

١ + ٢ = هرب

٣ + ٤ = في الجسم

١٠ + ٩ = عكس خير

اعداد

فوزية مصطفى

الزرقاء

* فنان أردني يتألف اسمه من مقطعين و١١ حرفا

٥ + ٦ = للتعريف

٧ + ٨ + ٩ = حيوان مفترس

١٠ + ١١ = سقي

اعداد

ميسون فلاح

اربد

* برنامج تلفزيوني يتألف اسمه من مقطعين و٦ أحرف

١ + ٢ = سحب

٢ + ٣ = اله

٤ + د = مايقوله الفاشل

عزيزتي المفكرة

※ موفق محمد الصمادي – كريمة

– البيت هو عطف المرأة يحوطه اربعة جدران

※ محمد سعيد سليمان ابو شادي – الاغوار الشمالية

– "وما كان الفراق بخاطري... ولكن عجائب الدنيا كثيرا".

※ غازي محمد السعودي – غرندل

– لا اعرف قواعد النجاح... ولكن اعرف قاعدة الفشل "الغرور".

※ محمد ضيف الدويري عمان

– في الحياة القساوة والمرارة.. الا ان علينا ان نبتسم حتى في الازمات

※ خالد عوض البدارين – الزرقاء

– عندما يكون الشيء مثيرا للضحك... فابحث عن الحقيقة قبل ان تضحك

※ احمد محمد حسن بصول

– خير لك ان تعطي... من ان تبخل... والعطاء قد يكون بالبسمة والمساعدة التي لا تحتاج الى جهد مادي

※ علي البرجم – الشونة الشمالية

– زقزقة العصافير... عنوان حريتها...

※ نزيهة علي مشاقبة – الذنيبة

– اجمل ابتسامة هي التي تشق طريقها وسط الدموع ونعتذر للاخوة والاخوات

روضة مراد الزرقاء، وائل حسن الرواشدة – عي الكرك، فيصل نصار – الزرقاء، سلامة سويلم ابو عصام – الهاشمية، زياد احمد سليمان – المفرق، فخري محمد العجلوني، راشد عشيبات – غور الصافي، علي محمود حمدان – كريمة، عاطف ومحمد ابو حجر – السلط، وائل الخواجا – الهاشمي الشمالي، عدنان حمدان شحاده – طبربور، يسرى رمضان عبد الله – جبل الحسين، خالد سعادات سالم – الرمثا، سميح سلامة العبيسات – الكرك، نايفه عواد الرشود – جبل النزهة، محمد جمعة سليمان الخطيب – كفرسوم، عاطف فرحان الضمور – الكرك، علاء عطا الله قمعية، محمد يوسف حابس – جبل النصر، امين العقرباوي – جبل عمان، انطوان زيانه – عمان، ميسون ابو شمط – الزرقاء.

اهلا وسهلا... وإلى اللقاء مع رسائلكم

الرياضة والشباب

بطولة درع اتحاد الكرة تنطلق في منتصف تموز

فرغ اتحاد كرة القدم من اعداد جدول مباريات بطولة درع الاتحاد التي تشارك فيها فرق الاندية المصنفة بالدرجة الممتازة.

وستبدأ البطولة، وهي الثانية منذ ان الجزيرة فاز بالبطولة الاولى عندما استحدثها الاتحاد في الموسم الماضي، في ١٥ تموز القادم وقد اوقعت القرعة فريقا الوحدات والبقعة بمباراة الافتتاح التي ستجري على ستاد عمان في الساعة التاسعة مساء شأنها شأن معظم مباريات البطولة.

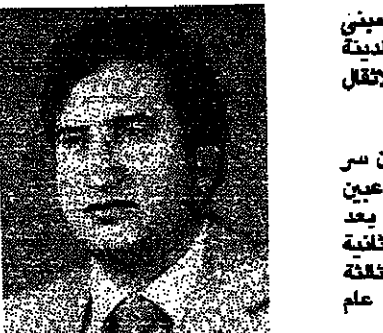
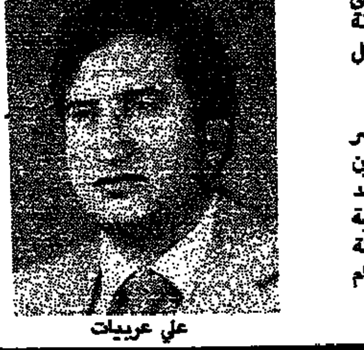
وفيما يلي جدول مباريات البطولة الذي نشرته الزميلة مجلة الافق الاسبوعية:

رقم المباراة	الفريقان	التاريخ
١	الوحدات/ البقعة	١٥ تموز
٢	عين كارم/ عمان	١٦ تموز
٣	الفائز من ١/ الاهلي	١٨ تموز
٤	الفيصلي/ الرمثا	١٩ تموز
٥	الفائز من ٢/ القادسية	٢٠ تموز
٦	الجزيرة/ الحسين	٢١ تموز
٧	فائز ٣/ فائز ٤	٢٣ تموز
٨	فائز ٥/ فائز ٦	٢٥ تموز
٩	فائز ١/ فائز ٨	٣٠ تموز

اليوم ٤ لقاءات بدوري السله للدرجة الثانية

ضمن بطولة الدرجة الثانية بكرة السلة يقام اليوم الجمعة اربعة لقاءات لعدة على ملعب الاتحاد بجبل عمان الاول بين الوطني والبلدية الساعة ٤:٣٠ والثاني مركز الزرقاء وبرموك عمان الساعة ٥:٣٠. ولقاء على ملعب نادي الحسين بإربد الاول بين المفرق وعجلون الساعة ٤:٠٠ والثاني بين الاشرفية وسرو جرش الساعة ٥:٠٠.

اليوم بطولة الناشئين لرفع الاثقال

علي عريبات

تعقد اليوم الساعة الثالثة في مبنى مركز تدريب رفع الاثقال بحي المدينة الرياضية بطولة الناشئين لرفع الاثقال لعام ١٩٨٢.

وافاد السيد علي عريبات امين سر اتحاد رفع الاثقال بان الميزان للاعبين سيبدأ في تمام الساعة الواحدة بعد الظهر وينتهي في الساعة الثانية ومن ثم تبدأ البطولة الساعة الثالثة ويشترك فيها اللاعبون مواليد عام ١٩٦٦ فما دون.

الرياضة في دفتر الايام

● السبت:

●● بالرغم من النفقات الكبيرة التي تتصل برياضة الرماية الا ان الجهود لتوطين هذه الرياضة كي تشق طريقها وتضرب بجذورها في ارضنا جهود كريمة وكبيرة.

● الاحد:

●● ما اصعب ان يبدو معلم الرياضة جاهلا بقانون لعبة او مسابقة امام طلابه، وما اصغره عندما يبدو سوقيا دون روح رياضية امام لاعبيه والناس.

● الاثنين:

●● لو ان القرارات في الساحة الرياضية بحرارة القرارات الرياضية المتخذة في الجامعة الاردنية لوجدنا شجرة الرياضة قد اورقت واثمرت منذ زمن.

● الثلاثاء:

●● الرؤية لبعد العمل الرياضي عندما يتقوقع لياتي من خلال بعد لا يتجاوز راس الانف فاي جدوى واي انتصار ستحققه الرياضة.

● الاربعاء:

●● في قمة المسؤولية الرياضية في هيئة رياضية يتعين عليك عدم السقوط الى السفاسف الصغيرة في رحلة الانجاز العالي.

● الخميس:

●● كيف يكون مشاعر لاعب فريقه الذي ولد فيه يلعب بارض الملعب وهو يتفرج عازفا عن المشاركة لان له مطالب مالية، اذا اردتم الجواب اسالوا الذين تغيبوا امس عن فريق الجيل.

● الجمعة:

●● اللهم ساعدنا على ان نمسح تجاعيد الغيرة والحقد من قلوبنا.

المحرر الرياضي

نشرة اليوم

تقام اليوم الجمعة النشاطات الرياضية التالية.

● كرة قدم:

- مركز الوحدات + القادسية - ملاعب البقعة - الساعة ٣:٣٠.
- مركز الحسين + مركز اربد - بلدية اربد - الساعة ٣:٣٠.
- المفرق - الشرق - المفرق - الساعة ٤:٠٠.

● كرة يد:

- الاهلي + مركز الزرقاء - الجامعة الاردنية، الساعة ١٠ صباحا.
- السلط + العربي - الجامعة الاردنية، الساعة ٢:٣٠.
- عمان + الارثوذكسي - الجامعة الاردنية، الساعة ٤.

● كرة طائرة:

- مركز الوحدات + الجبول - مدينة الساعة ٣:٣٠.
- [illegible] + [illegible] - الساعة ٤.

● كرة سلة:

- الوطني + البلدية - ملعب جبل عمان، الساعة ٤:٣٠.
- مركز الزرقاء + برموك عمان - ملعب جبل عمان، الساعة ٥:٣٠.
- المفرق + عجلون - ملعب نادي الحسين، الساعة ٤:٣٠.
- الاشرفية + مركز جرش - ملعب نادي الحسين، الساعة ٥:٣٠.
- مركز الحسين + مركز اربد - ملعب برموك، الساعة ٤.

● رفع الاثقال:

- بطولة الناشئين - مركز تدريب المدينة - الساعة ٣.

● كرة طاولة:

- مركز الحسين + مركز اربد - [illegible] - الساعة ١٠:٣٠.

في دوري الكرة الطائرة لاندية الدرجة الاولى

مركز الزرقاء ينجو من الاولمبي في مباراة مثيرة

في لقاء طوقه الـود .. فاز مركز الحسين على الولجة



● محمود ناجي سهي ساحقة بنجاح امام حائط الصد الثنائي الولجي

● صد محكم من لاعبي الزرقاء يعيد ساحقة الاولمبي

تحول فريق مركز الزرقاء بالكرة الطائرة امس الخسارة الثقيلة التي كادت ان تلحق به من فريق الاولمبي الى فوز ثمين له جاء بطعم الروح بنتيجة ٣/٢ في مباراة حفلت بالاثارة تمت بينهما على ملعب مدينة الحسين الرياضية في نطاق مباريات دوري اندية الدرجة الاولى بالكرة الطائرة. اما في المباراة التي تلتها فقد تغلب مركز الحسين على فريق الولجة ٣/صفر في لقاء طوقه الود.

مركز الزرقاء/٣ الاولمبي/٢

● بعد شوطي المباراة الاول والثاني اللذان انتهيا اولمبيا اثر الاداء الرفيع، بسعت الابتسامة على شفاه لاعبي الاولمبي، وبقي اللاعبون ان الفوز اصبح قريب المنال، ولم يتبادر الى اذهانهم ان فريق مركز الزرقاء سيصحو من غيبوبته، وسيقلب النتيجة راسا على عقب.

الاولمبي افتقد اداءه بعد طرد منذر العموري في الشوط الثالث ودخول جاك الشبر محله لينوب الاعداد لزملائه عن الشبكة، الامر الذي جعل الضربات الاولمبية تفقد نوعا من جمالها وشراستها معا، بالرغم من الجهد الطيب لمحمد ابوعياش وعدي المغربي.

واما فريق الزرقاء الذي طرد معده هو الاخر في شوط المباراة الثاني، فقد الانسجام بين لاعبيه في اول ٣ اشواط فقدت المنطقة الخلفية للملعب معدومة الى منطقة لاعبي المنطقة الخلفية بالمعدد للامام حيث استفاد منها لاعبي الاولمبي ووجهوا العديد من الضربات مسجلين النقاط على التوالي.

ولم ينحصر اداء فريق الزرقاء ويظهر بمستواه المعهود الا في الشوط الخامس، عندما شد من معنوياته، وانحدر ساعد الشبكة، اداء الضربات الساحقة الاولمبية، فتسيد الشوط بفضل المصري وسيف ونجا من هزيمة ثقيلة كانت ان تلحق به.

اشواط المباراة

اشواط المباراة انتهت ٣/٢ للزرقاء بواقع [illegible] ٦/١٥.

مركز الحسين/٣ الولجة/صفر

لم يجد فريق مركز الحسين كبير عناء في تجاوز فريق جمعية الولجة نظرا لفارق المستوى الفني بينهما. فريق مركز الحسين امتلك عددا من اللاعبين ابرزهم ناصر فرزون واحمد رمانه. وفريق الولجة الخاسر ظهرت امرجعه على اداء لاعبيه سيما وقد بقانون فريقا مضيد [illegible] بالضربات الساحقة خصوصا وان عن طريق لاعبيه [illegible] ابرزها صعب الشعلي، وقد ادار المباراة [illegible] التحكيم عن السبت.

اشواط المباراة

اشواط المباراة [illegible].

● مباريات اليوم

■ يسعى اليوم فريق [illegible] مع الوحدات الساعة ٣:٣٠ على ملعب مدينة الحسين الرياضية [illegible] لحكام سليمان [illegible] عدنان خريسات [illegible] عبدالرحمن [illegible] وسامي [illegible] لمراقبة الخطوط. ان المباراة [illegible].

فوز الكلية الفندقية على كلية الاندلس بالكرة

فاز امس فريق الكلية الفندقية على فريق كلية الاندلس بكرة القدم ٣ ـ ٢ وذلك في اللقاء الذي جرى بينهما على ملاعب المدرسة الارثوذكسية.

سجل اهداف الفندقية عامر منيب هدفين واضاف ناصر التل الثالث فيما سجل هدفي الاندلس خالد نوفل.

اليوم بالدوري المصري

□ ضمن الدوري المصري لكرة القدم تبدأ اليوم مباريات الاسبوع الثاني والعشرون حيث يلتقي المصري والمنصورة، غزل المحلة والمقاولون، غزل دمياط والترسانة، اما غدا السبت فيقام لقاء اسكو والاتحاد، الزمالك والمنيا، اما الاحد فيقام لقاء البلاستيك والاولمبي ويوم الثلاثاء القادم الاسماعيلي والاهلي.

□ وضمن بطولة كاس افريقيا للاندية ابطال الدوري يلتقي اليوم الجمعة فريق النادي الاهلي مع فريق الاشغال العامة بطل الصومال في اللقاء الثاني.

وكان اللقاء الاول بينهما قد انتهى بالتعادل بدون اهداف في الصومال.

وفريق الاهلي يلزمه اليوم الفوز لكي ينتقل الى دور الـ ١٦ للكاس اما اذا تعادلا باصابة لكل منهما فان الفريق الصومالي يصعد للدور التالي.

في بطولة البقعة الكروية:

□ فوز البقعة على الجيل ٤/٢

● فاز فريق مركز شباب البقعة على فريق نادي الجيل ٤/٢ في مباراة كرة القدم التي جرت مساء امس على ملعب البقعة ضمن مباريات بطولة البقعة [illegible].

لعب فريق البقعة بطريقة [illegible] قشاش [illegible] في خط الوسط مع وجود رجل للمساعدة في حالة الدفاع [illegible] مكان معظم اللعب على الجناحين من جهة صلاح [illegible] احرز [illegible] الهدف الاول في خلال الـ ١٢ دقيقة الاولى من المباراة، [illegible] الكرة الى [illegible] المنطقة ليحرز الهدف الاول للبقعة وفي الدقيقة [illegible] المندفع [illegible] للبقعة، [illegible] ابوحية الهدف الثالث بعد [illegible] من منتصف الملعب [illegible] احرازه [illegible] مطمئنة له [illegible] الجيل [illegible] الشوط [illegible] البقعة الى [illegible] وحتى الدقيقة [illegible] من جهة [illegible] وليحرز [illegible] الاول من [illegible].

وفي الشوط الثاني الذي شهد تفوقا جيلاويا ولكن دون نهايات، وذلك بسبب عدم وجود الخبرة الكافية عند لاعبي الجيل الناشئين والذين دفع بهم المدرب لخوض المباراة فوقفوا موقف الند للند امام نجوم البقعة في الشوط الثاني بل وتفوقوا عليهم في بعض الاحيان، ولولا تلك الكرة التي مررها صبري من منتصف الملعب الى صلاح على الجناح الايسر فيمررها بالعرض ويطير لها حسن حارس الجيل ويصدها ولكن في صدر صبري المندفع لتعانق شباك المرمى الخالي وليحرز الهدف الرابع للبقعة في الدقيقة ٦٢ وفعلا لولا هذا الهدف لكان لنتيجة المباراة حديث اخر.

وبقي الجيل مسيطرا على مجريات الشوط حتى الدقيقة ٨٩ حينما مرر احمد حينا الكرة تخطت الدفاع الى محمد نور غير المراقب فاودعها في المرمى هدفا ثانيا للجيل ولتنتهي بفوز البقعة ٤/٢.

● صبري ناصر

اليوم اجتماع حكام الكرة بلواء الزرقاء

يعقد الساعة السادسة من مساء اليوم في مركز الشباب الاجتماعي للزرقاء اجتماع للحكام العاملين باللواء في لعبة كرة القدم.

وصرح سكرتير اللجنة السيد احمد العزازي بانه سيبحث في هذا الاجتماع الامور التي تهم الحكام والمباريات المقامة على ملاعب بلدية الزرقاء وبعض الامور المستجدة.

اليوم مركز الحسين ومركز اربد بالكرة

يلتقي الساعة الثالثة والنصف من بعد ظهر اليوم على ملعب بلدية اربد فريق مركز الحسين وفريق مركز اربد لكرة القدم.

ويأتي لقاء الفريقين ضمن استعداداتهما للبطولات القادمة.

بطولة مركز البقعة الكروية

ايهما يفوز حماس الشباب بالوحدات ام خبرة القادسية

ضمن بطولة مركز البقعة بكرة القدم والتي ينظمها مركز اليوم فريق مركز الوحدات والقادسية.

فريق الوحدات يخوض هذا اللقاء زاجا الفريق الثاني او الرديف للكبار واغلبهم من فريق سن ٢٠ وربما اشرك جلال قنديل وغسان جمعة مع هؤلاء الشباب وهي تجربه لهم قبل الخوض في غمار الدوري من اجل الكشف عن خامات ولاعبين بمستويات جيدة للاستفادة منهم مع بداية معمعة الدوري اما فريق القادسية فانه يلعب هذا اللقاء من اجل زيادة التفاهم والانسجام بين لاعبيه يلعب الفريق باداء جماعي جيد الا انه غالبا ما يعتمد في بناء الهجمات على راس الحربه دون التركيز على الاجنحة مع تقدم الظهيرين للمساندة بشكل فعال.

ومن هذا اللقاء هل ينجح شباب الوحدات في اول لقاء ام ان القادسية بجماعيته وخبرته سيفوز.

يحكم المباراة اسحق ابوعلي وسامي كاشور وفخري عبدالرحمن

سالازار ما زال الافضل بفورد بماراثون نيويورك




● سالازار .. [illegible]

حقق العداء الاميركي ـ الكوبي المولد ـ البرتو سالازار انجازا طيبا بفوزه بسباق ماراثون بوسطن الشهير في ولاية ماساشوستس بالولايات المتحدة عندما بذل مجهودا جبارا في الـ ٥٠٠م الاخيرة لينتزع الطليعة من الاميركي ديك بيردسلي منهيا مسافة السباق ٤٢ كلم و١٩٥م بزمن قدره ٢:٠٨:٥١ ساعة متقدما بسبعة امتار و ثانيتين عن بيردسلي متوجا نفسه كاسرع عداء ماراثون في العالم.

حل في المركز الثالث الاميركي جون لودويك متقدما على بيل رودجرز الذي فاز بالسباق [illegible] يتاخر عن المقدمة [illegible].

في نهائي صاعقة الكرة الطائرة لوحدات الامن العام

عاصمة تحقق المفاجأة وتظفر بالبطولة!

العميد الغرايبة يسلم كاس البطولة لكابتن شرطة العاصمة.

[illegible] حقق فريق شرطة العاصمة مفاجأة بفوزه بالبطولة الصاعقة بالكرة [illegible] التي نظمها على ملاعبه [illegible] الاحتفال بيوم الشرطة [illegible] بعد تغلبه على فريق معهد [illegible] الضباط بثلاثة اشواط نظيفة ٩، ٩/١٥، ١٠/١٥ في المباراة [illegible] التي رعاها العميد فالح [illegible] مدير شرطة العاصمة.

[illegible] في المباراة رياض ونعيم [illegible] من شرطة العاصمة وبرز من [illegible] المنافس عدنان ومحمد سعيد [illegible] لم يتمكنا من التاثير على لاعبي الشرطة بالفوز! [illegible] المباراة التي ادارها [illegible] الدوليان عمر سعادة وعطية [illegible] كبار ضباط شرطة العاصمة [illegible] كبير.

وكان الرائد محمود شوماف رئيس قسم الشرطة الادارية قد القى كلمة قبل المباراة ابرز فيها اهمية دور الرياضة في تنمية رجال الامن واشاد فيها بتعاون اتحاد الكرة الطائرة والاتحاد الرياضي للامن العام.

وعقب المباراة سلم العميد الغرايبة كاس البطولة لرئيس فريق شرطة العاصمة ووزع الميداليات الذهبية والفضية والبرونزية على لاعبي الفرق الثلاثة الاولى.

وكان فريق مدرسة تدريب الشرطة قد فاز على فريق مشاغل الامن بشوطين مقابل لا شيء في مباراة تحديد المركز الثالث التي جرت قبل المباراة النهائية.

وبعد المباراة النهائية اقامت شرطة العاصمة حفل شاي على شرف الفرق المشاركة بالبطولة.

دوري اليد للاولى

اليوم ثلاث لقاءات اقواها السلط والعربي

ضمن دوري كرة اليد للدرجة الاولى تقام اليوم الجمعة ثلاث لقاءات وتحمل في طابعها الندية والاثارة بيد ان اقوى اللقاءات ستكون موقعة السلطة والعربي وتاليا تحليلا مبسطا لهذه اللقاءات:

□ الاهلي + مركز الزرقاء الساعة ١٠ صباحا.

اللقاء الصباحي المقام على ملاعب الجامعة الاردنية بين الاهلي ومركز الزرقاء سيكون لصالح الاهلي حيث الخبرة وفارق اللياقة بين الفريقين اضافه الى ان الاهلي يلعب بجماعيه اكثر وسرعة في الهجوم الخاطف ودفاع محكم بعكس مركز الزرقاء والذي يغلب عليه الطابع الفردي والمجهود الشخصي وابرز اللاعبين لديه محمود العمري محور الحركة بالفريق من هنا اذا لعب الزرقاء بنفس اسلوبه السابق في المباريات فالنتيجة ستكون للاهلي.

يحكم اللقاء نايف الكايد وفائق الحموز وجمال شلبيه وسيف دواغرة.

□ السلط + العربي الساعة ٢,٣٠

لقاء بعد الظهر على ملاعب الجامعة الاردنية ايضا سيكون من اقوى لقاءات اليوم وتاتي قوة هذا اللقاء ان فريق العربي يلعب بطابع جماعي جيد اضافة الى حماس اللاعبين الشباب واللياقة الجيدة بالفريق مع احكام الدفاع بطرق سليمه والاعتماد على الهجمات الخاطفة السريعة اما السلط فلم يقدم حتى الان العرض اللائق بسمعته ويظهر الارتباك على لاعبيه عند تقدم الخصم عليه في النقاط مع البطء في مناولة الكرة مما يمكن الفريق الاخر من معرفه الهجمات من اين تبدأ واين تنتهي.

لكن الفترة السابقة شهدت استعدادات جيدة للفريق حيث لعب مباراة مع المنتخب العسكري فايهما يواصل تقدمه السلط ام العربي يحكم اللقاء جمال شلبيه وخالد حرب وسيف دواغره ونايف الكايد.

□ عمان + الارثوذكسي الساعة ٤

اما اللقاء الثالث والاخير والمقام على ملاعب الجامعة ايضا فسيكون طرفاه الارثوذكسي وعمان، وعمان اذا ظهر التكاسل والاستهتار على لاعبيه في هذا اللقاء فانه سيواجه موقفا صعبا امام الارثوذكسي الطامح اليوم للفوز ابرز اللاعبين فيه جراد بركات والذي سيراقب من قبل فريق عمان فيما سيعمل لاعبو عمان الى بناء الهجمات الخاطفة والسريعة عن طريق خريسات وسمير نصار فهل يواصل فريق عمان تقدمه ام ان الارثوذكسي سيوقفه اليوم.

يحكم اللقاء نايف الكايد وفائق الحموز وصالح بطارسه وسليمان سعادة.

مباريات دورية بين كليات المجتمع والمدارس الثانوية بالزرقاء

نظمت كليات المجتمع امس مباريات دورية مع المدارس الثانوية بلواء الزرقاء بالكرة الطائرة حيث جرت المباراة النهائية بين كلية الزرقاء الاهلية ومدرسة معاوية بن ابي سفيان على ملاعب كلية قرطبه وفاز فيها كلية الزرقاء الاهلية على معاوية ٢ ـ ١.

وقد وزع عميد كلية قرطبه فاروق يونس الجوائز على الفريقين.

نهائيات الكؤوس الاوروبية للاندية

※ كأس الابطال:

الصراع الالماني الانجليزي مستمر بين بايرن وفيلا

※ كأس الكؤوس:

الاسبان والبلجيك من جديد



※ برشلونة .. فرصة كبيرة لاستعادة كاس الكؤوس بعد ٤ سنوات

بول برايتنر وكارل هاينز رومينيجه اعظم اسمين المانيين في الساحة الكروية العالمية يواجهان اليوم التحدي الرهيب المتوزع على ساحات خمس:

فعلى الصعيد المحلي يقودان بايرن ميونيخ الى المنافسة على بطولة الدوري الالماني لكرة القدم والذي دخل مراحله الاخيرة في الصراع الازلي بين هامبورغ وبايرن ميونيخ.

كما يقودان بايرن ميونيخ في تطلعاته للفوز بكاس المانيا الغربية لكرة القدم بعد وصوله الى النهائي امام نورمبرغ.

اما على الصعيد العالمي فهما يقودان منتخب المانيا الغربية الكروي في تطلعاته لانتزاع كاس العالم في حزيران وآب المقبلين.

اما على الصعيد الشخصي فنجد هذين اللاعبين قد احكما سيطرتهما في العامين السابقين على لقب (احسن لاعب في اوروبا) ويتطلعان للاطباق عليه هذا العام في الاستفتاءات التي تظهر نتائجها بعد اشهر ثلاثة.

اما على الصعيد الاوروبي فبول برايتنر وكارل هاينز رومينيجه قادا بايرن ميونيخ الى المباراة النهائية لكاس الاندية الاوروبية ابطال الدوري عقب الفوز الساحق الذي حققه الفريق مساء امس الاول على الجيش الاحمر البلغاري سي.كي. ايه. صوفيا، ويتطلعان كذلك لقيادة بايرن ميونيخ للفوز باللقب الاوروبي للعام الرابع على التوالي وذلك في نهائي البطولة الاوروبية السابعة والعشرين في روتردام في السادس والعشرين من الشهر المقبل.

حقق بايرن ميونيخ فوزا ساحقا على الجنود البلغار ٤/صفر وسجل كل من برايتنر ورومينيجة اصابتين بالتساوي ليصل بايرن الى النهائي بمجموع المباراتين ٧/٤.

وبالتالي يواجه فرسان بافاريا في روتردام خصما انجليزيا لدودا هو استون فيلا الذي (نفد بجلده) في بروكسل يوم تعادل سلبيا مع اندرلخت الذي خسر في لندن صفر/١ ليفوز استون فيلا بالتحدي الكبير وتذكرة الانتقال الى روتردام محييا امل انجلترا في الفوز باللقب الاوروبي للعام السادس على التوالي.. ويا له من تحد صعب ذلك الذي سوف تشهده روتردام!

※ والى كاس الكؤوس الاوروبية لنجد ستاندارد لياج يرد بعض ماء الوجه للاندية البلجيكية بفوزه ١/صفر مكرر على حامل اللقب السوفياتي دينامو تبليسي، وسجل اصابة لياج جوس ديردين الذي سجل ايضا هدف الفوز في المباراة الاولى مع تبليسي.

غير ان امال ستاندارد لياج في الحفاظ على اللقب تصطدم ببرشلونة الاسباني حامل اللقب عام ١٩٧٨ والذي استطاع تامين انتقاله الى النهائي الذي ستشهده برشلونة نفسها في الثاني والعشرين من الشهر القادم، وذلك عقب الفوز الصعب الذي سجله برشلونة على الانجليزي المكافح توتنهام ١/صفر، وسجل الهدف البرشلوني اللاعب الدانمركي الدولي الان سيمونزين في الشوط الثاني، ومن هنا فان امال البلجيك في لقب كاس الكؤوس تبدو صعبة بعض الشيء حين يواجه فريقا يلعب على ارضه باغيا احراز شيء لبلاده التي تود احراز فوز له وزنه قبل بدء كاس العالم المتضمنة نهائياتها على ارضها.

※ اما في كاس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم فان هامبورغ الالماني استطاع شق طريقه الى النهائي على نفس النمط الذي سار عليه منافسه المحلي بايرن

※ كأس الابطال:

لقاء الثأر بين هامبورغ وجوتنبرغ

※ هامبورغ منافس عنيد لبايرن ميونيخ محليا واوروبيا

ميونيخ بعد فوزه الكبير في هامبورغ ٥/١ على رادنيكي نيش اليوغوسلافي معوضا خسارته لمباراة الذهاب ٢/١ في نيش ليلتقي جوتنبرغ السويدي في النهائي المقام على شكل مرحلتي ذهاب واياب يومي ٥، ١٩ من الشهر المقبل.

والحق يقال ان جوتنبرغ يعتبر مفاجأة بطولات كؤوس اوروبا كلها، بنجاحه في الوصول الى النهائي بعد مواقع كروية عنيفة ـ ابتداء من دور الـ ٣٢ ـ مقارعا فيها حفنة من الابطال وفائزا في محصلة مقارعاته هذه جميعا واخرها امام كايزر سلاوترن الالماني الغربي الذي تعادل معه قبل اسبوعين ١/١ في المانيا.

فمساء امس الاول وضع جوتنبرغ حدا للتعادل ١/١ بعد انتهاء الوقت الاصلي لمباراته الثانية في جوتنبرغ مع كايزر سلاوترن، ليحرز هدف الفوز وتذكرة الانتقال الى النهائي في الوقت الاضافي من المباراة بعد التمديد ليفوز ٢/١، وليصعد لمقارعة هامبورغ في الدور النهائي الذي يشكل تحديا هاما بالنسبة اليه لان عليه مواجهة الثار الالماني في هذه المرحلة، ومن يدري؟ فقد ينجح رافعا عدد الضحايا الالمان الى زوج!!

نهائي بطولة الكرة لمكتب الحسين

ثانوية ابن سينا تخطف البطولة .. هزمت كلية الحسين ٢/١

[illegible] فاز فريق مدرسة ابن سينا [illegible] كرة القدم للمرحلة الثانوية [illegible] غلبه امس على فريق كلية [illegible] في المباراة النهائية لبطولة [illegible] مكتب التربية والتعليم لجيل [illegible] والتي جرت على ملعب [illegible].

[illegible] فريق ابن سيناء بطريقة [illegible] ٢ مستغلا فتح اللعب على [illegible] باتجاه وليد خاص وعامر [illegible] بثالوث الوسط نضال [illegible] والجمال ومن هذا التشكيل [illegible] بتغير المراكز بين لاعبي [illegible] استطاع يوسف من تسجيل الاول مستغلا عدم وجود [illegible] واستطاع نضال من تسجيل الثاني لابن سيناء من ركلة [illegible] بينما اعتمد فريق الكلية على [illegible] في الهجوم حيث كانت [illegible] تمريرات لحسن اماني المراقب [illegible] لم تشكل هجمات فريق [illegible] اية خطورة على مرمى ابن [illegible] في الشوط الثاني تحسن اداء [illegible] بدأ بضغط على فريق ابن سينا محاولا تسجيل هدف الا ان رعونة المهاجمين اهدرت جميع الفرص الا فرصة ماهر الهنداوي الذي احرز منها هدف الكلية الوحيد ولتنتهي المباراة بفوز ابن سينا ٢/١ وبطولة الكرة لمكتب الحسين.

لقطات

— اثر فوز ثانوية ابن سينا التي خطفت البطولة لاول مرة بعد هزيمة كلية الحسين تلقى الفريق التهنئة من مدير كلية الحسين.

— ادار المباراة باقتدار الحكام: عدنان علي، نايف العمري، احمد حمدان.

— كنا نعرف دوما استقامة فرق كلية الحسين والتزامها في الملعب، ولم نسمع ان كلية الحسين تفكر حتى مجرد التفكير الانسحاب من الملعب خاصة وان المباراة كانت متوازنة وروح اللاعبين طيبة في الملعب فلماذا كانت الدعوة للانسحاب دون مبرر..

هكذا من الاصل

الأرض المحتلة

تقرير خاص

أحداث يوم الأرض ١٩٨٢ في فلسطين المحتلة

يوم الارض ١٩٨٢ في سخنين، جانب من المسيرة الجبارة الى نصب الشهداء



شرطة الاحتلال عند مداخل قرية الطيبة في المثلث في يوم الارض.

اعداد: غازي السعدي

الحلقة الاولى

رغم محاولات العدو الصهيوني المكثفة للتعتيم على انتفاضة اهلنا في فلسطين المحتلة بمناسبة يوم الارض ٣٠/٣/١٩٨٢، الا ان ذلك اليوم كان يوما حافلا بالمظاهرات والمسيرات والمؤتمرات الشعبية التي عمت جميع المدن والقرى العربية من الجليل الى بئر السبع.

والدليل على نجاح هذا اليوم ونجاح المنظمين له جاء واضحا وجليا في ممارسات العدو الصهيوني القمعية والوحشية خلال ذلك اليوم (يوم الارض) وبعده.

لقد فشلت السلطات الاسرائيلية فشلا ذريعا في التعتيم على احداث يوم الارض، رغم جميع المحاولات التي شارك فيها كل مسؤول اسرائيلي، سواء في الاحزاب السياسية والاذاعة والتلفزيون والصحف الصهيونية وأصحاب الاعمال، لمنع الجماهير العربية من المشاركة في اضراب يوم الارض. لقد خرج المستشار الاسرائيلي غور اريبه عن طوره ومن ورائه عضو الكنيست محمد وتد في محاولته أن يخفي عن الرأي العام فشل الارهاب البوليسي والحزبي الصهيوني في بعثرة صفوف الجماهير العربية وفي اكراهها على عدم الاضراب.

قامت سلطات الاحتلال بحملة بوليسية كثيفة اعتقلت خلالها مئات المواطنين العرب لمجرد مشاركتهم في احياء يوم الارض. ورغم برقيات الاحتجاج والتي كان آخرها برقية النائب توفيق طوبي الى وزير الشرطة والتي تطالب بالافراج عن جميع المعتقلين. الا أن أحدا لم يستجب واستمرت الحملة البوليسية المسعورة التي يقودها يوسف بورغ وزير الداخلية العنصري، لتبتلع المئات من شبابنا في فلسطين المحتلة. في الوقت الذي تفرج فيه سلطات الاحتلال عن المستوطنين القتلة في الاراضي المحتلة الذين يقومون بقتل المواطنين العرب اصحاب الارض بخطة صهيونية مرسومة لتهجير المواطنين.

• ورغم ادعاء غور اريبه بأنه لم يشترك في الاضراب سوى ٩ مجالس بلدية محلية عربية، الا أن، الحقيقة تقول غير ذلك اذ شارك في اضراب يوم الارض ٢٨ سلطة محلية عربية هي:

١ – الناصرة	٢ – يافة الناصرة	٣ – اكسال
٤ – المشهد	٥ – الرينة	٦ – كفر كناب
٧ – عيلبون	٨ – سخنين	٩ – دير حنا
١٠ – عرابة	١١ – شفا عمرو	١٢ – طمره
١٣ – كابول	١٤ – طرعان	١٥ – كفر مندا.
١٦ – دبوريه	١٧ – عين ماهل	١٨ – آم الفحم
١٩ – الطيبة	٢٠ – عارة	٢١ – عرعرة.
٢٢ – كفر قاسم	٢٣ – كفر ياسيف	٢٤ – نحف
٢٥ – دير الاسد	٢٦ – البعنة	٢٧ – مجد الكروم
		٢٨ – معليا

اما القرى التي خرج رؤساء سلطاتها المحلية على الاجماع الشعبي وعارضوا الاضراب فكان الاضراب في بعضها اشد شمولا ووطنية من بعض القرى التي اشتركت سلطاتها المحلية في الاضراب رسميا ومن هذه القرى شعب (وجت) وجلجولية والرامة.

لقد اشترك في مسيرات يوم الارض ومهرجاناته ٣٥ الفا من أبناء شعبنا وبناته، هذا بالاضافة الى عشرات الآلاف الذين اشتركوا في المسيرات والمهرجانات التي سبقت يوم الارض.

ولم تبق مدرسة ثانوية عربية في فلسطين المحتلة خارج الاضراب، وكذلك الاغلبية الساحقة من المدارس الابتدائية، وكانت مدرسة تبشيرية للبنات في الناصرة الوحيدة التي فتحت ابوابها يوم الاضراب، ولم يدخلها سوى مئة من الطالبات اللاتي خرجن بعد ساعة وهن يهتفن (باسم الحرية) نضحي بالارواح.

في الجليل ومنطقتي عكا وحيفا..

في سخنين – تقاطر الآلاف (أكثر من ٢٠ الفا) من أبناء قرى البطوف، سخنين وعرابة ودير حنا وعيلبون والبعينة والمغار، وقرى منطقة عكا والجليل الغربي وحيفا بعد أن أعلنوا الاضراب الشامل، تقاطروا الى سخنين بلد الشهداء الثلاثة خضر خلايلة وخديجة شواهنة ورجا أبو ريا للمشاركة في التظاهرة المركزية.

وسبقت التظاهرة مسيرة الوف انطلقت من دير حنا صوب عرابة ومن ثم الى سخنين حيث استقبلتها مسيرة الوف من أهالي القرية ومن أعضاء الوفود الضيفة، والتحمت المسيرات الثلاث وسارت في اتجاه النصب التذكاري لشهداء يوم الارض حيث وضعت اكاليل الورود على أضرحة الشهداء وصدحت الوف الحناجر بالاهازيج الوطنية وبالهتافات المندمة بسياسة مصادرة الاراضي وبجرائم الاحتلال الهمجية في الضفة والقطاع والجولان والمطالبة بوقف سياسة الاستيطان الكولونيالي وباحلال السلام العادل وباقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وبالاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية ممثلا شرعيا وحيدا للشعب العربي الفلسطيني وباعادة رؤساء البلديات المنتخبين الى مناصبهم وباطلاق سراح معتقلي الجولان السوريين.

ويبرز بين صفوف المسيرة عدد من حملة الشعارات وقد امتطوا ظهور الخيل معتمرين الكوفية والعقال وسيارة تندر ركبت عليها مكبرات صوت تنطلق منها الاناشيد الوطنية وقراءات شعرية من قصائد شعرائنا.

وافتتح هذا المهرجان الحاشد بالوقوف دقيقة حدادا على أرواح الشهداء وعلى روح فقيد العروبة المجاهد سلطان باشا الاطرش.

وما أن اعلن السيد جمال طربية، رئيس مجلس سخنين المحلي، عن بدء المهرجان حتى هبت عاصفة من التصفيق والهتافات "بالروح بالدم نفديك يا جليل" "يا شهيد ارتاح ارتاح احنا نكمل الكفاح"، و "يا جماهير انضموا الينا شعب الضفة، غالي علينا"، وندد طربية بسياسة تضييق الخناق على القرى العربية مؤكدا أن المستوطنات القائمة على أراضينا هي تهديد لمستقبلنا ومستقبل اطفالنا".

واعلن السيد محمد عبري نصار، رئيس مجلس عرابة المحلي، اننا نتضامن مع أبناء شعبنا العربي الفلسطيني لاننا نريد السلام الحقيقي. ونحن في ذلك لسنا وحدنا وانما يقف معنا كل العالم الحر والقوى الديمقراطية.

والقى النائب ماير فلنر، السكرتير العام للحزب الشيوعي (راكاح)، كلمة حيا فيها نضال الجماهير العربية في الجليل والضفة الغربية واحرار هضبة الجولان السورية.

واكد ان اضراب (يوم الارض) ١٩٨٢ يثبت أن الجماهير العربية تعرف متى تلجأ الى استعمال سلاح الاضراب للذود عن حقوقها وبقائها.

واستنكر فلنر قيام رئيس الحكومة مناحيم بيغن بنعت رئيس بلدية رام الله المناضل كريم خلف بلقب نازي مشيرا الى ان النازي هو المحتل وليس الرازح تحت الاحتلال.

وتطرق فلنر الى رفع العلم الفلسطيني فاعلن انه يمثل الكفاح من أجل التحرير الوطني ومن أجل السلام العادل، هناك من يحاول التحريض بأنه يمثل سلخ الجليل والمثلث عن اسرائيل، بيد أن، الجماهير العربية في اسرائيل والشعب الفلسطيني في المناطق المحتلة وفي بقية المنافي يتطلعون الى السلام على أساس اقامة دولة فلسطينية مستقلة في الضفة الغربية وقطاع غزة.

وتكلم النائب حمد خلايلة فقال أن يوم الارض هو يوم تجديد العهد لشهدائه على مواصلة المعركة دفاعا عن الارض من أجل البقاء.

وناشد النائب توفيق زياد، رئيس بلدية الناصرة، الجماهير المحتشدة أن تصون وحدتها وأن تعلي بنيانها لصد الهجوم على حقوقها اليومية والقومية، وقال: ان يوم الارض هو شهادة شرف وبطولة لهذا الشعب الابي، الذي يتصدى بأروع وحدة صف لاعدائه.

وأضاف زياد: لقد أعلنا الاضراب العام احتجاجا على سياسة التمييز ومصادرة الاراضي العربية وتضامنا مع شعبنا العربي الفلسطيني ومشاركة له في معركته المقدسة، ونحن مستعدون لاعلان اضرابات اخرى على هذا الطريق.

وهتف رجاء الخطيب، رئيس مجلس دير حنا المحلي، أين من اضرابنا الجبار ومن هذا المهرجان المهيب، اولئك الاقزام الافاكين الذين تطاولوا على الاضراب وحاولوا تخريبه.

وحيا المهرجان المحامي محمد ميعاري عضو سكرتارية اللجنة القطرية للدفاع عن الاراضي، فاشاد بدور الطلبة الثانويين الذين أعلنوا الاضرابات. والمظاهرات التضامنية قبل يوم الارض بعدة أيام. ونقل تحية معتقلي سجن الرملة من أبناء هضبة الجولان السورية المحتلة الى المهرجان.

وقال لطيف دوري، ممثل القوى الديمقراطية اليهودية أن كريم خلف الذي نعته بيغن بلقب نازي كان وزميله بسام الشكعة ضحيتين لمحاولة اغتيال اثمة. ترفض حكومة الليكود الكشف عن المجرمين لمعاقبتهم.

ودعا الشيخ جمال عباس معدي، رئيس لجنة المبادرة العربية الدرزية، الى الغاء قانون التجنيد الالزامي المفروض قسرا على الشبان العرب الدروز. وأهاب بأحرار الجماهير العربية الى السير على طريق المجاهد سلطان باشا الاطرش – طريق مكافحة المستعمر الاجنبي والذود عن الحقوق القومية.

واكد المحامي محمد كيوان أنه من اجل احلال السلام لا بديل عن قيام الدولة الفلسطينية المستقلة بقيادة الممثل الشرعي والوحيد للشعب العربي الفلسطيني – منظمة التحرير الفلسطينية.

وتكلم رئيس كتلة المعارضة في مجلس سخنين المحلي، السيد محمد غنايم، فنوه بأهمية وحدة الصف من اجل صد الاخطار ووقف سياسة المصادرة في الوسط العربي.

وحيت المربية امال كريني من كفر ياسيف نساء وفتيات يوم الارض اللواتي لبين نداء الاضراب وسرن في صفوفه الامامية، وقالت: من أجدر من النساء بالمشاركة في هذه المعركة المقدسة حتى يشرق فجر السلام العادل ويرفرف علم الدولة الفلسطينية المستقلة.

وأنهت الجماهير المحتشدة هذا المهرجان المهيب بانشاد نشيد (بلادي بلادي.. لك حبي وفؤادي).

ووصلت الى رياسة المهرجان ايضا عشرات التحيات من ابناء المرتفعات العربية السورية المحتلة وحركة النساء الديمقراطيات واتحاد الطلاب الجامعيين العرب ومن الهيئات الشعبية والطلابية والنقابية والعمالية والرياضية.

وفي قرى المثلث

وقد أضربت قرى المثلث يوم الارض سخنين وعرابة ودير حنا، عن بكرة ابيها، في يوم الارض، مؤكدة اصرارها على المضي قدما في معركة الدفاع عن الارض والكرامة ضد سياسة التمييز والاضطهاد القومي.

ففي عرابة خرجت أكثرية أهالي القرية الى الشوارع في ساعات الصباح الباكر، وسارت الجموع الى مقبرة القرية حيث وضعت اكاليل الزهور على ضريح شهيد القرية خير ياسين، والقى نائب رئيس المجلس المحلي فضل نعامنة كلمة، كما تكلمت عمة الشهيد التي أكدت أن معركة الدفاع عن الارض تتطلب منا بذل كل غال ورخيص في سبيلها.

ويذكر أن قوات كبيرة من الشرطة وحرس الحدود، قد حشدت على مقربة من القرية عيشة يوم الارض، وحاولت استفزاز الشبان بغية نشر جو من الارهاب لكسر الاضراب واستعملت قنابل الغاز المسيل للدموع ورد شبان عرابة على هذا الاستفزاز ببسالة.

وفي سخنين بلد الشهداء عم الاضراب الشامل وبدت مظاهر الحماس بين اوساط الاهلين، وتدفق الشبان منذ ساعات الصباح الاولى الى مركز القرية مؤكدين أن الارض ودم الشهداء يوحدان كل أهالي القرية في بوتقة واحدة وأن نداء "يوم الارض" هو نداء الوحدة والارتفاع فوق أية حساسيات محلية ضيقة، كما طافت جموع الرجال والشبان والفتيات جميع انحاء القرية واستقبلوا الوفود التي هلت اليها للمشاركة في المهرجان المركزي.

وكذلك الامر في دير حنا حيث شل الاضراب جميع المحال والمرافق التجارية ومكاتب المجلس المحلي والمدارس.

وكانت المجالس المحلية في القرى الثلاث قد عقدت اجتماعا طارئا مساء يوم الاحد قبل الماضي اتخذت فيه قرارا اجماعيا بتلبية نداء الارض، ودعوة التضامن مع هبة الصمود والكرامة لجماهير المناطق المحتلة.

وانبثقت عن الاجتماع لجنة موسعة لقيادة الاضراب وتنظيم المسيرات الشعبية الى أضرحة الشهداء.

جنون السلطة

وأمام هذا الموقف الاجماعي المشرف للقرى الثلاث، بمجالسها المحلية وأهاليها وهيئاتها، وأثر فشل استفزاز قوات حرس الحدود في عرابة قامت قوات كبيرة من الشرطة بمداهمة قرى عرابة وسخنين، ودير حنا مساءيومي الثلاثاء والاربعاء وشنت حملة اعتقالات واسعة بين شبان القرى الثلاث.

وشملت الاعتقالات في عرابة كلا من منير سليم كناعنه وعبد فرج عاصلة وهاني محمد خطيب ومصطفى محمد نعامنة وحسين قاسم عيادي وتيسير محمد شلش ورسلان علي سعدي وأنور صالح خريوش وناصر صالح خريوش وعلي علي نعامنة، ومصطفى محمد سعدي واحمد صالح خريوش وعمر صالح خريوش وخالد سعدي.

أما في سخنين فقد شملت الاعتقالات كلاً من بلال يوسف غنامي وصبحي علي ميعاري وعلي محمد غنايم ومصطفى خالد حياري وابراهيم خلايلة ومحمد سليم طربية ومنير فايز شقور.

وفي دير حنا، داهمت قوات غفيرة من حرس الحدود والشرطة عددا من منازل القرية في الساعة الواحدة من صباح الخميس واعتقلت الاخوين باسم وتمر محمود دغش.

وقد قام المحاميان صلاح بدارنه وهاشم دلاشه باجراء اتصالات فورية مع الشرطة من أجل اطلاق سراح المعتقلين والكف عن حملة الملاحقات البوليسية التعسفية.

قنابل غاز على باص البعينة وعيلبون..

واعترضت قوات من الجيش وحرس الحدود طريق الباص الذي أقل وفود البعينة وعيلبون ودير حنا اثر انتهاء مهرجان سخنين وقامت بقذف قنابل الغاز المسيل للدموع على ركابه، الامر الذي ادى الى اصابة فتاتين من عيلبون بجراح متوسطة، كما نقل ستة ركاب الى مستشفى (بوريا) لتلقي الاسعاف الاولى من أثر الغاز عرف من بينهم ٤ مواطنين من قرية البعينة هم سعيد نواف دلاشه ورياض غازي فقرا وزياد محمود حمود واميمه محمد دلاشه.

ومددت المحكمة في الناصرة، فترة اعتقال المحامي هاشم دلاشه والاستاذين صادق دلاشه ومحمد سعيد زيادنه لمدة ٤ أيام.

عكـا

منذ ساعات الصباح الاولى ليوم الارض خيم على البلدة القديمة في عكا صمت ثقيل، فقد اقفلت اكثرية الحوانيت والمحال التجارية والمكاتب أبوابها واغلقت المدارس وامتنع مئات العمال عن الذهاب الى اعمالهم، وأمام شلل الحركة العامة في السوق اضطر اليهود الى اغلاق محالهم التجارية فأصبح السوق خلاء خواء الا من الشرطة، التي تواجدت بأعداد غفيرة.

وأثار هذا الوضع جنون رجال الشرطة الذين جلبوا بعض اصحاب الدكاكين اليهود وارغموهم على فتحها الا انهم عادوا واقفلوها.

وقام رجال الشرطة في ساعات الظهر باعتقال الشاب ميسرة السيد بصورة استفزازية الامر الذي اثار سخط واستنكار مئات الشبان.

شفا عمرو

شهدت مدينة شفا عمرو في الثلاثين من آذار، يوما نضاليا آخر من أيامها النضالية وهي موحدة الصفوف ومتمسكة بالارض ومندة بممارسات الاحتلال في الاراضي العربية المحتلة.

وقد اغلقت جميع المحال التجارية ابوابها، واضربت المدارس الثانوية، والابتدائية والاهلية عن الدراسة.

ولم تتخلف العاملات في مشغل (دلتا) ومشغل الاحذية عن المشاركة في صنع هذا اليوم.

وسار مئات المواطنين من الشبان والشابات في مسيرة تظاهرية حاشدة طافت شوارع المدينة هاتفة للتمسك بالارض ومندة بجرائم المحتلين في الاراضي العربية المحتلة.

وفي نهاية المسيرة تجمهر المواطنون في ساحة البلدية، حيث القى رئيسها السيد ابراهيم نمر حسين كلمة حيى فيها المتظاهرين، مؤكدا أن الهدف تحقق وهو انجاح الاضراب، وفعلا اضربت مدينة شفا عمرو، وقال: اننا سنبقى على العهد.

مجد الكروم

كان الاضراب شاملاً في مجد الكروم.

وبالاضافة الى المجلس المحلي وطلبة مدرسة الشاغور الثانوية انضم للاضراب غالبية العمال والتجار والحرفيين وطلاب المدرسة الابتدائية.

كما انطلقت في القرية مظاهرة شعبية رفعت خلالها الشعارات المندة بالاحتلال والمطالبة بالكف عن مصادرة الاراضي العربية.

وكانت الشرطة قد حاولت فرض جو ارهابي في القرية عشية يوم الارض فاعتقل افرادها يوم الاحد الماضي عبد شعبان كما قامت بملاحقة ستة اخرين بحجة (التخطيط لحرق سيارات).

وأثارت هذه العمليات البوليسية الارهابية سخط واستنكار معظم الاهلين في مجد الكروم وأصدر فرع الجبهة الديمقراطية منشورا استنكر فيه الارهاب البوليسي مؤكدا أن نجاح الاضراب في القرية هو الذي جعل البوليس يخرج عن طوره.

حيفا

استجابت الجماهير العربية في حيفا لنداء الاضراب فأقفلت الحوانيت التجارية في وادي النسناس، كما أضرب طلبة ومعلمو الكلية الارثوذكسية ومدرستا مار يوحنا وراهبات الكرمليت، وفتحت المدارس الاخرى ابوابها بغياب نسبة كبيرة من التلاميذ، وقام رجال البوليس بتصوير الحوانيت المقفلة بقصد الارهاب كما تم استدعاء بعض اصحاب الحوانيت المقفلة واكرهوا على فتحها.

وكانت لجنة الدفاع عن الاراضي في حيفا قد اصدرت منشورا دعت فيه الاهلين الى المشاركة في الاضراب كما قام عشرات الشبان بتوزيع نداء للجنة القطرية للدفاع عن الاراضي الداعي الى الاضراب في جميع انحاء المدينة.

وشارك المئات من اهالي حيفا وطلاب الجامعة ومعهد التخنيون في مسيرة سخنين بعد ظهر يوم الاضراب.

وفي حي الحليصة فشل الارهاب البوليسي في منع غالبية الاهلين من اعلان الاضراب، وقام رجال البوليس باعتقال ستة شبان يوم الاثنين الماضي، عشية يوم الارض، بتهمة (قذف الحجارة).

قرى مرج بن عامر

خلافا لما تدعيه ابواق السلطة الاسرائيلية، فقد شهدت قرى المرج (صندلة ومقيبلة وسولم ونين وطمرة الزعبية) يوم الثلاثاء الماضي اضرابا عاما أعلنه المزارعون والعمال والطلاب وأصحاب الحوانيت.

وأرسلت هذه القرى بوفودها الى مسيرة كفر كنا لتؤكد: ان السلطة الاسرائيلية لن تنجح ابدا في بذر الشكوك بين أبناء شعبنا، وأن قرى مرج بن عامر ستستمر في أخذ دورها الطبيعي دفاعا عن الارض وعن حق الشعب العربي الفلسطيني في تقرير مصيره واقامة دولته الوطنية المستقلة.

الطيبة

لبت جماهير المثلث الصامد نداء الارض والبقاء والتضامن مع الاشقاء وأعلنت الاضراب العام يوم ٣٠ آذار، وشهدت قرى المثلث اضرابات شاملة عمت المدارس والمجالس المحلية والحوانيت، والغالبية العظمى من العمال والفلاحين.

وفي ساعات ما بعد الظهر انطلقت الوفود الجماهيرية بأهازيجها الوطنية وهتافاتها الثورية من مختلف قرى المثلث متوجهة الى الطيبة للمشاركة في المهرجان المركزي حيث ازدانت منصة المهرجان بالشعارات الوطنية وانشدت الوف الحناجر (بلادي.. بلادي) و (لا تشريد ولا تهويد عن اراضينا ما بنحيد) و (لبيك يا شعبنا البطل) وغيرها.

وافتتح المهرجان الحاشد بالوقوف دقيقة صمت تخليدا لارواح الشهداء.

يتبع

أخبار الوطن المحتل

الافراج عن مواطنين وتمديد توقيف اخرين وتأجيل محاكمة التجار

هذا وافرجت السلطات الاسرائيلية امس عن كل من: خالد المغربي، ريحي بدوي، توفيق العجلوني، اسماعيل ابو سنينة، احمد برير، ناجي عبدة، راغب اليموني، موسى حامد وبسام عبدالجواد.

وقررت تمديد توقيف كل من: خالد الكرد، جميل الزجبي، جمال صبري، وذلك لمدة اسبوعين بتهمة الاشتراك في الاحداث الاخيرة.

وقررت المحكمة امس تأجيل محاكمة التجار المتهمين بالمشاركة في الاضراب الى ١٥/٦/١٩٨٢ وذلك حتى يتسنى لمحامي الدفاع ابراهيم ابو عطا تقديم طلب بشأن اغلاق ملفاتهم الى المستشار القانوني للحكومة.

مداهمة المنازل في الجليل واعتقال ثلاثة شبان من بلدة عرابة

قامت قوات من الجيش الاسرائيلي بمداهمة عدة منازل في منطقة الجليل وقامت باعتقال ثلاثة شبان من بلدة عرابة وجهت اليهم تهمة التأييد العلني لمنظمة التحرير الفلسطينية والتظاهر قبل حوالي اسبوعين ورفع شعارات معادية لاسرائيل.

ويذكر أن ما يزيد على الخمسين فلسطينيا لا زالوا في المعتقلات على اثر المظاهرات التي عمت الجليل والمثلث في يوم الارض.

وصرح ناطق باسم البوليس أن احد المعتقلين وعمره – ١٦ عاما – قد نقش على يده وشما بالاحرف الثلاث م.ت.ف ووجهت له تهمة تأييد منظمة التحرير.

ويواجه عشرة من المعتقلين تهمة الاعتداء على البوليس الاسرائيلي ومنعهم من القيام بتفريق المظاهرات. وكانت السلطات العسكرية قد اعتقلت سكرتير رئيس بلدية الناصرة سهيل دياب يوم الخميس الماضي بتهمة التظاهر، وفي اللد وجهت السلطات العسكرية الاسرائيلية تهما ملفقة بحق عدد من الشبان ووجهت اليهم تهما امنية.

ارتفاع غلاء المعيشة في شهر اذار في اسرائيل بنسبة ٥,١ بالمئة

تفيد ارقام جدول الاسعار الصادرة عن مكتب الاحصاء الاسرائيلي أن نسبة غلاء المعيشة ارتفعت بالنسبة للمستهلك من كانون ثاني وحتى اذار من هذا العام بنسبة ٢٠,٧٪ وتشير الارقام ايضا ان النسبة ارتفعت في شهر اذار الماضي بمقدار ٥,١٪

وبهذه تكون نسبة الزيادة في ارتفاع الاسعار في الربع الاول من هذه السنة قد بلغت ٤,٩-١٪ مقابل ٩,٠-٩٪ لنفس الفترة من العام الماضي.

الطائفة التركية في قبرص تقطع علاقاتها مع اسرائيل

نسبت جريدة معاريف الى الناطق باسم مجلس وزراء الطائفة التركية في قبرص قرارا بقطع العلاقات الدبلوماسية مع اسرائيل، ردا على الحادث الذي تعرض له المسجد الاقصى المبارك، واحتجاجا على (السياسة الاسرائيلية التوسعية).

واعلن المجلس انه لن يسمح للسفن الاسرائيلية بالرسو في الموانيء التركية في قبرص كما اعلن عن قطع علاقاته التجارية مع اسرائيل.

وقد تم اتخاذ القرار في اعقاب مشاورات اجراها المجلس مع الحكومة التركية ويبدو أن تركيا لا تعتزم قطع علاقاتها مع اسرائيل.

من جهة اخرى اعربت مصادر رفيعة المستوى في وزارة الخارجية الاسرائيلية عن دهشتها لهذا القرار، واعربت عن استغرابها لمضمون القرار الذي يتحدث عن (قطع العلاقات) لانه حسب رأي هذه المصادر لا تتمتع المنطقة التركية في قبرص بصفة دولة.

الشكعة يستقبل عددا من القناصل الاجانب

استقبل بسام الشكعة رئيس بلدية نابلس في منزله مساء امس كلا من القنصل البريطاني والقنصل الايطالي والقنصل اليوناني بالقدس.

وتحدث الشكعة للقناصل عن الممارسات الاسرائيلية ضد البلديات، واوضح موقف البلديات من موضوع الادارة المدنية والمسجد الاقصى والمقدسات والسياسة الاسرائيلية المتبعة في الاراضي العربية المحتلة.

اقامة "الحركة التقدمية في الناصرة"

قالت صحيفة هآرتس الاسرائيلية ان المنشقين عن منظمة "اتحاد الاكاديميين" المقرب الى حزب راكاح اقاموا منظمة جديدة باسم "الحركة التقدمية في الناصرة" ودعت هذه المنظمة اعضاءها لحضور اجتماع تأسيسي ووزعت نشرة من اجل الناصرة تتكون من ٧٠ صفحة.

وتتحدث النشرة بشكل رئيسي عن حزب عضو الكنيست السابق اميل حبيبي ومقربيه المتهمين بالسيطرة على الناصرة والتسبب بالانقسام بين الاكاديميين غير الحزبيين في الناصرة وبين راكاح من خلال استخدام اساليب ديماغوجية وقمع كل انتقاد يوجه.

وكان حزب راكاح قد هاجم هؤلاء الذين شكلوا المنظمة الجديدة طوال الشهور الاربعة الاخيرة واتهمهم بالانشقاق عن الجبهة الديمقراطية خدمة لمتصرف اللواء الشمالي الاسرائيلي يسرائيل كنغ والحكومة الاسرائيلية.

الاخبار العربية والعالمية

من الحاضر

تمترسوا!

لو كنت فرنسيا او بريطانيا او ايطاليا لما قبلت ان يكون سكني او مقر عملي قريبا من اية صحيفة او مجلة عربية تلجأ الى بلدي، فهؤلاء القوم ـ اي العرب ـ لا يتعاملون مع الكلمة مثلما تتعامل سائر الشعوب. انهم لا يستعملونها من اجل نقل المعلومات الصحيحة وتبادل الاراء ومن اجل التفاهم. ولكنهم يستعملونها كما تستعمل الاسلحة ويتعاملون معها كما يتعاملون مع المتفجرات.

لو كنت محل ميتران لما اكتفيت بطرد المتهمين في حادث التفجير البشع الذي ذهب ضحيته الابرياء من بني جلدتي.. والله يعلم ما كنت افعل.

ولكن لحسن حظ الاوروبيين وحظنا ايضا ان اولئك القوم لا يفعلون مثلما نفعل ولا يتخذون قرارات خارجة عن القانون. وبالرغم من كل ما يمكن ان يحدث لهم نتيجة حمايتهم لحرية الكلمة فانهم يظلون يفضلون ان تتناثر اشلاء الف شخص ولا تتناثر اشلاء حرية الكلمة.

حرية الكلمة في بلادهم مقدسة حتى ولو كانت هذه الكلمة باللغة العربية او الانجليزية او الروسية، وحرية الكلمة عندهم هي كل لا يتجزأ مثلما ان الحرية ذاتها كل لا يتجزأ. وبامكاننا ان نتعلم الكثير منهم عن الحرية بدلا من كل الاشياء الاخرى التي تعلمناها ولا صلة لها بالحرية او الفكر من قريب او بعيد.

وبعد فان هذا المسلسل الدموي سيستمر ما دامت هذه العقلية سائدة: عقلية من يستعمل الكلمة كسلاح ومن يستعمل السلاح ضد الكلمة. وكثيرا ما تلاقى الصحافيون والكتاب من مختلف الفئات المتحاربة ليشكوا همومهم لبعضهم البعض. يشكوا همومهم لانهم صاروا قطعا في الات اكبر منهم.

فالصحافي العربي من اية جنسية كان هو كالمواطن العربي العادي لا خلاف له مع اي صحافي اخر مثلما ان المواطنين العرب في جميع الاقطار لا خلاف بينهم. واذا كان من خلاف فهو ليس من النوع الذي يجعل احدهم مستعدا لسحق الاخر حتى العظم.

نرثي لكل صحافي قتل او سجن او سلخ جلده او قطعت يداه ورجلاه من خلاف. نرثي لكل صحافي باع حياته من اجل لقمة عيشه.

ونحني الهامة اجلالا لكل من باع حياته من اجل حرية الكلمة ومن اجل ان يبقى الاخرون قادرين على ان يتكلموا ويكتبوا بحرية.

وما اجدر كل الكتاب والصحافيين في الوطن العربي ان يتنادوا الى لقاء في الشانزيليزيه مثلا ليتعاهدوا على ان لا يموتوا من اجل شيء سوى الحرية وحرية الكلمة. فما احوجهم الى ميثاق شرف، يتمترسون به امام البرابرة.

ابراهيم ابو ناب

المباحثات العمانية السنغالية تتناول الجهود الاسلامية لانهاء الحرب العراقية ـ الايرانية

مسقط ـ ق.ن.ا ـ عقدت هنا امس جلسة مباحثات رسمية بين السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان والرئيس السنغالي عبده ديوف الذي يزور مسقط حاليا.

وحضر المباحثات من الجانب العماني السيد قيس عبدالمنعم الزواوي نائب رئيس الوزراء للشؤون المالية والاقتصادية، والدكتور عاصم الجمالي وزير الاشغال العامه ورئيس بعثة الشرف المرافقة للرئيس السنغالي والسيد يوسف العلوي عبدالله وزير الدولة للشؤون الخارجية، وحضرها من الجانب السنغالي السادة: مصطفى نياس وزير الخارجية وسيف كين وكيل وزارة التخطيط والتعاون ومصطفى سيفي سفير السنغال في مسقط ويوسف بارو مستشار الرئيس السنغالي.

وعقب انتهاء المباحثات صرح السيد يوسف العلوي عبدالله وزير الدولة العماني للشؤون الخارجية بانها تركزت على العلاقات الثنائية بين البلدين ووسائل دعمها.

وقال في تصريح لوكالة الانباء القطرية ان المباحثات تطرقت ايضا الى القضايا الاسلامية والعربية وبالذات سبل انهاء الحرب القائمة بين العراق وايران، مشيرا الى ان وجهات النظر بين السلطان قابوس والرئيس عبده ديوف حول هذه القضية كانت متطابقة وان الجانبين اكدا من جديد مساندتهما للجهود التي تبذلها منظمة المؤتمر الاسلامي لانهاء هذه الحرب.

وذكر السيد العلوي في تصريحه ان البحث تطرق ايضا الى القضايا العربية وفي مقدمتها قضية الشعب الفلسطيني وقضية الشرق الاوسط بشكل عام، مشيرا الى ان الجانب السنغالي اكد وقوفه بحزم الى جانب قضايا الامة العربية.

وذكر السيد العلوي ان الرئيس عبده ديوف قدم خلال المحادثات عرضا لتطورات الوضع في افريقيا وخاصة قضية الصحراء الغربية والوضع في تشاد والجهود التي تبذلها منظمة الوحدة الافريقية في هذا الشأن.

ومن المقرر ان يصدر بيان مشترك عن نتائج هذه المباحثات في ختام الزيارة اليوم وعقب انتهاء المباحثات الرسمية بين الجانبين عقدت جلسة مباحثات مغلقة بين السلطان قابوس والرئيس عبده ديوف استغرقت حوالي نصف الساعه.

ومن جهة اخرى اجتمع السيد يوسف العلوي وزير الدولة العماني للشؤون الخارجية مع السيد مصطفى نياس وزير الخارجية السنغالي حيث استعرضا العلاقات بين البلدين ووسائل تطويرها في مختلف المجالات، كما تبادلا وجهات النظر حول عدد من القضايا العربية والافريقية والدولية ذات الاهتمام المشترك.

وكان الرئيس السنغالي قد وصل الى مسقط امس الاول في زيارة تستغرق ثلاثة ايام ضمن جولة يقوم بها حاليا في عدد من دول المنطقة.

بريجنيف في حالة صحية جيدة

موسكو ـ ا.ف.ب ـ ظهر الرئيس ليونيد بريجنيف ٧٥ عاما امام الناس في حالة طبية عندما بدأت بعد ظهر امس في قصر المؤتمرات الاحتفالات بالعيد الثاني عشر بعد المائة لمولد لينين تلك الاحتفالات التي ينقل التليفزيون السوفياتي وقائعها على الهواء مباشرة.

واشتراك بريجنيف امس في احتفالات الكرملين وضع حدا للتكهنات حول خطورة حالته الصحية وهي التكهنات التي ترددت باديء الامر في الاوساط الغربية في موسكو ثم بدأت في الانتشار بين سكان العاصمة السوفياتية موسكو.

مواجهة محتملة الليلة بين بريطانيا والارجنتين

باريس ـ ا ف ب ـ تسود الاسطول البريطاني الكبير حالة التأهب الدائمة اعتبارا من منتصف الليلة القادمة كما ينتظر الارجنتينيون ان تغزو بريطانيا جزيرة جورجيا الجنوبية التابعة لجزر مالوين المعزولة والتي يصعب الدفاع عنها.

وجدير بالذكر ان استرداد هذه الجزيرة يسمح للبريطانيين بمسح وصمة العار التي لحقت ببريطانيا في ٢ نيسان الحالي من جانب الجيش الارجنتيني وفي بوينس ايرس علم ان جزيرة جورجيا الجنوبية لا يدافع عنها سوى ١٤٠ جنديا ارجنتينيا من اصل عشرة الاف رجل في جزر مالوين.

ولم يستبعد الاميرال ساندي وودورد قائد قوة التدخل السريع البريطانية امس الاول قيام مناورة في عرض البحر في ميناء ستانلي، الذي اصبح اسمه (بورتو ارجنتينا الجديد) واكد مع ذلك ان هدف المناورة هو فرض الحصار البحري والجوي في الارخبيل.

وقال ان الاسطول البريطاني الذي يقع على بعد ٢٥٠٠ ميل بحري من الجزر لن يبدأ في اطلاق النار قبل الارجنتينيين ولكنه من الممكن اثارة الارجنتينيين بوضع فرقاطة او فرقاطتين امام عاصمة الجزر.

مظاهرات يهودية في تل ابيب

عمان ـ بترا ـ تظاهر مئات اليهود الشرقيين امام المحكمة المركزية في تل ابيب مطالبين، باقامة دولة خاصة باليهود الشرقيين اثر ادانة وزير العمل والشؤون الاجتماعية الاسرائيلي اهارون ابو حصيرة بتهمة السرقة والاحتيال، والاخلال بامانة الوظيفة.

وقالت صحيفة القدس العربية ان المتظاهرين رددوا شعارات معادية لليهود الغربيين مثل الاشكناز، يجب ان يخرجوا ونريد دولة سفاردية ولا عدالة في اسرائيل، وذلك احتجاجا على سياسة التمييز العنصري التي تمارسها السلطات الاسرائيلية حتى بين اليهود انفسهم.

من جانب اخر قالت الصحيفة ان المستوطنين في كيبوتس برورهايل/عسقلان قاموا بغزو كيبوتس اورهانز الذي يضم عددا كبيرا من الارجنتينيين.

وقالت ان المستوطنين الذين قدموا من بريطانيا الصقوا الاعلانات والاعلام البريطانية في الكيبوتس، وانهم يحتاطون الان من غزو معاكس.

شامير يزور القاهرة اليوم لتسوية الخلاف حول طابا

القاهرة ـ وكالات الانباء ـ اعلن السيد كمال حسن علي وزير الخارجية، ان اسحق شامير وزير الخارجية الاسرائيلي سيصل الى القاهرة اليوم، لاجراء محادثات من اجل تسوية خلافات حول رسم الحدود في منطقة طابا.

وقال السيد علي ان السيد وولتر ستوسيل مبعوث الرئيس الامريكي الذي قام برحلة مكوكية بين مصر واسرائيل في محاولة لحل المشكلة سيحضر هذه المحادثات.

واعرب السيد علي عن امله في ان المشكلة سوف تحل قبل موعد الانسحاب المقرر يوم الاحد القادم.

ويعد شامير ثاني مسؤول اسرائيلي كبير يحضر الى القاهرة خلال فترة عشرة ايام لمناقشة الموضوع.

وكان اريل شارون وزير الدفاع الاسرائيلي حضر الى القاهرة يوم الخميس الماضي واجرى محادثات مع الرئيس حسني مبارك والسيد علي.

وسئل السيد علي امس، عما اذا كانت مسألة طابا تشكل مشكلة كبرى فاجاب بقوله: هناك بعض التفصيلات التي ستتم مناقشتها.

وكان السيد علي عقد اجتماعا استغرق ٩٠ دقيقة مع الفريق المصري الذي يضم الدكتور بطرس غالي وزير الدولة للشؤون الخارجية والدكتور اسامة الباز مستشار الرئيس مبارك للشؤون الخارجية لاستعراض الموقف وذلك قبل الاجتماع الذي عقده مع السيد ستوسيل الذي غادر القاهرة امس في طريقه الى تل ابيب.

وبعد الاجتماع قال السيد ستوسيل للصحفيين انهما ناقشا تعيين الحدود.

وغادر المبعوث الامريكي القاهرة الى اسرائيل ومن المقرر ان يعود الى اليها اليوم، للاشتراك في المناقشات بين وزيري الخارجية المصري والاسرائيلي.

الا انه لن تجري احتفالات واسعة بمناسبة اتمام الانسحاب الاسرائيلي فقد اناب الرئيس مبارك اثنين من المحافظين عنه لرفع العلم المصري على شرم الشيخ ورفح.

وتشمل الاحتفالات المحدودة حملة المشاعل الذين بدأوا مسيرة من القاهرة الى رفح وشرم الشيخ لاشعال شعلة السلام هناك.

وقد اشعل المشير عبدالحليم ابوغزالة وزير الدفاع المشاعل من شعلة النصب التذكاري للجندي المجهول بالقرب من القاهرة.

وذكر ان الرئيس المصري حسني مبارك سيلقي خطابا بهذه المناسبة في اجتماع مشترك لمجلس الشورى والشعب يوم الاثنين القادم بيد انه لم يتضح بعد ما اذا كان الرئيس مبارك سيشارك في احتفالات سيناء يوم الاحد.

وفي اطار عملية تسليم منشآت سيناء الى مصر تم امس الاول تسليم ميناء شرم الشيخ والمنشآت التابعة له تمهيدا لتشغيله يوم غد السبت كما تسلمت السلطات المصرية اربع منارات بخليج العقبة وسيتم تشغيلها اعتبارا من يوم الاحد القادم.

وتتولى حاليا هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية المصرية تسلم شبكة التليفونات الاسرائيلية التي تربط شرم الشيخ بايلات ورأس النقب لتشغيلها حتى يتم الانتهاء من مشروعات شبكة الميكروويف التي تقوم الهيئة بانشائها في سيناء.

وتسلمت مصر امس محطة الانذار المبكر في ام خشيب التي كان يعمل بها فنيون امريكيون منذ شباط ١٩٧٦ تطبيقا لاتفاقية فض الاشتباك الثاني بين مصر واسرائيل.

وتتكون المحطة من اربعة اجهزة لرصد التحركات العسكرية في نهاية مداخل ممرات متلا والجدي اضافة الى ثلاث محطات للمراقبة.

وقد بدأت مجموعات العمل المصرية التي دخلت سيناء خلال الايام الماضية في استلام مرافق المناطق التي تنسحب منها اسرائيل كما بدأت قوات الشرطة في السيطرة على المناطق الحيوية لتأمينها وادارة المنافذ والمطارات الواقعة شرق خط العريش رأس محمد.



* السيدان زهدي الطرزي الى اليمين وشفيق الحوت، خلال المؤتمر الصحفي الذي عقداه في مقر الامم المتحدة امس بعد الغارات الاسرائيلية.

صورة من أ ب

تتمات

التوتر مستمر

عدوانها الا ان البحث خلاله تركز على كيفية وضع حد للاعتداءات.

وصرح السفير الامريكي عقب الاجتماع بأن حكومته تبذل كل ما تستطيع لتثبيت وقف اطلاق النار الذي قال انه تعرض لخرق واضح مبديا "اسفه" لذلك.

اما السيد فؤاد بطرس فقال ردا على سؤال للصحفيين ان الموقف يتجاوز مجرد الحاجة الى تطمينات لان هناك عوامل اخرى تخرج بالوضع كله عن مثل هذه التطمينات.

واضاف ان الجهود تتركز الان على ايقاف الامور عند هذا الحد، الا انه اكد انه لا هو شخصيا، ولا اي احد اخر يستطيع ان يضمن ذلك.

ومن ناحية اخرى اجمعت الاوساط السياسية اللبنانية على اختلاف اتجاهاتها امس على ان للغارة الاسرائيلية دوافع لا علاقة لها بالذرائع التي اعلنتها الحكومة الاسرائيلية.

وقالت مصادر سياسية لبنانية في هذا الصدد انه قد تكون وراء الاعتداء الاسرائيلي اسباب داخلية تتعلق بالوضع في اسرائيل او اسباب اخرى تتعلق بالانسحاب من سيناء، والرغبة في اختبار نوايا الرئيس المصري الا ان هذه الاسباب لا علاقة لها بالتأكيد بما اذاعته اسرائيل من حجج ومبررات.

كذلك صدرت امس تصريحات عديدة لسياسيين لبنانيين دعت الى توحيد الصف في مواجهة العدو الاسرائيلي وتضمنت انتقادا للموقف العربي الذي وصفته بالتشرذم الذي ولاه لما استطاعت اسرائيل ان تتحدى العرب جميعا على هذا النحو باعتداءاتها المتكررة.

ومن ناحية اخرى قالت مصادر فلسطينية في بيروت، انها لا تستبعد أن تكون غارة الامس بداية لعمليات اخرى، وقالت ان احتياطات قد اتخذت لاحباط الاعتداءات المتوقعة.

واضافت ان قيادة المقاومة تعتبر عدوان اسرائيل خرقا جديدا من جانب اسرائيل لوقف اطلاق النار القائم في لبنان منذ تسعة اشهر.

ووصفت المصادر الفلسطينية الذرائع الاسرائيلية للقيام بهذه الاعتداءات بأنها تبريرات كاذبة، بدأت منذ اكثر من ثلاثة اشهر، وانتهت بانفجار لغم تحت سيارة اسرائيلية في منطقة الشريط الحدودي داخل الاراضي اللبنانية.

واشارت المصادر الى التهديدات المتكررة التي كانت اسرائيل ترددها على مسمع من العالم كله طوال الشهور الاخيرة، وقالت ان الثورة الفلسطينية تعرف تماما كيف ومتى ترد وتدافع عن جماهيرها اللبنانية الفلسطينية.

وذكرت صحيفة السفير اللبنانيه امس، نقلا عن مصادر رسمية ان الانطباع الذي خرجت به الحكومة اللبنانية من هذا التطور الذي حدث امس هو ان الاعتداءات الاسرائيلية اكثر من ضربة محدودة.

ونسبت الصحيفة الى هذه المصادر قولها ان هدف اسرائيل من هذا الاعتداءات هو جس نبض الرئيس المصري حسني مبارك لمعرفة ما اذا كان يمكن ان يصدر عنه رد فعل ضد اسرائيل قبل يوم الاحد القادم موعد انسحابها من سيناء.

ووصفت المصادر الرسمية اللبنانية المرحلة القادمة بأنها خطرة وقالت انه لا يمكن الوثوق بالتطمينات الامريكية لان ما اعطي من تطمينات قبل ايام لم يكن له جدوى كما ان الاعتداء الاسرائيلي امس الاول كان خرقا فاضحا لاتفاق وقف اطلاق النار الذي توصل اليه المبعوث الامريكي فيليب حبيب في ٢٤ تموز الماضي.

وفي تعليق لها على الغارة الاسرائيلية تساءلت الصحيفة نفسها عما اذا كان مناحيم بيغن مقتنعا حقا ان العالم سيصدقه حين يقول ان انفجار لغم في سيارة اسرائيلية داخل الاراضي اللبنانية كان مبررا كافيا للقيام بغارة جوية على الاراضي اللبنانية.

وقالت ان الوقائع من الوضوح بحيث تتحدث عن نفسها بنفسها وهي تؤكد ان اسرائيل اتخذت قرار الغارة في نفس اللحظة التي اتخذت فيها قرارها النهائي بالانسحاب من سيناء.

واشارت الصحيفة الى وجود اسباب وراء الاعتداء الاسرائيلي والى وجود غايات كذلك، وقالت ان الاسباب كلها تصب في الوضع الداخلي الاسرائيلي لان المتجمعين في مستوطنة ياميت، رفضا للانسحاب الى حد التهديد بالانتحار، هم جمهور مناحيم بيغن الفعلي والمعبرون الحقيقيون عن افكاره وايديولوجيته حول ارض اسرائيل الكبرى.

واضافت ان الغايات الاسرائيلية تصب في مجرى اتفاقات كامب ديفيد، لانه بعد الانسحاب الاسرائيلي من سيناء مباشرة يبدأ الجانب الفلسطيني من هذه الاتفاقات.

واشارت في هذا الصدد الى انتفاضة الفلسطينيين في الاراضي المحتلة وقالت ان هذه الانتفاضة القت شكوكا جدية للغاية حول قدرة اسرائيل على فرض الحكم الذاتي الامر الذي يخشى فيه بيغن ان يجد نفسه امام مقترحات لا يرضى عنها ومن هنا بالذات جاء قراره بالغاء اتفاق وقف اطلاق النار لكي يفتح الموضوع الفلسطيني بالصيغة التي يريدها هو وليس بالصيغة التي يفرضها واقع نضال جماهير منظمة التحرير الفلسطينية.

وكذلك ربطت صحيفة النهار في تعليقها امس بين الغارة الاسرائيلية على لبنان وبين الانسحاب من سيناء، وقالت انه لو كان ما يجري عند الحدود المصرية الاسرائيلية سلاما لما كانت الطائرات الاسرائيلية تغير على المواقع الفلسطينية في لبنان.

واضافت ان اسرائيل تخسر سيناء دون ان تربح حربها ضد منظمة التحرير واعربت عن اعتقادها بان ما تريده اسرائيل اولا وقبل كل شيء هو الانتصار على الفلسطينيين وتحطيم المنظمة رغم اهمية الصلح مع مصر بالنسبة اليها وهو الصلح الذي يحقق لها احتراق ما تسميه بجدار العداء من حولها.

على صعيد ردود الفعل واصل المجتمع الدولي استنكاره للعدوان الاسرائيلي على لبنان.

ففي القاهرة صرح المشير عبدالحليم ابو غزالة وزير الدفاع المصري امس بان مصر تأمل ان تتوقف فورا العمليات الاسرائيلية في لبنان.

واضاف المشير ابو غزالة الذي طلب منه التعليق على عمليات القصف الاسرائيلي للبنان نحن نمر بمرحلة حرجة جدا، ونحن ضد الحرب وضد المنازعات.

كما قال وزير الدفاع المصري، تبدأ مرحلة جديدة من السلام مع الانسحاب من سيناء ويمكن حل المشكلة الفلسطينية اذا تحلت جميع الاطراف بالواقعية.

وكانت السلطات والصحف المصرية قد لزمت حتى الان الصمت الكامل بشأن الغارات الاسرائيلية ضد لبنان.

القليبي والفيتو الامريكي

وفي المدينة المنوره ادان السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية العدوان الاسرائيلي الجوي على الاراضي اللبنانية.

وقال في تصريح ادلى به لدى مغادرته المدينة المنوره امس انه من المؤسف ان يتزايد هذا العدوان ضد الابرياء من ابناء الشعبين اللبناني والفلسطيني وما نتج عنه من خراب ودمار مع صدور الفيتو الامريكي في مجلس الامن.

واضاف انه يبدو وكان الفيتو الامريكي يشجع اسرائيل على انتهاك المقدسات في الاراضي المحتلة والاعتداء على الشعب العربي في فلسطين وخارجها.

واعرب السيد القليبي في التصريح الذي نقلته وكالة الانباء السعودية عن اسفه الشديد لعجز المجتمع الدولي عن توقيع العقوبة الرادعة على اسرائيل.

وفي جدة استنكر السيد الحبيب الشطي الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي الاعتداء الاسرائيلي على الاراضي اللبنانية مشيرا الى ان اسرائيل برهنت مرة اخرى بهذا العدوان على نواياها العدوانية لدفع منطقة الشرق الاوسط الى حافة الانفجار.

وقال السيد الشطي في بيان اصدره امس انه اصبح واضحا ان الفيتو الامريكي الاخير في مجلس الامن كان هو العامل المشجع لاسرائيل لارتكابها هذا العدوان الجديد، معربا عن استنكار منظمة المؤتمر الاسلامي الشديد لهذا الموقف الامريكي المؤيد لاسرائيل.

واعربت المملكة العربية السعودية ودولة الامارات وقطر واليمن الجنوبية عن استنكارها للعدوان الاسرائيلي.

وفي طوكيو صرح متحدث باسم وزارة الخارجية اليابانية بان اليابان (تأسف) لعمليات القصف التي قامت بها اسرائيل في لبنان وتعتبر العمليات مخالفة لاتفاقية وقف اطلاق النار وانتهاكا خطيرا لسيادة لبنان وسلامة اراضيه.

من جهة اخرى ادان الفاتيكان بشدة العدوان الاسرائيلي على الاراضي اللبنانية.

وقالت الصحيفة الناطقة باسم الفاتيكان (ان الرأي العام ساده احساس بالدهشة العامة والاستهجان من بادرة الحرب التي تؤدي الى تفاقم الموقف وهو في غاية الحساسية والدقة).

مشروع قرار

الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني.

جاء ذلك في خطاب القاه فجر امس السفير جاسم جمال مندوب دولة قطر الدائم لدى الامم المتحدة امام الجمعية العامة في دورتها السابعة الاستثنائية الطارئة لمناقشة المشكلة الفلسطينية.

وقال انه اذا كانت الامم المتحدة قد عجزت حتى الان عن فرض ارادة المجتمع الدولي تجاه عضو لا يخجل من الاعلان في صلف عن انتهاكه لميثاق الامم المتحدة فليس من الانصاف في شيء القاء تبعة هذا الفشل على المنظمة نفسها، فالمؤكد ان المجتمع الدولي يكاد يكون قد ادان بالاجماع استنادا الى مواقف جميع من تحدثوا في مجلس الامن سلطات الاحتلال الاسرائيلية في الاراضي العربية سواء باعتبارها تتحمل المسؤولية عن عمليات انتهاك وتدنيس المقدسات الاسلامية في القدس او للجرائم الوحشية التي ترتكبها قواتها في الضفة الغربية وقطاع غزة ومرتفعات الجولان وضحاياها في الغالب من الاطفال الذين تتراوح اعمارهم بين السابعة والخامسة عشرة سنة.

ومع ذلك فقد حيل بين مجلس الامن وبين ان يعبر بامانة عن ارادة المجتمع الدولي التي لم تكن هناك شبهه، فيما اقصحت عنه داخل المجلس نفسه.

اما تلك القوة الهرقلية التي استطاعت ان تجمد كلمات الادانة في حلق المجلس، فلم تكن اكثر من صوت واحد في مقابل ١٤ صوتا، هي بقية الاعضاء.. ولكن هذا الصوت، كان للاسف يملك حق النقض ويملك ايضا حق اساءة هذا النقض.

واضاف المندوب القطري قائلا.. انه يقدر ما تمثله نتيجة التصويت من احباط للشعب الفلسطيني الذي اعترفت الامم المتحدة بحقوقه الثابتة في تقرير المصير، وانشاء دولته المستقلة على ارض فلسطين ومن اضرار بهيبة ومصداقية الامم المتحدة كجهاز قادر على الفصل في النزاعات الدولية، بالعدل في اطار مبادئ الميثاق والقانون الدولي، فقد اكدت هذه النتيجة، ان الولايات المتحدة قد اختارت التنكر في (الجتو) الصهيوني الا ان الجديد في هذا الموقف، هو ذلك التناقض الشديد فيما درجت الولايات المتحدة، على ترديده في شتى المحافل الدولية من تأييدها لقرارات الامم المتحدة، ومن بينها قرار مجلس الامن ٤٧٦ لسنة ١٩٨٠ التي تلغي الاجراءات الاسرائيلية غير المشروعة، الخاصة بضم القدس المحتلة.

وفي اعتراضها الاخير على ان يشير قرار مجلس الامن الى القدس، باعتبارها جزءا من الاراضي العربية، التي تحتلها اسرائيل.

ولعل هذا التطور الجديد، قد بدد الان اي وهم يتعلق فيما يطلق عليه الحكم الذاتي ولا نعتقد ان هناك الان من لا يشك في ان اسرائيل تتخذ من المحادثات المعروفة بهذا الاسم ستارا تخف به عمليات اغتصابها للاراضي العربية والفلسطينية المحتلة وهي مطمئنة تماما الى انها بمنأى عن يد العدالة والقصاص ما دام هناك (الفيتو) الذي يشل مجلس الامن.

وهل هناك من يلوم اسرائيل بعد اليوم، اذا تمادت في غيها وصلفها وازدرائها لهذا المحفل الموقر الذي فاجأته بينما ينشغل بمناقشة اعتداءاتها الوحشية على الفلسطينيين بارتكاب اعتداء جوي وحشي جديد على سيادة لبنان الذي استباحت فضاءه الجوي، وعلى المدنيين اللبنانيين والفلسطينيين العزل في ضواحي بيروت تمهيدا لغزو جنوب لبنان الذي اعدت له بحشد حوالي ٤٠ الف جندي مدججين بالسلاح على الحدود.

واختتم خطابه بقوله ان الجمعية العامة ليست مطالبة باتخاذ قرار جديد، تؤكد فيه حقوق الشعب الفلسطيني، فقد اتخذت واكدت في دوراتها العادية والاستثنائية السابقة العديد من القرارات التي اعلنت عدم شرعية الوجود الاسرائيلي في الضفة الغربية وقطاع غزة ومرتفعات الجولان، واعترفت بحق الشعب الفلسطيني، في تقرير المصير واقامة وطنه المستقل في الاراضي المحتلة التي احتلت في حرب حزيران عام ٧٦ ولكن الامم المتحدة بصورة عامة مطالبة اليوم اكثر من اي وقت مضى بالدفاع عن مصداقيتها بل والدفاع عن مبرر وجودها نفسه امام شعوب العالم في مواجهة عضو شاذ ينكره المجتمع الدولي ولكنه يستمد صلفه وغطرسته من التأييد العسكري والسياسي والاقتصادي اللامحدود الذي تغدقه عليه الولايات المتحدة.

وقال السيد نيسيبوري مندوب اليابان ان بلاده على قناعة ثابتة بان انسحاب اسرائيل من جميع الاراضي العربية المحتلة بما فيها القدس العربية هو الامر الضروري الاول للسلام في المنطقة.

واضاف يقول اما بالنسبة الى الفلسطينيين فحق اقامة دولة مستقلة يشمله مفهوم حقهم في تقرير المصير.

ووصف مندوب كوبا السيد راؤال روا خوري اسرائيل بانها مخلب للاستعمار في الشرق الاوسط وخطر يهدد البلدان الاخرى في المنطقة.

أزمة سياسية

واكد ديفير الذي كان يتحدث لممثلي الصحافة امام مبنى وزارة الداخلية ان الحكومة الفرنسية طلبت استدعاء مستشارين في السفارة السورية في باريس.

واوضح الوزير ان الحكومة الفرنسية اعلنت لتوها ان الملحق العسكري والملحق الثقافي في السفارة السورية في باريس شخصان غير مرغوب فيهما بعد تصرفاتهما في فرنسا وطلبت منهما مغادرة البلاد فورا.

ويتولى جاستون ديفير مهام رئيس الوزراء بيير موروا الذي يزور كندا في الوقت الراهن.

وفي دمشق قررت الحكومة السورية ابعاد الملحق العسكري الفرنسي والسكرتير الثاني في السفارة الفرنسية في دمشق وطلبت منهما مغادرة البلاد خلال ٤٨ ساعة ردا على الاجراء المماثل الذي اتخذته الحكومة الفرنسية امس.

اعلن ذلك مصدر سوري مسؤول وقال ان وزارة الخارجية السورية استدعت بعد ظهرت امس السيد هنري سيرفان سفير فرنسا المعتمد في دمشق وابلغته بهذا القرار.

واشار المصدر ان هذا الاجراء من قبل الحكومة السورية ياتي في ضوء الاجراءات الفرنسية الاخيرة وردا على الحملة الفرنسية المتصاعدة ضد سورية.

وكان من المقرر ان تصدر الحكومة السورية بيانا في وقت لاحق من مساء امس حول ملابسات هذا الموضوع وتشرح فيه حقيقة واهداف الاتهامات لسورية بحادث انفجار السيارة الملغومة بالقرب من مبنى مجلة الوطن العربي في باريس.

في حين صرح كلود شيسون وزير العلاقات الخارجية الفرنسية بعد ظهر امس بان الدبلوماسيين السوريين اللذين تقرر طردهما من فرنسا ليسا مرتبطين بالضرورة بحادث الانفجار الذي وقع امس في باريس بيد ان مسلكهما كان غير مقبول.

وقال وزير العلاقات الخارجية الفرنسية ان الدبلوماسيين اللذين تقرر طردهما صباح امس باعتبارهما شخصين غير مرغوب فيهما لا يرتبطان بالضرورة بالحادث فمن السابق لاوانه ان يقال ذلك.

واستطرد شيسون قائلا بيد ان مسلكهما كان غير مقبول وهكذا سيغادران ارض فرنسا خلال اقل من ٤٨ ساعة.

وعلم من مصدر مسؤول في باريس ان عبدالحليم خدام وزير الخارجية السوري الذي كان من المقرر ان يتوقف مساء امس الخميس في باريس وهو في طريق عودته من نيويورك الغي زيارته للعاصمة الفرنسية.

واضاف المصدر نفسه ان عبدالحليم خدام كان سيجري خلال زيارته محادثات مع كبار المسؤولين الفرنسيين قبل ان يعود مساء الجمعة الى دمشق.

انفجار في

مجموعة كبيره من نوافذ المنازل وواجهات المحلات العامه.

ويبدو ان كمية المتفجرات التي حملتها السيارة الاوبيل، كانت ضخمة بحيث حطمت كل الموجودات امامها وخلفها بمسافة ٥٠ مترا.

وصرح احد العاملين في مجلة الوطن العربي ان المجلة قد تلقت اخيرا خطابات تهديد كما سبق ان تلقت خطابات مماثلة طوال العام الماضي، مشيرا الى ان محاولات انفجار سابقة قد وقعت حين وجد العاملون بالمجلة، عبوات متفجرة داخل مكاتب المجلة نفسها، قبل انفجارها بوقت قصير.

ويشير مراسل وكالة الانباء القطرية في هذا المجال الى ان المحاولات المتعددة لتفجير المجلة والتهديدات التي سبق ان تلقاها سكان المبنى، ادت الى لجوء باقي السكان الى اجدى محاكم باريس يطلبون اخراج المجلة ومكاتبها من المبنى حفاظا على ارواحهم.

وقد قررت المحكمة بعد مداولات طويلة رفض الدعوى على اساس ان الحكومة الفرنسية هي المسؤولة عن تأمين ممتلكات القائمين على ارضها، بما فيهم المجلة ومكاتبها.

وقد اشارت الاذاعه الفرنسية امس في تعليق سريع على الحادث الى ان مجلة الوطن العربي كانت اولى الصحف التي نشرت تحقيقا صحفيا عن مقتل السفير الفرنسي لوي دي لامار في بيروت.

وجدير بالذكر، ان المجلة كانت قد تعرضت لمحاولة اعتداء في نهاية العام الماضي، اذ تلقت طردا ناسفا بيد انه امكن ابطال مفعوله واتهمت السلطات السورية بتدبير محاولة الاعتداء.

وكانت المجلة قد اتاحت الفرصة مرارا لمعارضين سورين للكتابة على صفحاتها ويتضمن العدد الاخير حديثا مع عدنان سعد الدين احد المعارضين للنظام السوري.

الحسين يرعى

لمهاجمة اهداف مختلفة، وعرضا للتايكواندو وعملية قفز حر..

ثم قام جلالته بتسليم الكؤوس والجوائز على الفائزين، والهدايا على ذوي شهداء هذه القوات.

وفي ختام الاحتفال قدم قائد القوات الخاصة هدية رمزية باسم هذه القوات الى جلالة القائد الاعلى.

وحضر الاحتفال السادة رئيس الوزراء وزير الدفاع، ورئيس الديوان الملكي الهاشمي ووزير البلاط وسمو كبير الامناء ورئيس المجلس الوطني الاستشاري وسيادة القائد العام للقوات المسلحة الاردنية، وعدد من السادة الوزراء واعضاء مجلس الاعيان والوطني الاستشاري ورئيس هيئة الاركان وعدد من المسؤولين المدنيين والعسكريين.

اخلاء ١٧٠٠..

عليهم من قضبان حديدية واكياس من الرمال والواح مشتعلة.

ويتم اجلاء الجنود الجرحى بينما يقتحم الاخرون المنازل بكسر الابواب او النوافذ وينجحون في الوصول الى الشرفات ولكن يحاول المعارضون اسقاطهم مجددا.

وسرعان ما يسيطر العسكريون على الموقف وتعقب فترة الاصطدامات مشاهد من البكاء الهستيري من جانب المعارضين بعد ان حوصروا من كل جانب، وفي احدى الشرفات تؤدي مجموعة من المعارضين صلاة اخيرة قبل ان تودع دون اية مهادنة في قفص حديدي معلق في احبال جدار اتى به الجيش خصيصا من اجل عملية الاجلاء.

وما ان ينزل المعارضون الى الارض حتى يسيطر عليهم رجال البوليس الذين لا يترددون في ضربهم بقوة ثم ينقلون في اتوبيسات تقلهم الى بئر السبع في النقب.

وحتى ظهر امس كان ١٣٠٠ معارض للانسحاب الاسرائيلي من سيناء من بين الفين قد اجلوا بهذه الطريقة وحرص اريل شارون وزير الدفاع على الاشراف بنفسه على هذه العملية التي ستنتهي اليوم.

وذكر راديو اسرائيل ان ١٧ معارضا صرح لهم بالبقاء في ياميت حتى يوم الاحد القادم وهو الموعد الذي ستعيد فيه اسرائيل سيناء لمصر.

هكذا من الاصل

في ذمة الله

شكر الى معالي وزير البلاط الملكي الهاشمي/ عمان

يتشرف الحاج عبدالمنعم محمد احمد امين واولاده برفع جزيل الشكر والعرفان الى معالي وزير البلاط الملكي الهاشمي السيد عامر خماش بمواساتنا بفقيدتنا المرحومة

الحاجة مديحة يوسف ابولبن

هذه التعزية التي كان لها اطيب الاثر في نفوسنا جميعا ودليلا جديدا لكرم ووفاء مخلصين.

لا اراكم الله مكروها بعزيز

شكر على تعاز

يتقدم الحاج عبدالمنعم احمد امين (ابو بكر) والادة بكر، ممدوح، فضل، منذر وزهير واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج بالشكر الجزيل الى جميع الذين تفضلوا فغمرونا بعطفهم بمواساتنا بفقيدتنا الغالية

الحاجة مديحة يوسف ابو اللبن (ام بكر)

هذه المواساة التي كان لها اطيب الاثر في نفوسنا

لا اراكم الله مكروها بعزيز

بسم الله الرحمن الرحيم

(يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي) صدق الله العظيم

نعي سيدة فاضلة

حمدي حسين غنيم واخوانه واولاده ينعون بمزيد من الحزن وبالغ الاسى المرحومة

الحاجة مديحة ابو لبن

حرم الحاج عبدالمنعم احمد امين ويتقدمون من زوجها وانجالها والها وذويها الكرام باحر التعازي والمواساة. سائلين الله العلي القدير ان يتغمدها بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جناته ويلهم الها وذويها الافاضل جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

شكر على تعاز

منذر احمد امين واولاده واخوانه يتقدمون بعظيم الشكر وجزيل الامتنان الى السيد مدير الخطوط الجوية العربية السعودية بالاردن، ومدير خدمات المطار وجميع موظفي الخطوط الجوية العربية السعودية بالاردن لتفضلهم بمواساتنا بفقيدتنا المرحومة:

الحاجة مديحة يوسف ابولبن

مما كان له اطيب الاثر في نفوسنا وخفف من مصابنا.

لا اراكم الله مكروها بعزيز

نعي شاب

ينعى اصحاب معرض سيارات ماركا الحديث بمزيد من الحزن والاسى المأسوف على شبابه المرحوم:

جوزيف وديع ابوياغي

الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر نوبة قلبية حادة ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهمهم الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

اسرة نادي الاردن تنعى بمزيد الحزن والاسى صديقهم واخيهم احد مؤسسي النادي ورئيسه الاسبق المرحوم

وصفي ابراهيم

ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باحر التعازي للفقيد الرحمة والرضوان ولاله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي اخ فاضل

ينعى عدنان بعيون واخوانه الاخ والصديق المرحوم

وصفي ابراهيم مظهر

ويتقدم من عائلة وانجال الفقيد واله وذويه باصدق مشاعر التعزية والمواساة

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اسرة الشركة المتحدة للتأمين المساهمة المحدودة تنعى بمزيد من الحزن والاسى

المرحوم

وصفي ابراهيم مظهر

والد زميلتهم الآنسة نداء مظهر، ويتقدمون من زميلتهم ومن عموم عائلة الفقيد باحر العزاء، ضارعين الى المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

رثاء
بمناسبة مرور عام على وفاة المرحوم
زهير هاشم خير

عام مر على رحيلك عنا ومازالت ذكرى فراقك كانها الامس فقد كان رحيلك فاجعة للصغير والكبير ياخالي. وما امرها من ذكرى انها تبعث في القلب حزنا والما وفي العين دمعة وعبرة. لقد ذهبت عنا دون وداع في العام الماضي. لقد اختطفتك يد المنون من حولنا. لماذا يا خالي هكذا ذهبت بنورك الساطع الذي كان ينير الطريق.

لقد ودعتك والدموع تملأ وجهي وبسمتك الجميلة ونصائحك تدوي مسامعي لقد تركت لنا فراغا قاتلا موحشا من حين رحيلك حتى هذه الساعة فعهدا مني يا خالي العزيز ان اكون وفيا مخلصا للمبادىء التي كنت تحملها.

ابن اختك المحب
سليم هاني خير

نعي فاضل

بد الهادي وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى خالهم الغالي المرحوم

وصفي ابراهيم مظهر
ابو ابراهيم

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٦٣ عاما اثر مرض عضال تغمده الله برحمته واسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي للنساء في منزل الفقيد الكائن في ضاحية اسكان الحسين عمارة رقم ٥٦ شقه رقم ١ وللرجال في نفس العمارة شقه رقم ٥ منزل السيد رفعت ـ صاحب.

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنه ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي"

نعي فاضل

عماد الدين تحسين ابو الدهب ينعى بمزيد اللوعه والاسى خاله المرحوم:

وصفي ابراهيم مظهر
ابو ابراهيم

ويتقدم من اهله وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلا الله القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضل

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي. صدق الله العظيم

سليم ابوالذهب واخوانه وعموم ال ابوالذهب ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

وصفي ابراهيم مظهر
ابو ابراهيم

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ظافر البسطامي وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

وصفي ابراهيم مظهر
(ابو ابراهيم)

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باحر التعازي القلبية سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جناته وان يلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

مدير عام وموظفو شركة المركز الزراعي التجاري المحدودة ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى زميلهم المرحوم

وصفي ابراهيم

الذي لبى نداء ربه يوم امس ويتقدمون من اسرة الفقيد وابنائه وال مظهر الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة ضارعين الى العلي القدير ان يتغمده بفيض من رحمته ورضوانه وان يسكنه رحاب جناته ويلهم ذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي صديق فاضل

جلال البسطامي وعائلته ينعون بحزن عميق واسى بالغ صديق العمر والاخ الوفي المرحوم

وصفي ابراهيم

ويتقدمون من اسرة الفقيد وال مظهر الكرام باحر مشاعر العزاء والمواساة ضارعين الى المولى سبحانه وتعالى ان يتغمد الراحل الكريم بواسع رحمته ورضوانه وان يجعل الجنة مأواه ويلهم اسرته واله جميل الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

نعي صديق فاضل

كمال البسطامي وعائلته ينعون ببالغ الاسى وعميق الحزن الصديق الغالي المرحوم

وصفي ابراهيم

ويتقدمون من اسرة الفقيد وال مظهر الكرام باصدق التعازي القلبية سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الراحل الكريم بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه رحاب جناته ويلهم ذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى فؤاد الشوا وعائلته بمزيد من الحزن والاسى خال زوجته المرحوم

وصفي ابراهيم مظهر

ويتقدم من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء راجين من الله عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويلهم اهله وذويه الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

نعي صديق فاضل

يوسف صبحي عصفور وعائلته ينعون بالحزن والاسى الصديق والجار العزيز المرحوم:

وصفي ابراهيم مظهر

الذي لبى نداء ربه اثر نوبة قلبية وهم اذ يتقدمون من زوجة الفقيد وانجاله وبناته باصدق مشاعر العزاء والمواساة، ليضرعون الى الله تعالى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته وان يلهمهم الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى ال مظهر وانسباؤهم ال حمزه وظاظا وعبدالهادي وبايزيد والشوا وابو الذهب والجوهري واقاربهم في الاردن والخارج فقيدهم المرحوم:

وصفي ابراهيم مظهر
ابو ابراهيم

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٦٢ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وذلك اثر مرض لم يمهله طويلا.

تقبل التعازي للرجال والنساء في العمارة ٥٦ ضاحية اسكان الحسين ـ ايام الجمعة والسبت والاحد.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ال العرجا من الفالوجه ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم:

الحاج صالح محمد العرجا

والد كل من محمد العرجا والمهندس جمال العرجا الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء يوم امس الخميس الموافق ١٩٨٢/٤/٢٢ عن عمر يناهز ٨٠ عاما وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير.

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي للرجال في مقر جمعية الفالوجه الخيرية الكائن في جبل الحسين مقابل جمعية اللد الخيرية ومكاتب وكالة الغوث وللسيدات في منزل ولده المهندس جمال العرجا الكائن في جبل النزهة مقابل جمعية خليل الرحمن.

نعي فاضلة

اربد ـ حواره/ ال الغرايبة واللواينة واقرباؤهم وانسباؤهم في المملكة والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة

الحاجة عائشة رشيد اللوباني
ام زهير

زوجة الحاج عبدالرحمن يوسف الخلف الغرايبة ووالدة كل من السادة زهير وعبدالله والمهندس سعد والمهندس محمد والاستاذ احمد ويوسف غرايبة التي انتقلت الى رحمته تعالى عصر امس الخميس عن عمر يناهز الستين عاما قضتها في اعمال البر والتقوى وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة الجمعة من مسجد حواره.

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي للرجال في ديوان ال الغرايبه لمدة اربعة ايام وحتى مساء يوم الاثنين وللنساء في منزل زوج الفقيدة في حوارة.

نعي فاضل

تيسير المرافي وجمال الجراديـن وعبدالمجيد السلوادي ونور الدين وهاني علي وعثمان شراب ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

سلامة الحناوي

عم زميلهـم نايـف الحنـاوي، ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر التعزية والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمتـه ويسكنـه فسيح جناته ويلهم الـه وذويـه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

سمير محمد الطيان وعائلتـه ينعون بمزيد الحزن والاسى شقيق مدير عام المؤسسة العالمية للنقل والتجـارة والخدمـات الملاحيـة المرحوم:

سلامه محمود الحناوي

ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اربد ـ ينعى علي ياسين هنداوي واخوانه محمد ونجاتي واحمـد وباسم، وابن شقيقهم بسام بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

حسين الرشيد السقال
"ابو ربحي"

والد زملائهم المهنـدس ربحـي والنقيب احمد وماهر والمهندس نبيه والسيد مفيد ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر المواساة، للفقيد الرحمة وجنات الخلد ولاله ولذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

ينعى مدير وموظفو المؤسسة العالمية للنقل والتجارة والخدمات الملاحية فرع العقبة بمزيـد من الحزن والاسى الفقيد شقيق المدير العام المرحوم:

سلامة محمود الحناوي

ويتقدمون من المدير العام وال الفقيد وذويه باصـدق مشاعـر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اربد/تنعى النقابة العامة للعاملين بالنقل البري والميكانيك فرع اربد بمزيد الحزن والاسى المرحوم الحاج

سعيد عبد الرحمن النجار

عم امين سر النقابة السيد محمود حرز الله

ويتقدمون لانجال الفقيد وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساة، له الرحمة ولهم الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى المهندس طلب حسين وعائلته بمزيد من الحزن والاسى صديقهم وجارهم المرحوم:

وصفي ابراهيم مظهر

ويتقدمون من عائلتـه وابنائـه باصدق مشاعر العزاء راجين من المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

محمد سعادات ينعى بمزيد الحزن وبالغ الاسى المرحومة:

سلامة محمود الحناوي

شقيق صديقه السيد خير الحناوي ويتقدم منه ومن عموم ال الحناوي الكرام باصدق مشاعـر العـزاء سائلا المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانـه وان يسكنه فسيح جناته وان يلهم اله وذويه جميل الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضل

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي. صدق الله العظيم

ال الرشيد السقال ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

الحاج حسين الرشيد السقال
(ابو ربحي)

والد المهندس ربحي والنقيب احمد ماهر ومفيد والمهندس ماهر والدكتور مزاحم ومهند والذي وافاه الاجل المحتوم عن عمر يناهز ٧٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى ومتمما واجباته الدينية هذا وقد شيع جثمان الفقيد يوم الخميس عقب صلاة العصر من جامع اربد الكبير حيث ووري في مثواه الاخير في اربد.

تقبل التعازي للرجال في منزل السيد عبدالكريم الرشيد ـ اربد، شارع بغداد.

وللنساء في منزل الفقيد في اربد ـ شارع ايدون

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

المهندس فؤاد ابوطير واخوانه وجميع ال ابوطير ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

سلامة محمود الحناوي

ويتقدمون من اهل الفقيد باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى حسن التجادات مدير عام شركة جوردن ترانسبورت وجميع موظفي الشركة بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

سلامة محمود الحناوي

ويتقدمون من صديقهم خير الحناوي وعموم ال الحناوي باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم اله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

هيئة مديري وموظفي شركة ك سيان. الاردن للهياكل المعدنية تنعى بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

سلامة محمود الحناوي

شقيق زميلهم خير الحناوي تغمد الله الفقيد برحمته والهم ذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

احمد المصري وعقيلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

سلامه محمود الحناوي

اخ صديقهم خير الحناوي ويتقدمون من ال الحناوي الكرام باصدق مشاعر العزاء سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

الدكتور عبدالكريم غطاس وعائلته ينعون بمزيد الاسى والحزن المرحوم

سلامة محمود حناوي

ويتقدمون من السيد خليل الحناوي وجميع ال حناوي باحر التعازي ضارعين الى الله العلي القدير ان يلهمهم الصبر والسلوان، ويتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

من آمن بي وان مات فسيحيا
نعي سيدة فاضلة

بولص نقولا قزع وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة الفاضلة

امل موسى عكاوي
زوجة المرحوم
ابراهيم جدعون

ويتقدمون من ال عكاوي وال جدعون الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة ضارعين للعلي القدير ان يتغمد الفقيدة برحمته ورضوانه ويلهم الها وذويها الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى مدير عام وموظفو شركة لبون التجارية بمزيد من الحزن وعميق الاسى المرحوم

الحاج حسين الرشيد السقال

عم السيد نذير رشيد رئيس مجلس ادارة الشركة ويتقدمون من اله الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم اله الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

في ذمــــة اللــــه

نعي

الزرقاء — مصطفى عبد الامامي واولاده ينعون بمزيد الحزن والاسى الطالبين الفقيدين

فايز هاشم الشراري
وادريس ابو عقلة

ويتقدمون من ذويهم باصدق مشاعر العزاء والمواساة
انا لله وانا اليه راجعون

نعي

سفيان وسرحان غازي الطويسي ينعون بمزيد من اللوعة والحسرة، المأسوف على شبابهما رفيقي الصبا وحبيبي العمر:

فايز هشام الشراري
وادريس احمد ابو عقله

نجلي الخالين الحبيبين المهندس هشام الشراري والاستاذ احمد ابو عقله راجين للفقيدين الرحمة والجنة وللاهل العزاء والصبر والعوض الكريم من الله.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فقيدين عزيزين

عبد السلام شموط واولاده نزار ومنذر ومحمد ينعون بمزيد الاسى واللوعة وبالتسليم الكامل لقضاء الله وقدره المرحومين

فايز هشام الشراري
وادريس احمد ابو عقلة

ويتقدمون من والدي الفقيدين وال الشراري الكرام باحر التعازي وصادق المواساة مبتهلين الى الله عز وجل ان يلهمهم جميل الصبر والسلوان وان يعوضهم خيرا واجرا حسنا
انا لله وانا اليه راجعون

نعي

معان — احمد اسماعيل عليدي واولاده وجميع قبائل ال جري في المملكة الاردنية الهاشمية والسعودية ينعون بمزيد الاسى والحزن المرحومين:

فايز هشام الشراري
وادريس احمد الشراري

ويتقدمون من ال الفقيدين باصدق مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمدهما بواسع رحمته ويسكنهما فسيح جناته.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي شابين

مدير ومهندسين وموظفين شركة رياض الذهني وشركاه للتعهدات ينعون ببالغ الاسى الشابين المرحومين

فايز هشام الشراري

وادريس احمد ابو عقلة

ويتقدمون من والديهما وعشيرة الشراري الكرام باصدق مشاعر التعزية والمواساة سائلين المولى تعالى ان يتغمد الفقيدين بواسع رحمته ويسكنهما فسيح جناته ويلهم اهلهما وذويهما الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

ماديا — تنعى مديرة ومعلمات مدرسة أسد بن الفرات بفترتيها بمزيد من الحزن والاسى زميلتهن المأسوف على شبابها المرحومة

رائدة نجيب المنصور

الكرادشة

ويتقدمن من ال الفقيدة وذويها باصدق مشاعر العزاء والمواساة وسائلن الله ان يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم الها وذويها الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

قداس وجناز السنة

مادبا — يقام في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم الجمعة ٢٣/٤/١٩٨٢ في كنيسة اللاتين في مادبا قداس وجناز السنة عن نفس الفقيدة المرحومة

وداد شاهين

فال الفقيدة واقرباؤهم وانسباؤهم يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم هذا القداس والجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم.
لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم.

نعي سيدة فاضلة

بمزيد الحزن والاسى ينعى ال المهتدي في الاردن والخارج فقيدتهم السيدة الفاضلة المرحومة

انصاف عبدالرحيم المهتدي

زوجة شاكر المهتدي التي انتقلت الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٥٠ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى.
تقبل التعازي في منزل زوجها الكائن في جبل الحسين شارع الخليل قرب مستشفى جيش التحرير.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

"يا ايتها النفس المطمئنه ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي"
ال سمور (دير ياسين — القبس) في الضفتين والكويت والسعودية ينعون بمزيد اللوعه والاسى فقيدهم الغالي المرحوم:

شريف احمد سمور
ابو فريد

الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر مرض عضال لم يمهله طويلا عن عمر يناهز الخامسة والخمسين عاما وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في مقبرة العائلة في ام الحيران.
انا لله وانا اليه راجعون
تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في شارع رقم (٤٠) مخيم الحسين.

بسم الله الرحمن الرحيم
نعي وجيه فاضل

تنعى عشيرة ال عادي في الاردن وامريكا والبرازيل بمزيد من الحزن والاسى عميدهم المرحوم:

حسني محمد عادي
"ابو حسني"

والد السادة حسني وحسن ونبيل عادي الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم الاربعاء ٢١/٤/١٩٨٢ عن عمر يناهز تسعين عاما قضاها في اعمال البر والتقوى تغمد الله الفقيد الغالي برحمته الواسعة واسكنه فسيح جناته.
انا لله وانا اليه راجعون
تقبل التعازي في بيت ولده حسن الكائن في وادي عبدون حي القيسية.

نعي فاضل

اولاد المرحوم محمد عبد الجليل الديراني احمد وقاسم ومازن ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

احمد غزال

والد السيد نصوح
ويتقدمون من ال الفقيد باحر مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته
انا لله وانا اليه راجعون

تعزيه ومواساه

مصطفى محمد شعبان ينعي بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

الحاج صالح محمد العرجا

والد الزملاء محمد والمهندس جمال العرجا ويتقدم من الزميلين الكريمين ومن عموم ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلا المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

اربد — ال حداد في اربد وداخل الاردن ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم المرحومة:

صبحا رزق الله حداد

التي وافاها الاجل المحتوم عن عمر يناهز الثمانين عاما وسيشيع جثمانها اليوم من كنيسة الروم الارثوذكس في اربد في تمام الساعة الواحدة من بعد ظهر هذا اليوم الجمعة تغمدها الله بواسع رحمته ورضوانه.
انا لله وانا اليه راجعون
تقبل التعازي في منزل ولدها تركي حداد الكائن في شارع الورود / اربد.

نعي فاضلة

بقلوب يعتصرها الالم والاسى ينعى خالد علي الحفناوي واديب علي الحفناوي ومحمد علي الحفناوي وعموم ال الحفناوي في الاردن والخارج والدتهم المرحومة

خديجة محمود الحفناوي
من سلمة قضاء يافا

التي انتقلت الى جوار ربها اثر نوبة قلبية حادة تغمدها الله بواسع رحمته
انا لله وانا اليه راجعون
تقبل التعازي للرجال في منزل ولدها خالد حفناوي — جبل الجوفة — حي ام تينة وللنساء في منزل ولدها اديب حفناوي — الاشرفية مقابل السوق الحرة.

نعي فاضل

شركة اولاد جورج جوردان ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

رمزي اديب نصار

ابن صديقهم السيد اديب نصار ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باصدق مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد برحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

عشيرة الدباينة تنعى بمزيد الحزن والاسى فقيدها الغالي المرحوم:

الياس فرح دباينة

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم السبت الماضي عن شيخوخة صالحة وقد شيع جثمانه الطاهر في مدينة القدس.
تقبل التعازي للرجال في منزل ابن اخيه سمير دباينة الكائن في جبل الاشرفية شارع بورسعيد يومي الجمعة والسبت الموافق ٢٣ و ٢٤/٤/١٩٨٢.
انا لله وانا اليه راجعون

شكر على تعاز

ال الفقيه — صويا في الاردن والخارج يتقدمون بجزيل شكرهم وعظيم امتنانهم الى كل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم الغالي المرحوم

الحاج ذيب نافع عوض الله
(ابو صالح)

سواء اكان ذلك بالاشتراك في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال كتب وبرقيات التعزية او النعي بالصحف، راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم، سائلين المولى عز وجل ان لا يفجعهم بعزيز لديهم وجزاهم الله خير الجزاء.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي

موظفو وعمال مقهى الجامعة العربية ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

احمد غزال

والد زميلهم السيد نصوح
ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

الرمثا/تنعى شركة ترانس عرب للنقل وتخليص البضائع في الرمثا بمزيد الحزن والاسى المرحومة

رائدة الهلسة
(ام مالك)

زوجة صديقهم المحامي سامي هلسة
ويتقدمون من ال الفقيدة باصدق مشاعر المواساة للفقيدة الرحمة وجنات الخلد ولالها وذويها الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

تحسين المفتي وعائلته ينعون ببالغ الحزن المرحومة

رائدة الهلسة

زوجة صديقهم سامي الهلسة
ويتقدمون من صديقهم ومن ال الهلسة الكرام باحر العزاء تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه
انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

ماديا — عائدة طوال (ام سلام) وافراد اسرتها ينعون بمزيد من الحزن والاسى المأسوف على شبابها الفقيدة المرحومة

رائدة هلسا

زوجة الاخ والصديق سامي هلسا ويتقدمون من زوجها وعموم ال هلسا والمنصور الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم الها وذويها الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اربد — ينعى حسن السكران وعبدالرحمن السكران واخوانهم بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

حسين رشيد الشقال
ابو ربحي

والد اصدقائهم ربحي وماهر ونبيه ومزاحم ومفيد ويتقدمون اليهم والى اسرة الفقيد وجميع افراد عشيرته باحر التعازي القلبية سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اله وذويه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم
نعي شاب

ال العدوان ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المرحوم:

محمود عبدالله محمد علي العدوان

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى في مستشفى الجامعة الاردنية صباح يوم الخميس ٢٢/٤/١٩٨٢ عن عمر يناهز الستة وعشرين عاما، وقد تم تشييع جثمانه الى مثواه الاخير بعد صلاة عصر يوم الخميس في مسجد الشونة الجنوبية.
انا لله وانا اليه راجعون
تقبل التعازي في منزل والد الفقيد في الشونة الجنوبية.

عزاء ومواساة

ينعى فتحي اسعد اسماعيل نعجة وعارف وعبد الحميد وعبد الكريم نعجة ومحمود رجا نعجة وحسين نعجة بقلب محزون وتسليم بقضاء الله المرحوم:

الاستاذ عبدالله محمود سليم

من عزون ومدرس بمدرسة اسكان الهاشمية ابن اخت صديقه فتحي محمد سليم (ابوغازي) الذي وافته المنية أثر حادث مؤسف يوم الخميس ٢٢/٤/١٩٨٢، فلله ما اخذ وله ما اعطى وكل شيء بقدر فاصبروا واحتسبوا اجركم عند الله ويجزاكم ان شاء الله جزاء الصابرين، ورحم الله الفقيد وانزله منازل الابرار في جنات عدن.
انا لله وانا اليه راجعون

ذكرى مرور عام على وفاة الشهيدة الحبيبة سلوى

طالت الغيبة ونحن بالانتظار
متى العودة الى تلك الديار
عودي الي ولابنتك لو شققت الغبار
مضى زمن طويلا وكلنا انتظار
متى تعودي وتتزين تلك الديار
دموع ارنج اشعلت الدنيا نورا ونار
يد الغدر امتدت وجعلت من الورد صبار
اناديك من مدينة الصمت لتعودي بسرعة طيار
متى اللقاء الا لقاء فكلنا نلعن الاقدار

زوجك محمد
وابنتك اريج

نعي

مزيد قفطان الازرعي وعائلته ومطعم سليمان مزاهرة وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى الصديق الغالي المرحوم

جوزيف وديع ابو ياغي

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باحر التعازي، سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان وحسن العزاء.

في ذمة الله

فتحي سليم ومحمود سليم وعموم ال سليم في الضفتين والخارج ينعون بايمان عميق وتسليم مطلق بقضاء الله وحكمه ابنهم الغالي المرحوم:

عبدالله محمود سليم

من عزون والذي انتقل الى رحمته تعالى صباح امس الخميس ٢٢/٤/١٩٨٢ اثر حادث مؤسف، عن عمر يناهز ٢٥ ربيعا رحمك الله يا عبدالله، رحمة الاتقياء الصالحين، وان العين لتدمع وانا على فراقك يا عبدالله لمحزونون ولا حول ولا قوة الا بالله، وحسبنا الله ونعم الوكيل.
انا لله وانا اليه راجعون
تقبل التعازي في بيت فتحي سليم (ابوغازي) بالغويرية ابتداء من اليوم الجمعة ولثلاثة ايام.

نعي

بمزيد من الحزن والاسى تنعي اسرة نادي الهلال الرياضي الثقافي الاجتماعي الفاضل

الحاج فخري رامز كوكش

شقيق السيد يحيى رامز كوكش نائب رئيس نادي الهلال الرياضي الثقافي الاجتماعي
وانا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

شركة المساحون العرب تنعى بمزيد من الحزن والاسى الفقيدة الغالية

لمياء قسيس

والدة السادة منير لافي عبد الله واخوانه من بير زيت سائلين المولى عز وجل ان يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته
انا لله وانا اليه راجعون

تنويه
شركة اليرموك للتامين واعادة التامين
المساهمة العامة المحدودة
عمان - الاردن

توضيحا لما تم نشره حول الميزانية العمومية للشركة والذي سقط منه سهوا نشر بيان حساب الارباح والخسائر لذا فقد جرى نشر هذا البيان استكمالا لما سبق نشره في جريدتي الدستور والراي الصادرتين في يومي الاربعاء تاريخ ١٤/٤/٨٢ والخميس تاريخ ١٥/٤/١٩٨٢.

حساب الارباح والخسائر العام/للمدة من ١/كانون ثاني/١٩٨١ ولغاية ٣١/كانون اول/١٩٨١

المصروفات فلس دينار	فلس دينار	التفاصيل	الايرادات فلس دينار	فلس دينار	التفاصيل
-	٢٢٢٦ ٨٨٤	صافي خسارة فرع التامين البحري		١١٧١ ٩٤٤	صافي ربح فرع تامين الحياة المؤقت
	٢٤٧ ٠١٩	صافي خسارة فرع تامين الحريق		١٠٣٦ ٧٠١	صافي ربح فرع تامين الحياة/استثمار
	١٤٠٤٢ ٥٥٠	صافي خسارة فرع تامين السيارات	٢١٩٨ ٦٤٥	— —	صافي ربح الفروع
	٤٣٩٧ ٦٩٦	صافي خسارة فرع تامين الحوادث العامة	٣٠٨٤٢ ٣٨٧		الفوائد البنكية
٢٠٩١٤ ١٤٩	— —	صافي خسارة الفروع	١٧٦٩٩ ٧٠٠		ارباح بيع الاسهم
٣٢٠٠٥ ٣٣٣	— —	صافي ربح الشركة/نقل توزيع الارباح والخسائر	٢١٧٨ ٧٥٠		ارباح الاستثمار باسم الشركات
٥٢٩١٩ ٤٨٢		المجموع	٥٢٩١٩ ٤٨٢		المجموع

اعلان
تعلن شركة مصانع الاسمنت الاردنية
المساهمة المحدودة

عن حاجتها الى مايلي:

أ — عدد من حملة دبلوم كلية عمان للمهن الهندسيه (البولتكنيك) من مختلف التخصصات.
ب — عدد من حملة شهادة الدراسة الثانوية العامه "التوجيهي" وذلك لتدريبهم في مصانع الشركة كفنيين في صناعة الاسمنت.
ج — اطفائي له خبرة لا تقل عن خمس سنوات في هذا المجال ويفضل من له خدمة سابقة في الدفاع المدني.
٢ — يشترط في المتقدم ان يكون اردني الجنسية وغير مطلوب لخدمة العلم.
٣ — على الراغبين مراجعة السيد مدير شؤون الموظفين في مكاتب الشركه الكائنة في الطابق الثالث من عمارة بنك الاسكان الرئيسي بالعبدلي حتى يوم ٢٩/٤/١٩٨٢ مصطحبين معهم الاوراق الثبوتية التالية:
أ — كشف علامات مصدق.
ب — دفتر العائلة او جواز السفر.
ج — اربعة صور شمسية.
د — الخبرة السابقة ان وجدت.

العثور على جثة مفقودة

جاءنا ما يلي:
عثر في منطقة قصر النويجيس قرب منطقة نايفه على جثة شخص اشقر اللون نحيف البنيه عمره من ٣٥ — ٤٠ سنة طوله ١٧٠ سم عينه اليمنى مفقوده يرتدي بنطلون بني وجاكيت سبورت لون بيج، كندره حمراء كريب، قميص زهري مقلم يرتدي نظارات طبيه بيضاء سميكة اطار معدن اصفر، يرتدي حزام بني وابزيم.
يرجى ممن يتعرف على الجثة مراجعة شرطة ضواحي العاصمة، الكائنة على بيادر وادي السير.

اعلان فقدان

اعلن انا يسرى مصطفى محمد سعيد صبح عن فقدان شهادة اسهمي الصادرة من شركة مناجم الفوسفات الاردنية والتي تحمل الرقم ٤٢٨٢ حيث فقدت مني من مدة شهر تقريبا في منطقة الاشرفية فالرجاء ممن يعثر عليها او يجدها الاتصال مع هاتف ٢٢١٠٦/عارف يونس او ان يضعها في ص.ب ١٤٥٣ — عمان وله جزيل الشكر والتقدير.



نعي فاضل

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى جلال المصري واولاده المرحوم

الحاج فخري رامز كوكش

ويتقدمون من ال الكوكش الكرام باحر التعازي والعزاء
انا لله وانا اليه راجعون

قداس وجناز الثالث والتاسع

مطران اللاتين والاكليروس اللاتيني وطائفة اللاتين يدعونكم لحضور القداس والجناز الذي سيقام عن نفس الفقيد المرحوم:

الاب الجليل الفريد عطيه
طائفة اللاتين في بلدة جفنا

والذي سيقام في الساعه الرابعه والنصف يوم غد السبت الموافق ٢٤/٤/١٩٨٢ في كنيسة اللاتين بماركا، قرب دوار المطار ويأملون ان تكون هذه الدعوة خاصة للجميع.
لا اراكم الله مكروها بعزيز

نعي فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى ينعى ال قسيس بالضفتين المرحومة

السيدة لمياء لافي قسيس
(ام اسحق)

والدة السادة اسحق وشكيب وسمير ومنير وغسان وفهيم وعدنان التي وافتها المنية في بير زيت في ٢١ — ٤ — ١٩٨٢ وسيشيع جثمانها يوم الجمعة في بير زيت
من امن بي وان مات فسيحيا

نعي فاضل

مضر المجذوب وسامي ابوزيد وموظفو محلات بركة ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم الشاب

جوزيف وديع ابو ياغي

ويتقدمون من ال الفقيد باحر التعازي والمواساة سائلين الله تعالى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جناته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

الحاج محمود سعيد واولاده المهندس خالد والمهندس احمد والدكتور حسين والدكتور معن ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسى المرحوم:

السيد صالح العرجا

والد صديقهم المهندس جمال ويتقدمون من اهل الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جناته وان يلهم اله وذويه جميل الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي

مها عطيوي، اروى سلايطة، سلطانة ابوتايه، هند، هيام، سحر المجالي ينعين بمزيد من الحزن وعميق الالم المرحوم

توفيق مرزوق كرادشه
(ابو جريس)

والد زميلتهن الغالية عايدة كرادشه

ويتقدمن من زميلتهن عايدة وال الفقيد باحر التعازي والمواساة سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه.
انا لله وانا اليه راجعون

هكذا من الاصل

دراسات وابحاث

الشرق الاوسط.. قبل الانسحاب من سيناء

اسرائيل تتهم مصر بانتهاك اتفاقية السلام والتقرب من منظمة التحرير


شارون..


الجنود الاسرائيليون يعتقلون شابا عربيا في القدس

واشنطن توفد مبعوثيها الى المنطقة لتهدئة الامور حتى موعد الانسحاب

اثارت اسرائيل بعض الافكار المزعجة في الاسبوع الماضي حول تسليم باقي سيناء لمصر، وقد قال وزير الخارجية الاسرائيلي اسحق شامير لجماعة من رجال الكونغرس الاميركي خلال زيارتهم لاسرائيل: اننا على وشك التخلي عن المستوطنات اليهودية، غير ان بعض الاسرائيليين غير واثقين بان الذي سنأخذ مقابل هذه «التضحية» الكبيرة سيكون سلاما حقيقيا».

وقد ازعجت هذه الاشارات حكومة ريغان. وحتى يبقي عملية الانسحاب تتم حسب المخطط فان الرئيس الاميركي ارسل نائب وزير الخارجية والتر ستوسل الى الشرق الاوسط. كما تحدث ريغان نفسه بصورة مطمئنة عن «تعهد» من قبل مناحيم بيغن باكمال تسليم سيناء حسب المخطط غير ان احد مساعدي البيت الابيض اضاف قائلا: اننا حريصون جدا على الامساك بيده حتى يؤكد بانه سيفعل ذلك»

ان تحول الانظار الى سيناء جعل التهديد بغزو اسرائيلي للبنان يبدو اقل الحاحية. وقد كان جنوب لبنان هادئا بصورة مؤقتة — رغم ان الرائد سعد حداد، حليف اسرائيل، قال بانه يرحب بغزو اسرائيلي. ورغم هذا فان المسلحين المتنافسين في بيروت قد اشتبكوا في اسوأ اقتتال فئوي خلال سنة. كما كان سائر الشرق الاوسط في وضع مضطرب، ففي الضفة الغربية وقطاع غزة ثار الفلسطينيون غاضبين بعد ان شق جندي اسرائيلي اميركي المولد طريقه الى قبة الصخرة في يوم عيد الفصح. كما ان الجنود الاسرائيليين فتحوا النار على المتظاهرين وقتلوا ولدا في الثامنة من عمره وثلاثة شبان دون العشرين.

وحتى يحتج العالم العربي على انتهاك حرمة ثالث مكان مقدس في الاسلام، فقد اعلن الاضراب العام لمدة يوم واحد. وقد ساءت المشاعر الاسلامية عندما قام الجنود المصريون في القاهرة باعدام خمسة مذهبيين بعد ان ادينوا باغتيال انور السادات في تشرين الاول الماضي.

لقد وجد الرئيس المصري حسني مبارك نفسه في كماشة، احد طرفيها الاسرائيليون والطرف الاخر العالم العربي. وقد غضبت اسرائيل لان مصر رفضت التخلي عن شريط صغير من شاطئ سيناء، كان الاسرائيليون اقاموا عليه (فندق) منتجع. كما انهم اتهموا مصر بانها دأبت على اقامة روابط امتن مع منظمة التحرير الفلسطينية، وان بدو سيناء قد هربوا اكثر من ١٫٥٠٠ قنبلة يدوية للفدائيين الفلسطينيين خلال الخمسة عشر شهرا الماضية. واكثر من ذلك ان وزير الدفاع الاسرائيلي ارئيل شارون قد ادعى بان مصر قد ادخلت الى سيناء قوات ومعدات عسكرية اكثر مما تسمح به نصوص معاهدة السلام. وقد حذر نائب رئيس الوزراء، دافيد ليفي قائلا: اذا لم يعد المصريون عن انتهاكاتهم فاننا لن نظهر ضبط النفس. ويمكن تأجيل الانسحاب. وذلك هو موقف الحكومة وسوف نلتزم به».

ان ازمة الثقة في الحكومة الاسرائيلية، في مصر، يمكن ان تكون محاولة لجعل الانسحاب من سيناء امرا اكثر قبولا لدى العامة الاسرائيليين، غير انها عكست قلقا حقيقيا في اسرائيل حول قيام الولايات المتحدة ومصر بحشر اسرائيل في الزاوية حول القضية الفلسطينية. فقد قال مسؤول اسرائيلي كبير: لقد دأب المصريون يتحدثون اكثر فاكثر حول تقرير المصير الفلسطيني» ويتحدثون اقل واقل حول محادثات الحكم الذاتي، وقد اثار هذا الامر اسئلة مشروعة في اذهاننا حول اين سيقف المصريون بعد اسبوعين من الان، بعد ان يكونوا استعادوا باقي سيناء، ونحن خائفون من ان يدفع مبارك نظير عودته الى العالم العربي التخلي عن اتفاقيات كامب دافيد، الا اذا قمنا بعمل سريع».

لقد بعث بيغن بشارون الى القاهرة حاملا معه مطلبين معينين: ان تصحح مصر انتهاكاتها العسكرية المزعومة في سيناء، وان تؤكد بشكل مكتوب التزامها باتفاقيات كامب دافيد. كما طلب بيغن من الرئيس مبارك ان يقبل اتفاقا من خمس نقاط يتعهد بمواصلة تطبيع العلاقات مع اسرائيل بعد الانسحاب من سيناء، ويتعهد بمنع الحملات المعادية ضد الدولة اليهودية.

وقد افرزت رحلة شارون بعض النتائج المشجعة. فقد امر مبارك فيما بعد بتصحيح جميع الانتهاكات العسكرية المصرية في سيناء فورا، وبالاضافة لذلك اقترح بان تحال قضية شريط الارض الذي يقوم عليه الفندق على لجنة تحكيم من طرف ثالث. وعلاوة على ذلك ارسل مبارك وزير الدولة للشؤون الخارجية بطرس غالي الى اسرائيل حاملا معه رسالة استرضائية لبيغن. وبعد قراءتها اعلن رئيس الوزراء الاسرائيلي عن رضاه التام. وفي الوقت الذي وصل فيه نيكولاس فيليوتيس، مساعد وزير الخارجية الاميركية لشؤون الشرق الاوسط من بيروت الى اسرائيل ليبحث على ضبط النفس في جنوب لبنان، توجه ستوسل من واشنطن ليعقد اجتماعات مع بيغن ومبارك، وقد اكد ستوسل على ان الولايات المتحدة ستفعل كل ما يمكن فعله لجعل اسرائيل تشعر بالامن ازاء تسليم سيناء، وكرر التوكيدات بان مصر ستلتزم بمعاهدة السلام. غير ان ستوسل وفيليوتيس تجنبا اي شيء يمكن ان يرمز الى الضغط. وقد قال مسؤول في واشنطن: انهما فقط يحاولان ان يبقيا الغطاء حتى الخامس والعشرين من نيسان».

وفي الوقت الذي سوى فيه الدبلوماسيون الخلافات المصرية الاسرائيلية، كانت القوات الاسرائيلية تكافح من اجل احتواء الثورة العربية على اطلاق النار في قبة الصخرة.

ان المسلح، الان هاري غولدمان، ٣٨ سنة، وهو من بالتيمور، قد استقر مؤخرا في اسرائيل واكمل اسبوعه الثاني من التدريب الاساسي في الجيش الاسرائيلي. وقد قام غولدمان، الذي كان يحمل بندقية هجومية من طراز ام ١٦، باطلاق رصاص رشاشة على المسجد ذي القبة الذهبية وقتل الحارس البالغ من العمر خمسا وستين سنة. وفي داخل المسجد افرغ ثلاثين طلقة على المصلين فاصاب منهم احد عشر شخصا، واندفع رجال الشرطة الاسرائيلية وامسكوا بغولدمان وابعدوه عن الجماهير الغاضبة من الفلسطينيين. واندفع الفلسطينيون الى الصخرة — بعد ان قام المؤذنون باطلاق نداءات استغاثة من على المآذن في كل انحاء القدس العربية ودعوا الفلسطينيين الى التوجه للتصدي لليهود ومنعهم من الاستيلاء على المسجد.

اما مناحيم بيغن فقد شجب، ما وصفه بالتدنيس الفظيع لمكان قال عنه انه مقدس عند اليهودية والمسيحية والاسلام، بهذا الترتيب، غير ان الفلسطينيين قاموا بثورة، حيث قام الشبان الفلسطينيون يوما بعد يوم، وهم يحملون الهراوي والحجارة والسكاكين، بمهاجمة الجنود الاسرائيليين في القدس وجميع مدن الضفة الغربية وقطاع غزة. وفي الوقت ذاته قام الجنود الاسرائيليون باطلاق النار، فاصابوا العشرات من الفلسطينيين الذين اصيبوا بجراح بليغة. وقد توفي ما لا يقل عن ثلاثة شبان، احدهم في الثامنة من عمره في غزة. وقد زعمت السلطات العسكرية الاسرائيلية ان الصغير نزف حتى الموت عندما قام الناس باغلاق الطريق امام سيارة الاسعاف لدى محاولتها نقله الى المستشفى.

وقد قام عدد من الاقطار الاسلامية باضراب احتجاجي مدة اربع وعشرين ساعة، كان دعا اليه الملك خالد اما في مصر وفي الوقت الذي دعا فيه المؤذنون الى صلاة الفجر، انطلقت رصاصات البنادق في قاعدة الجبل الاحمر العسكرية في احدى ضواحي القاهرة. فقد قامت فرقة مسلحة بتنفيذ حكم الاعدام بالضابط المصري خالد احمد شوقي الاسلامبولي — قائد الفرقة التي اغتالت السادات في السادس من تشرين الاول الماضي، وبواحد من شركائه. وفي نفس الوقت تم اعدام ثلاثة شركاء اخرين، وجميعهم مدنيون، وذلك في سجن مصر في القاهرة. وقد امتنعت وسائل الاعلام المصرية عن ذكر خبر الاعدام مدة اربع وعشرين ساعة، وذلك فيما يبدو حتى تخفف من مخاطر الفوضى العامة.

وفي لبنان، ورغم الخلاص المؤقت من التهديد بغزو اسرائيلي، فان الاقتتال قد اشتعل دون اي شرارة، واندلع الاقتتال الفئوي في جنوب لبنان بين مسلمين شيعة ينتمون الى امل، وهي جماعة موالية لايران، وبين خصوم لبنانيين اخرين، وانتشر القتال بسرعة الى بيروت، حيث انهار وقف اطلاق النار بمجرد الاعلان عن الاشتباك في الجنوب. وفي حالة قتل غريبة، قام مسلحون بدوا وكانهم عمال في محل لبيع الزهور، بدخول شقة ضابط اداري في السفارة الفرنسية، واطلقوا النار عليه وعلى زوجته الحامل، ولدى مغادرتهم الشقة تركوا مجموعة ازهار بجانب الجسدين. وقد بدأت حادثة القتل متمشية مع الامزجة المتقلبة سريعا في الشرق الاوسط.

نيوزويك

وراء الاحداث

مائير كاهانا.. والتطرف الشرس!

لم يندهش اي اسرائيلي لدى سماعه الحاخام مائير كاهانا وهو يمجد الان جودمان بعد قيامه باطلاق النار في مسجد قبة الصخرة، ووصفه اياه بانه بطل حاول ان يحرر «جبل الهيكل» من ايدي الغرباء.

لقد اصبح كاهانا البالغ من العمر تسعا واربعين سنة، وهو من مواليد بروكلين اصبح شخصية مشهورة في اسرائيل وذلك لوجهات نظره اليمينية المتطرفة، كما كان مشهورا في مدينة نيويورك في اواخر الستينات عندما انشأ رابطة الدفاع اليهودية

ويسعى كاهانا الى طرد جميع الفلسطينيين من الضفة الغربية والقدس العربية المحتلتين، فقد كتب ذات يوم: اريد ان ابعد «عرب اسرائيل» لانني لا اريد ان اقتلهم في كل اسبوع بعد ان ينهضوا ويقوموا بالاضطرابات!»

ان منظمة كاهانا في اسرائيل تسمى كاش، ويقول ان جماعته تتلقى التمويل من متعاطفين امريكيين وقد قال لمجلة التايم: اعتقد ان هنالك قدرا كبيرا من التأييد السري في الولايات المتحدة وفي اسرائيل — اكثر بكثير مما يعتقد الناس»

وكثير من اعضاء منظمته اميركيون شبان تم تجنيدهم في الولايات المتحدة او عندما يزورون اسرائيل.

لقد قامت عصابات كاش بتحطيم السيارات التي تعود للعرب، واقتحام بيوتهم وضرب المقيمين فيها. ويعبر كاهانا بصورة علنية عن ابتهاجه بعمليات التخريب التي تتعرض لها الاماكن المقدسة الاسلامية والمسيحية في القدس. ويعتقد ان اعضاء كاش قد رسموا الصلبان المعقوفة ولطخوا الجدران بالبراز في السفارة المسيحية الدولية، وهي منظمة موالية لاسرائيل، كما يعتقد انهم قاموا بتحطيم سيارات تخص موظفي الامم المتحدة.

لقد غضب كثير من الاسرائيليين ازاء الحصانة التي يتمتع بها كاهانا ومتطرفون اخرون، والتي تسمح لهم بالتصرف في اوضاع ملتهبة. فعندما تظاهر العرب في الضفة الغربية، مثلا، ظهر كاهانا بالزي العسكري في مدينة رام الله، وقام، دون اي تمييز باعتقال العرب والصحفيين. وفي الاسبوع الماضي طالب تيدي كوليك، رئيس بلدية القدس المحتلة والذي كان ضحية بريد كاش المتصف بالكراهية، طالب الحكومة بالقيام بحملة ضد من وصفهم باليهود المتطرفين بصورة شرسة والذين يعطون الانطباع بانهم فوق القانون لانهم يهود.

التايم

---

٢٥ نيسان.. في نقطة الضوء

هل يكون هذا اليوم حدا فاصلا بين عهدين تتحول بعده سياسة مصر الخارجية؟

جمال عبد الناصر: رفع العلم في بورسعيد

حسني مبارك: رفع العلم في رفح

بقلم: احمد حمروش

هذا اليوم الذي يقع على بعد ايام محدودة.. يوم ٢٥ نيسان ما زال يستقطب اهتمامات الكثيرين.. تسلط عليه الاضواء، وتلاحقه الاسئلة:

هل يكون حدا فاصلا بين عهدين؟

هل تتحول بعده سياسة مصر الخارجية؟

هل يكون بداية تغيير في السياسة الداخلية؟

والاسئلة لها منطق.

القيادة السياسية في مصر سوف تتحرر من مسؤوليات الحرب والمعارك.. وتنتهي من متابعة تنفيذ المعاهدة.. وتفتح صفحة جديدة لن يكون القتال فيها نقطة اولى في تقدير الموقف عند دراسة مشاريع المستقبل.

والاسئلة لها منطق ايضا.. لان الجماهير تنتظر معالجة جديدة للقضايا بعد اتمام الجلاء الاسرائيلي عن مصر وما كان يفرضه وجود قوات الاحتلال من التزامات وحسابات.

والاسئلة لها منطق — من جانب الاسرائيليين — لان حكومة اسرائيل كانت قد رسمت سياستها على اساس وجود انور السادات رئيسا لجمهورية مصر.. وهي تدرك ان كل رئيس له شخصيته ورؤيته وسياسته ومواقفه..

ورغم ان حسني مبارك قد اكد اكثر من مرة التزامه الكامل بتنفيذ اتفاقيات كامب دايفيد، وحرصه على السلام.. وفصله بين ذلك وبين القضايا السياسية الاخرى.. الا ان هذه الاسئلة تتردد ولا تهدأ محاولة تجسيم هذا اليوم وما يمكن ان يسفر عنه من احتمالات.

هذا هو المنطق.. اما الواقع فيؤكد ان هذا اليوم لن يكون حدا فاصلا او تقسيما تعسفيا للتاريخ.. فالجلاء عن مصر — رغم اهميته وايجابيته بالنسبة للعرب جميعا — الا انه لا يشكل نهاية يتحقق عندها السلام الشامل العادل في المنطقة.. الامر الذي يمكن ان تستكين بعده الجماهير الى الهدوء، وتعكف على مواجهة مشاكل السلام فقط.

هذا اليوم المرتقب يقترن باحداث مشتعلة لن تنتهي يوم ظهوره على نتيجة العام.. ولن تطوى عنده صفحات كل المشاكل..

اولا: ماذا نقول فيما يحدث في الجولان، واضراب الدروز في اسبوعه العاشر ومقاومة الضم الاسرائيلي التعسفي تزداد صلابة؟

هل يؤثر هذا اليوم على المقاومة في الجولان، ام انه سوف يمضي كأي يوم من ايام شهر نيسان؟

ثانيا:

ماذا نقول في اشتعال المقاومة الفلسطينية في الضفة الغربية ضد الادارة المدنية الاسرائيلية التي تعتبر تمهيدا وتكريسا لضم الضفة الغربية وغزة الى اسرائيل ضما فعليا.. وماذا نقول في غلق جامعة بيرزيت.. وفي حل المجالس المحلية والاعتداء المجرم الصارخ على المسجد الاقصى؟

هل تتوقف الاضرابات وتنتهي المظاهرات ويسود الهدوء عندما يحل هذا اليوم؟

ثالثا:

ماذا نقول عن الحالة في جنوب لبنان ونحن نرقب حشودا اسرائيلية على الحدود ونسمع تصريحات التهديد يطلقها بيغن وشارون، ونقرأ كلمات المندوب الاميركي فيليب حبيب التي يصف فيها الموقف هناك بانه هش وسريع العطب؟

هل تنتهي ازمة الجنوب مع حلول ٢٥ نيسان وهل يصبح التهديد بالغزو الاسرائيلي كلمات من الوهم والسراب؟

اعتقد اننا نحمل هذا التاريخ — ٢٥ نيسان ١٩٨٢ — من الامور فوق ما يحتمل... فهو ليس يوما لسلام نهائي.. وليس خاتمة لمرحلة توتر وبداية لمرحلة هدوء واسترخاء.

ان يوم ٢٥ نيسان لا يحسم كل القضايا ولا يفرق بذاته بين الليل والنهار.

بعض المشاكل التي تظهر الان قبل الوصول اليه، سوف تستمر ايضا بعد تجاوزه... محادثات الحكم الذاتي لم تصل بعد الى نتيجة... ونغمة اسرائيلية جديدة تصر على ان تكون المحادثات في القدس ليكون في ذلك اعتراف غير مباشر بقرار الكنيست الذي جعل منها مدينة موحدة وعاصمة ابدية لاسرائيل لم تتحدد لنفس السبب لانهم يريدون ان يذهب رئيس جمهورية مصر الى القدس (الاسرائيلية) وهو يرفض ذلك في حسم.. والخلافات على الحدود المشتركة ما زالت قائمة، وهناك احتمال بان تذهب هذه الخلافات الى محكمة دولية، وتستمر قائمة بعد ٢٥ نيسان.

ان حرص مصر على ان يكون يوم الجلاء عن سيناء، هو بداية مرحلة تنطلق فيها المنطقة نحو سلام شامل وعادل.. حرص مصر وحدة لا يكفي طالما ان سياسة الحكومة الاسرائيلية تفجر العنف والغضب والثورة في الجولان والضفة الغربية.. وليس خافيا ان حسني مبارك قد اشترط — اذا تمت زيارته لاسرائيل — الا تقترن بهجوم اسرائيلي على لبنان... وفي ذاكرته ما حدث في يونيو الماضي عندما ذهب انور السادات الى شرم الشيخ ليلتقي مع بيغن، وبعد ثلاثة ايام كان عدوان ٧ حزيران على المفاعل الذري العراقي.

وحرص مصر وحده لا ينفي ان اسرائيل ما زالت تواصل سياستها في الوصول بتسليحها الى حد الاكتفاء الذاتي والقدرة على الحرب منفردة دون الاعتماد على الولايات المتحدة لمدة اسابيع.. والتحول في تعاونهما الاستراتيجي معها من مركز (الزبون) الذي يتلقى السلاح الى مركز (الشريك) الذي يخطط وينفذ..

واسرائيل اليوم اصبحت دولة منتجة ومصدرة للسلاح.. تنتج الدبابة (ميركافا) والمقاتلة (كافير).. وتملك اسرار الذرة والقنابل الذرية ايضا.

واندفاع اسرائيل في سباق التسلح حول المنطقة الى ترسانة حربية هائلة.. بعد حرب تشرين الاول زاد عدد الدبابات في المنطقة من ٧٩٥٠ دبابة الى ١٧٫٠٠٠ وزاد عدد الطائرات الحربية من ١٩٧٥ الى ٢٩٧٠، وارتفع عدد بطاريات الصواريخ المضادة للدبابات من ١٢٦٠ الى ٥٩٥٠، حسب احصاء اخير.

وفي مثل هذا الجو لا يمكن تخيل احتمالات الدخول في مرحلة سلام شامل وعادل.

ايمكن ان نمضي باخلاص في طريقين متعارضين؟..

ولذا لا يجوز لنا التضخيم فيما يمكن ان يحدث بعد ٢٥ نيسان لانه يوم لا يزيل من الصدر كل الهموم.

كما انه لا يجوز لنا التهوين مطلقا من دلالة هذا اليوم الذي تتحرر فيه ارض مصر من الاحتلال الاسرائيلي بعد ١٢ عاما تقريبا.

الشعب يتطلع الى هذا اليوم، لان لنا مع الاحتلال الاجنبي.. قصة. مائة عام والشعب المصري يناضل ضد الامبريالية والاستعمار، وقوات الاحتلال منذ غزت القوات البريطانية مصر عام ١٨٨٢.

وهذا ثالث جلاء يتم عن ارض مصر منذ ١٨ حزيران ١٩٥٦ عندما جلت القوات البريطانية عن منطقة القناة، لتعود في ٢٩ تشرين الاول من نفس العام مع القوات الفرنسية والاسرائيلية في عدوانها الثلاثي حتى تحقق الانسحاب الاسرائيلي من سيناء في اذار ١٩٥٧.

عشرة اعوام فقط هي التي تحررت مصر فيها من قوات الاحتلال حتى وقع عدوان يونيو ١٩٦٧.

ومع ذلك لم تقم في مصر احتفالات شعبية بمناسبة الجلاء.

الجلاء الاول كان بعد ٧٤ عاما من الاحتلال.. وكان مفروضا ان يتم تبعا لنصوص الاتفاقية يوم ١٨ حزيران ١٩٥٦، ولكن القوات البريطانية جلت عن اخر معقل كانوا يحتلونه وهو مبنى البحرية يوم ١٣ حزيران.

قال لي فتحي رضوان ان جمال عبد الناصر دخل عليه في ذلك اليوم وسأله عن موعد حادث دنشواي، الذي حكمت فيه محكمة عسكرية على بعض الفلاحين بالاعدام في هذه القرية من قرى المنوفية.. فقال له فتحي رضوان مندهشا انه كان يوم ١٣ حزيران ١٩٠٦ اي منذ نصف قرن بالتحديد.

وهنا ابلغه جمال عبد الناصر ان الانكليز قد تم انسحابهم سرا في هذا اليوم.

ويقول فتحي رضوان انه اقترح على جمال عبد الناصر ان يخرجوا الى الجماهير ويشاركوها الفرح بالغناء والرقص في هذا اليوم البهيج.

ولكن جمال عبد الناصر ابتسم في هدوء قائلا (روح انت غني وارقص لوحدك).

لم يتجاوز الاحتفال بالجلاء حد رفع العلم المصري فوق مبنى البحرية ببور سعيد، واعتبر هذا التاريخ منذ ذلك الوقت عيد الجلاء.

الجلاء الثاني تم عن بور سعيد وبور فؤاد يوم ٢٣ كانون الاول ١٩٥٦.. ولكنه تأخر في سيناء الى ان تم عن شرم الشيخ يوم ٧ اذار ١٩٥٧ بعد ان كان بن غوريون قد اعلن قبلها بيوم واحد فقط ان اسرائيل لن تجلو عن غزة او شرم الشيخ.

لم تحتفل مصر ايضا بهذا الجلاء الثاني سوى بخطبة اعتاد جمال عبد الناصر ان يلتقي فيها باهل بور سعيد يوم ٢٣ كانون الاول من كل عام.

وهذا اليوم المرتقب ٢٥ نيسان ١٩٨٢، اعلن حسني مبارك انه لن تكون فيه احتفالات ولا اقواس نصر.. وان الامر سوف يقتصر على احتفال رمزي بسيط يرفع فيه العلم فوق مدينة رفح.

والحرص على عدم المبالغة في الاحتفال بهذا اليوم، لا يعود فقط الى رغبة في ضغط الانفاق الحكومي والبعد عن المظاهر، ولا الى مجاراة السوابق والتقاليد ايضا.. وانما يرجع — في رأيي — الى شعور عام بانه يوم مثل كل الايام لا يعتبر حدا فاصلا بين عهدين، ولا تتحول عنده سياسة مصر الخارجية بطريقة اوتوماتيكية.

هو يوم تختلط فيه المشاعر.. تبتهج النفوس للجلاء عن سيناء.. وينمو القلق في الصدور مما يحدث في الارض العربية التي ما زالت تحتلها اسرائيل.

الانباء

لندن وواشنطن.. والصداقة القوية!

بقلم: النائب البرلماني البريطاني
جورج جاردنر


تاتشر


ريغان

كم مرة نجد صداقة وثيقة وغالية وقد اصبحت فجأة مغلفة بضباب الشكوك الى درجة لا يمكن انقاذها الا بطرح سؤال واحد قاس؟

وقد يكون امرا محرجا ان نطرح تلك السؤال، كما يمكن ان يكون مؤلما لصديقنا لدى سماعه. لكن اذا لم يطرح السؤال بصدق وصراحة، فان تلك الصداقة نفسها ستغرق في بحر من الشك.

وكما تقوم الامور بين الرجال فانها تقوم بين الدول. فالولايات المتحدة كانت من مدة طويلة صديقة حميمة لبريطانيا شأنها شأن اي بلد اخر في العالم.

اما هذه الايام، وفي الوقت الذي يقترب فيه الصراع حول غزو الارجنتين للاراضي البريطانية في فولكلاندز من ذروته، فلم يعد بمقدورنا ان نتجنب طرح سؤال مباشر امام اصدقائنا الاميركيين، وعلى الاخص امام رئيسهم: الى جانب من تقف؟ هل انت معنا في هذه الازمة ام لا؟

انني لا اوجه اي انتقاد لمحاولات الكسندر هيغ الدؤوب في رحلاته المسببة للدوار، بين لندن وبوينس ايرس وواشنطن عمل بصورة شاقة من اجل الوصول الى حل سلمي، وقد تطلب منه هذا الامر ان يكون حذرا جدا في تصريحاته العامة.

ولكن حتى مع حدوث هذا، هل كان رونالد ريغان مضطرا حقيقة في ان يغالي في سياسته المتصفة بالنزاهة، بين اقرب حليف له في الناتو وبين معتد اميركي جنوبي؟

من المؤكد انه كان باستطاعته ان يوازن الحاجة الى الحفاظ على قنوات الاتصال الديبلوماسية مفتوحة مع بعض، الاعتراف العلني بقضايا المبدأ الكبيرة المعنية؟

صحيح انه ساندنا في مجلس الامن الدولي حول القرار الذي يطالب بالانسحاب الفوري لقوات الارجنتين.

غير انه حتى بعد وقوع الغزو، فان سفيرته في الامم المتحدة، جين كيركباتريك، سمحت لنفسها بان تحضر حفلة تكريمية في سفارة الارجنتين في واشنطن.

هل عرف الرئيس ريغان بهذا الامر مسبقا؟ وان لم يكن كذلك، فكان يمكن ان يساعد في توضيح الموقف بقول ذلك.

وماذا يفترض ان نفسر تعليقها السيء السمعة حول فولكلاندز عندما قالت: اذا كان الارجنتينيون يملكون الجزر، فان تحريك قواتهم اليها لا يعتبر عدوانا مسلحا.

هل هي ذلك النوع من الاميركيين الايرلنديين المخبولين الذين يتصورون ان جيش التحرير الايرلندي يقضي اوقاته في الدفاع عن الحرية الايرلندية ام انها كانت تعبر جديا عن وجهة نظر ريغان؟

ان اوضح تفسير يتمثل في ان الرئيس قد تجنب عن قصد تكوين اي وجهة نظر، في اثناء تحرك هيغ بمبادرته السلمية.

حسنا، فبريطانيا ايضا ايدت هذه الجهود وقد نظر الى اخر زيارة له الى بوينس ايرس على انها حاسمة. لكن اذا فشلت هذه المحاولة الاخيرة، في ضمان انسحاب الارجنتين فان على رونالد ريغان ان ينزل عن السياج!

انني امل في ان يدرك مدى خطورة الوضع. وقد عرض السناتور موينهان، من نيويورك، القضية بكل وضوح حين قال: ليس هنالك ما يدعو الى التوسط حوله بين بلد يستعمل القوة دون استفزاز، وبين بلد يقاوم استعمال القوة.

واضاف: لا نستطيع ان نكون حياديين في هذا الشأن. فاذا لم نقف الى جانب بريطانيا في هذه اللحظات التي تتصف بالعقبات المعتدلة والخطر البعيد، فمن يستطيع ان يفترض اننا سنقف الى جانب بريطانيا، او اي واحدة من حليفاتنا، في حالة وقوع تحد كبير وملح، من ذلك النوع الذي اقيم حلف الناتو لمقاومته؟»

تماما، ففي غضون العشرة ايام الماضية، هب كل واحدة من شركائنا في السوق المشتركة، الى جانب كندا واستراليا ونيوزيلندا، تأييدا بشكل راسخ لبريطانيا، وتأييدا للجوء الى القانون الدولي.

غير انهم تطلعوا الى حليفتهم الكبرى، الولايات المتحدة، وهي تتموج مثل صحن «الجلي» خائفة من قول او فعل اي شيء قد يغضب اثنتين من ديكتاتوريات اميركا الجنوبية.

هل هذا هو الشريك الذي ظنوا بانهم يمكن ان يعتمدوا عليه اذا ما تعرضوا هم انفسهم للعدوان؟

يؤلمني جدا قول ذلك لكن حتى يستجمع رونالد ريغان شجاعته ويرتب اولوياتها بسرعة وكما يجب ان تكون، فان اسم بلاده سيغرق في الوحل في كل عاصمة من عواصم العالم الحر كما ان الناتو نفسه قد يصبح في خطر كبير.

وتأمل ايضا في ان يعود بذاكرته الى مناسبة حصلت قبل حوالي سنتين، قبل ان يصبح رئيسا.

لقد تم احتجاز اثنين وخمسين مواطنا اميركيا كرهائن في ايران، وكانت الولايات المتحدة تتطلع الى حلفائها لفرض عقوبات اقتصادية للمساعدة في تأمين اطلاق سراحهم.

كانت مارغريت تاتشر في زيارة للولايات المتحدة، وسئلت في مقابلة تلفزيونية فيما اذا كانت بريطانيا ستقدم التأييد التام، فجاء جوابها سريعا ودون اي تردد: بالطبع، فهذا واجب الاصدقاء.

وانا اتذكر كثيرا من الاميركيين عندما قالوا لي كيف انتقلت تلك الجملة الوحيدة من الساحل الشرقي الى الغربي في الولايات المتحدة، كيرهان لشعب مهزوز جدا على انهم لم يكونوا وحدهم.

على كل حال، فان بريطانيا ليست تواجه احتجاز اثنتين وخمسين رهينة، بل حوالي ١٨٠٠ شخص وقعوا في ايدي الغرباء، ونحن مصممون على تحريرهم، فهل نطلب الكثير من الولايات المتحدة بان تقدم نفس التأييد والفهم لنا كما فعلنا نحن معهم عن رغبة؟

من المؤكد اننا نملك الحق في ان نتوقع من حليفتنا ان تقول للمجلس العسكري الحاكم في الارجنتين بان عليه ان يسحب قواته الغازية من الارض البريطانية، وان عليه ان ينصاع لقرار الامم المتحدة حتى قبل ان تجري مناقشة الوضع المستقبلي لهذه الجزر، وانه اذا لم يفعل ذلك فانه سيواجه تطبيق المقاطعة الاميركية ضد اقتصاده المنهار؟

وبعد كل ذلك، يا سيدي الرئيس، اليس ذلك هو واجب الاصدقاء؟

صانداي اكسبرس

الانسحاب من سيناء

السنه دي
سينا حر اوي...
ايه رأيك نروح نصيف
في جنوب لبنان؟!!

عن الشرق الاوسط

شميدت.. يقف وراء المتاريس

مشاكل المانيا الداخلية تضر بحزبه وتهدد تماسك ائتلافه الحاكم

امضى المستشار الالماني الغربي هيلموت شميدت عطلة عيد الفصح في سالزبورغ، النمسا، حيث عاش مع وسيلته المفضلة للراحة: الموسيقى الكلاسيكية. واقام الحفل اوركسترا برلين التي قادها صديقه هيربرت فون كارايان. غير ان الحان موزارت وبروكنر لم تستطع ان تريح شميدت، من جملة متاعب متزايدة في وطنه. ففي سنته الثامنة في السلطة، يجد المستشار نفسه في فخ محكم بين اليسار واليمين، وعندما ينظر قدما الى المؤتمر الوطني الذي يعقده حزبه الديمقراطي المسيحي في ميونيخ في الايام القادمة، هنالك امارات على انه قد يقع تحت الضغوط. ويتنبأ احد اعضاء الحزب المطلعين: ستكون ميونيخ بداية النهاية للمستشار الا اذا حصل على تأييد حماسي. اما الموافقة الروتينية فستكون مسمارا اخر في نعشه».

ولا يرغب احد في اعتبار شميدت مشلولا من الان، غير ان موقفه السياسي قد غمر بصورة كبيرة منذ انتصاره الساحق في الانتخابات الوطنية قبل سنة ونصف، وفي شباط الماضي كان على المستشار ان يحتمل جلسة الثقة البرلمانية الثانية في التاريخ الالماني الغربي، رغم انه فاز بها. وقد انقطع عن اجراء المقابلات التلفزيونية، وذلك لان مستشاريه يشعرون بان هنالك كثيرا من الاسئلة القاسية — مقابل اجابات قليلة جدا، وقد واصل حزبه التذبذب في الاسبوع الماضي حول عدد من القضايا الداخلية، بدءا باحياء الخطوط العريضة لمنافع البطالة وانتهاء بملء الوظائف الحكومية، وهنالك شائعات واسعة الانتشار بانه يخطط لتغيير وزاري رئيسي. واكثر الامور ازعاجا ان هنالك تكهنات متزايدة بان الشركاء الصغار في ائتلاف شميدت، الديمقراطيين الاحرار، يستعدون لقطع علاقتهم التي مضى عليها ثلاث عشرة سنة مع الديمقراطيين الاشتراكيين — مما يؤدي الى اجراء انتخابات عامة قبل موعدها المقرر في سنة ١٩٨٤.

ويكمن في قلب مشاكل شميدت تأييده لخطوة الولايات المتحدة الرامية الى نشر صواريخ بيرشنغ وكروز على الاراضي الالمانية. وقد هوجمت تلك السياسة بمرارة من قبل الحركة المناهضة للاسلحة الذرية في المانيا والتي تعززت بحركة صغيرة، وان تكن اصغر، في الولايات المتحدة. وقد شارك عشرات الالاف من الالمان في تجمعات جرت في الاسبوع الماضي، كما ان هنالك خطة للقيام بمظاهرة جماهيرية في ميونيخ قبل مؤتمر الحزب الديمقراطي الاشتراكي. غير ان شميدت قلق بصورة اكبر ازاء ما يمكن ان يحصل في قاعة المؤتمر. فبالرغم من ستة شهور من التحركات السياسية من قبل مساعديه، فمن المتوقع ان يقوم يسار الحزب المولع بالقتال بحملة تحشد ضد سياسة المستشار المؤيدة لنشر الصواريخ وفي الوقت الذي يحتمل فيه ان يرفض اعضاء الحزب، حسبما يبدو، خطرا تاما، فانهم قد يفكرون في اجراء استفتاء حول نشر الصواريخ — وفي طرد الديمقراطية الاحرار المؤيدين لنشر الصواريخ والذين يتزعمهم وزير الخارجية هانز ديتريش جينشر، من الائتلاف.

لقد كان ضعف شميدت واضحا تماما عند صناديق الاقتراع، في انتخابات الولايات التي جرت في ساكسوني السفلى في الشهر الماضي، قوى الديمقراطيون المسيحيون، /المعارضة المحافظة/ من قبضتهم على حكومة تلك الولاية وذلك بفوزهم باكثر من خمسين بالمئة من الاصوات، اي بنقطتين اكثر من النسبة التي حصلوا عليها في الانتخابات الاخيرة سنة ١٩٧٨ وفي الوقت ذاته فان الديمقراطيين الاشتراكيين هبطوا الى ٥ر٣٦ بالمئة وهي ادنى نسبة يحصل عليها الحزب في ساكسوني السفلى منذ عام ١٩٥٥. وحتى تزداد الامور سوءا فان معظم ما فقدوه قد اخذه الحزب الاخضر، وهو ائتلاف فضفاض من المدافعين عن الطبيعة والمعارضين للصواريخ، وقد فازوا ب ٥ر٦ بالمئة من الاصوات، وزادوا بذلك عن نسبة الخمسة بالمئة، التي تشكل الحد الادنى المطلوب لاحراز التمثيل في المجلس التشريعي في الولاية.

وفي اجتماع صاخب وراء الابواب المغلقة، ضم زعماء الحزب بعض الاصوات، رفض شميدت ان يفكر في التحالف السياسي مع الحزب الاخضر.

وقد لام اداء الديمقراطيين الاشتراكيين الضعيف وعزاه الى الصورة المهلهلة التي ارتسمت في اعين الناس، وقال ان ذلك نتيجة الاثارة اليسارية — وقال ان الحزب في حاجة الى القيام باعادة بناء. كما ان حكومته قد تقوم ببعض التغييرات البارزة، ورغم ان ناطقا رسميا اصر على ان الاشاعات حول تعديل وزاري قد اثيرت دون اي اساس، غير ان تلك الاشاعات قد تعززت عندما عرض احد الضحايا المتوقعين، وهو وزير الصحة انتجي هوبر، عندما عرض استقالته، وقبلها شميدت على الفور. وكان الذي اثيرت حولهم الاشاعات كبدائل عن الوزير المستقيل وزير العمل هربرت ايرنبرج ووزير البريد كورث جشيدل، كما كان متوقعا ان يقوم وزير المالية هانز ماتهوفر، الذي يعاني من ازمة قلبية، بالخروج متطوعا وان يحل محله وزير الدفاع هانز ابيل. غير انه حتى كثير من حلفاء شميدت قد تساءلوا فيما بينهم فيما اذا كانت مثل هذه التغييرات ستحيي حكومته.

ومن حسن حظ شميدت ان اعداءه السياسيين يواجهون متاعبهم الخاصة بهم، فعلى اليمين فان حوالي ستة من الديمقراطيين المسيحيين يفكرون في تحدي زعيم الحزب هيلموت كوهل كمرشح للمستشارية سنة ١٩٨٤، مما يبشر بنزاع حام. اما الاقتتال الداخلي في صف اليسار فانه اكثر شراسة. فقد تجمع مؤخرا سبع وثلاثون جماعة سلمية منفصلة في باد جودسبرغ للتخطيط لاجتماع ضخم مناهض للاسلحة الذرية يعقد في بون في العاشر من حزيران، حيث جاء توقيته ليتفق مع الاجتماع الذي سيعقد في نفس المدينة لقادة منظمة الناتو، بمن فيهم رونالد ريغان. غير ان بعض المشاركين قالوا ان الحزب الشيوعي الالماني الغربي الصغير قد سيطر على الجلسة واقنع اخرين بالموافقة على قرارات تعتبر الولايات المتحدة المسؤولة الوحيدة عن سباق التسلح — واصبحوا لعبة في ايدي اولئك النقاد الذين يرون حركة السلام لينة ازاء السوفيات. وقد علقت بيترا كيلي، وهي عضو بارز في الحزب الاخضر: لقد اثبتت حركة السلام انها عاجزة عن النقاش».

ورغم هذا، وحتى مع وجود مشاكل تواجه خصومه، فان طريق شميدت مليئة بالافخاخ. فسوف تعقد انتخابات الولايات الرئيسية في هامبورغ في حزيران، وفي هيس في ايلول، وكلتاهما يسيطر عليهما الديمقراطيون الاشتراكيون. ويمكن ان يكون انتصار الديمقراطيين المسيحيين في هيس كارثة على شميدت، حيث يمكن ان تعطى المعارضة اغلبية الثلثين في مجلس البرلمان الاعلى، كما يمكن ان يعطيها [illegible] يزالون يشكلون جبهة جريئة. فقد قال رئيس الحزب ويلي براندت: ان الامور التي تقلقنا الان سينظر اليها في الوقت المناسب على انها مجرد مشهد، وليس غير ذلك».

وقد كان السؤال يدور حول ما اذا كان هذا يشكل المشهد النهائي في مستشارية شميدت.

نيوزويك

مظاهرات مناهضة للتسليح الذري

شميدت

بأقلامهم

تجارة التجزئة.. وتجارة الجملة

بقلم: احمد بهاء الدين

تمزق المواقف العربية، حتى من الحرب بين العراق وايران، هو من اكبر العوامل في استمرار هذه الحرب من جهة او من اخطر العوامل على مستقبل العالم العربي نفسه من جهة اخرى..

انه يضيف بندا جديدا، خطيرا، الى بنود الخلافات العربية العميقة، ويضرب مثلا اخر، على عجز العرب عن الاتفاق ازاء اي قضية.. بشكل يكاد يبعث على اليأس..

صار الانسان يتساءل: اذن، اي قضية يمكن ان يتفق عليها العرب، ذات يوم، صغيرة كانت هذه القضية ام كبيرة؟..

اختلف العرب على معالجة قضية فلسطين.. اختلفوا على اسلوب لمواجهة اسرائيل في المدى القريب والبعيد. اختلفوا على الوحدة والاتحاد والتنسيق. اختلفوا على البوليساريو. اختلفوا على افغانستان. اختلفوا على الحدود فيما بينهم. اختلفوا على الاستراتيجية البترولية.

والان يختلفون على قضية من اخطر القضايا حاضرا ومستقبلا وهي حرب العراق وايران، فهل يمكن ان يدلني احد على قضية واحدة، سياسية، او عسكرية، او اقتصادية، او فكرية، يمكن ان يقال ان فيها: ليس «اجماع» عربي لا سمح الله.. ولكن «اتفاق عام سائد» بوجه او باخر، بدرجة او باخرى، بيننا؟

ربما اعتاد المواطن العربي هذا حتى صار لا يدهشه ولا يفاجأ به..

ولكن.. اي مواطن عربي يواجه مسؤولا او صحفيا او حتى مواطنا عاديا من العالم الخارجي.. لا يكاد يخوض قليلا في اي موضوع، حتى يواجهه الغريب بسؤال بسيط، هو: هل يمكن ان تقول لي ما هو «الراي العربي» في موضوع كذا؟ او موضوع كيت؟.. او: ماذا يريد العرب بالضبط في موضوع كذا او كيت؟

ولا يجد المواطن العربي جوابا..

ما هي نقطة الانطلاق العربي الشاملة — ولا اقول الموحدة — بالنسبة لاسرائيل؟ بالنسبة للمبادرة الاوروبية رحمها الله — او بالنسبة لما هو اقل اهمية من ذلك بكثير؟

وقد يكون قصد المسؤول الاوروبي او الامريكي — مثلا — سيئا. وقد يكون قصده التهرب من اتخاذ موقف او التنصل من مسؤولية ما. ولكن كيف يمكن ان نتهمه بذلك..

انه يقول لك: نحن لا نريد ان ترضي عربيا ونغضب عربيا. او: نحن يهمنا علاقاتنا مع هذه الدولة ومع تلك.. الى اخره.

فماذا تقول له؟ ستقول له على الاكثر: رايي كذا.. وانت تعرف وهو يعرف ان هناك اراء اخرى..

ربما نحتاج الى مبادرة اوروبية او غير اوروبية، لحل الصراع العربي — العربي، قبل مبادرة لحل الصراع العربي الاسرائيلي؟..

والعالم على اي حال يفضل ان لا تتغير حالنا — وان يظل يتعامل معنا باسلوب تجارة التجزئة.. لا تجارة الجملة!

الشرق الاوسط

جنوب لبنان.. واجواء الترقب!

احتشدت القوات الاسرائيلية على الحدود اللبنانية، وقد توجه دين بربليس، مراسل التايم من بيروت الى الجنوب ليتحدث مع احد قادة منظمة التحرير الفلسطينية، وفيما يأتي تقريره:

عندما يمر المرء عن صيداء على الطريق الساحلي جنوبا الى صور، على بعد اثني عشر ميلا من الحدود الاسرائيلية، كان هنالك احساس بالسرعة. فقد بدأ ان حركة السيارات اسرع، وكنا نقترب مما يمكن ان يصبح منطقة حرب. وكانت القوات التي في بساتين البرتقال فلسطينية. وتحولنا في طريقنا عند احدى الزوايا فوقعت اعيننا على قاذفات الصواريخ السوفياتية الصنع. فتحولت يسارا ثم اختفت كالبرق. لكننا رأينا منها ما يكفي لان يجعلنا ندرك انها جديدة ومتحركة. وتذكرنا عندما فتحت منظمة التحرير الفلسطينية نيرانها في المرة الاخيرة، صوب المستوطنات الاسرائيلية عبر الحدود. فقد اصابت ٣٧ هدفا من اهدافها.

واصبحت صور وراءنا، وبدأنا نرى القوات الفلسطينية مرة اخرى، يتناولون الغداء في الظل. وبعد ذلك بفترة قصيرة توقفنا. وقال مسؤول منظمة التحرير الفلسطينية الذي كان يرافقنا كدليل: هذه هي». ولم تظهر كبيرة كما في اذهاننا، بل مجرد مأوى بسيط اشبه ما يكون بالكوخ، مثل الاكواخ التي يستعملها الرعاة. ونظر الينا الحرس بينما كنا ننحني لنمر عبر الباب وقاد الدرج الى بناية واسعة تحت الارض، ذات جدران اسمنتية مسلحة.

قال الضابط عزمي الصغير: اهلا بكم. انه شاب يبلغ طوله خمسة اقدام وعشرة انشات، يحمل في يده خيزرانة ويسير مع عرج بسيط، وذلك نتيجة جرح اصابه خلال غارة على اسرائيل، وكان يرتدي ملابس ميدان خضراء، وجاكيتا صوفيا وعلى جانبه مسدس.

قال: ان ما تريدون ان تتحدثوا عنه هو الغزو الاسرائيلي. ثم هز كتفه بلا مبالاة، موحيا بان الغزو الاسرائيلي بالنسبة له ليس اكثر من حادثة اخرى، مثل طلوع الشمس. وقال: كنا نفضل لو نتحدث عن السلام. لكنهم يقولون اننا، رجال منظمة التحرير الفلسطينية، ارهابيون، لذلك علينا ان نقاتل. وفي هذه المرة ربما ارسلت اسرائيل ٠٠٠ر٥٠ رجل و ٥٠٠ مدرعة، ونحن مستعدون. اننا لا نخدع انفسنا باننا نستطيع مضاهاتهم لكننا نستطيع ان نجعلهم يدفعون ثمنا باهظا جدا. اننا اقوى من اي وقت مضى».

وقال الصغير انه يأمل بان تلحق منظمة التحرير الفلسطينية باسرائيل ما يكفي من الخسائر، بحيث تقتنع حكومة بيغن بان عليها ان تتعامل مع المنظمة التي ازدرت بها اسرائيل حتى الان.

وحذر الصغير قائلا: سنرد بالهجوم المضاد وفي هذه المرة سنضرب المزيد من المستوطنات الشمالية. اننا نملك تلك القدرة، بالصواريخ والمدفعية معا، واذا عادوا الى جنوب لبنان سنحافظ على مواقعنا ونحاربهم. انهم لا يعطوننا اي خيار اخر.

عندما بدأ الحديث عن غزو محتمل، اتصل الصغير بزوجته برقيا، والتي كانت في زيارة للكويت، وطلب منها العودة الى لبنان فورا مع ابنائها الثلاثة.

يقول الصغير: نحن الفلسطينيين، جميعنا اسرة واحدة، وفي اوقات البهجة واوقات الخطر الكبير، نؤمن في ان نكون معا، غير منفصلين. لقد اخذت ابنائي الثلاثة الى نقطة مرتفعة ليست بعيدة من هنا حيث تستطيع ان ترى فلسطين. حملتهم بذراعي وقلت لهم: تنفس يا ولدي نفسا عميقا من ذلك الهواء، انه هواء وطنك، ولا تنس ابدا ماذا يعني ان ترى وطنك بهذه الطريقة، وان تتنفس من هوائه عن بعد. وفي يوم من الايام سنعود وستصبح الحياة هادئة مرة اخرى».

لكن من النظرة الى مواقع المعركة في جنوب لبنان، فان ذلك اليوم ليس قريبا. فالموت والخطر يظلان قريبين من الفلسطينيين والاسرائيليين.

وفي اثناء ركوب السيارة عائدين الى بيروت لم نستطع ان ننس وعد الصغير بانه سيقصف المستوطنات الاسرائيلية الشمالية اذا ما بدأ الغزو — وانه يملك في هذه المرة القدرة على ضرب ما لا يقل عن ٢٠٠ تجمع يهودي. وعندها لن يكون ممكنا ان يلتقي الشعبان في سلام. وتلك اكثر الامور اثارة للخوف في هذه الايام في جنوب لبنان.

التايم


جندي فلسطيني.. في جنوب لبنان

هكذا من الاصل

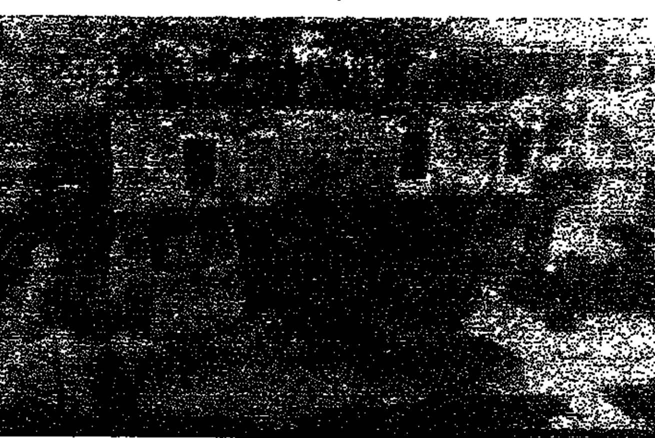
مسرحية اخلاء "ياميت" .. في صور

* المسرحية التي يفتعلها الكيان الصهيوني لاخلاء مستوطنة ياميت، لاظهار "التضحيات" التي قدمها العدو، مقابل انسحابه في سيناء كانت امس مدار اهتمام وسائل الاعلام الغربية!!

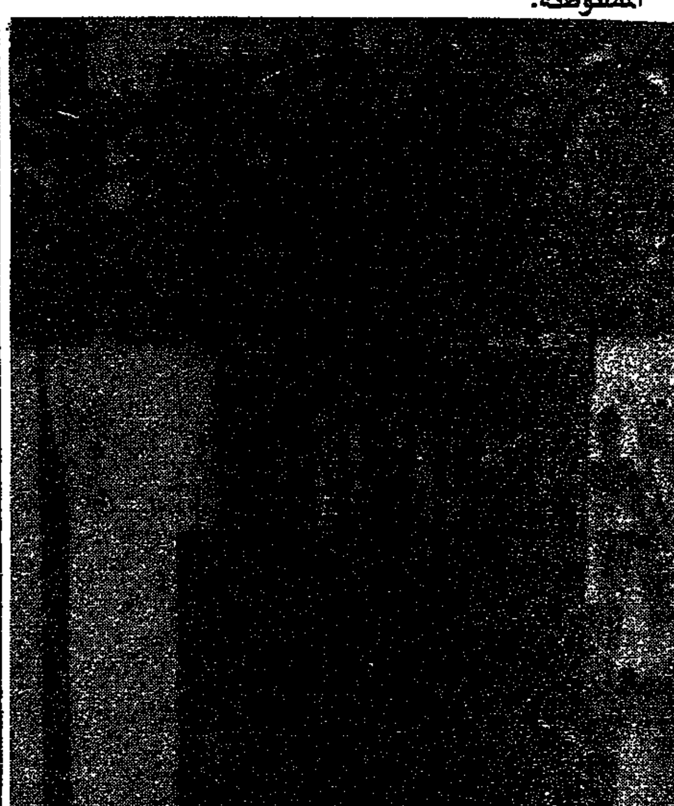
وهنا بعض اللقطات التي سجلتها عدسة وكالة الاسوشيتدبريس:



* المجندات الاسرائيليات يحملن بعناية ورفق مستوطنة صهيونية رفضت الانسحاب..



* جنود العدو على اسطح بنايات ياميت يقومون باخلاء المستوطنة.



* استعمل الجيش الاسرائيلي الاقفاص لنقل المعارضين في الملاجئ الى اسطح البنايات.



* المسرحية انتهت وبدأت الجرافات بازالة المباني لاعادة الارض كما كانت قبل ١٥ عاما.

في تعليق «للجيروسالم بوست» الاسرائيلية

سياسة بيغن تهدف الى تهجير الفلسطينيين
لغة الرصاص الهمجية اصبحت اجراء روتينياً في الضفة

عمان – "بترا" – نشرت صحيفة الجيروسالم بوست الاسرائيلية، رسالة من تشارلز سميث وهو اميركي من معهد الدراسات العليا في الجامعة العبرية، واستاذ تاريخ الشرق الاوسط في جامعة سان دييغو "كاليفورنيا"، موجهة الى رجال العلم في اسرائيل لامهم فيها على صمتهم ازاء سياسات حكومة اسرائيل من الضفة الغربية المحتلة، وقال ان مثل هذا الصمت، يعني قبولا ضمنيا لسياسات ميلسون.

واشار الى اعمال القتل والمضايقات التي يقوم بها المستوطنون مؤكدا ان كل ذلك يشير الى ان اسرائيل دولة استعمارية الامر الذي يذكرنا بسياسة فرنسا في شمالي افريقيا ولا سيما في الجزائر.

وقال سميث ان سياسة بيغن /شارون/ميلسون تهدف الى تهجير المواطنين العرب من الضفة الغربية المحتلة.

وفي تعليق لها على لغة الرصاص الهمجية السائدة لدى سلطات الاحتلال الاسرائيلي قالت الجيروسالم بوست، ان قتل العرب وجرحهم في المناطق المحتلة اصبحا اجراء روتينيا، فلا يمر يوم دون قتل واحد او اثنين على الاقل من الشبان العرب، بحيث اعتاد الرأي العام لدى الاسرائيليين على ذلك، لدرجة انه لم يعد يلتفت اليه او يشعر به في الوقت الذي يؤدي ذلك الى زيادة تصدي العرب لهذه الممارسات الاسرائيلية.

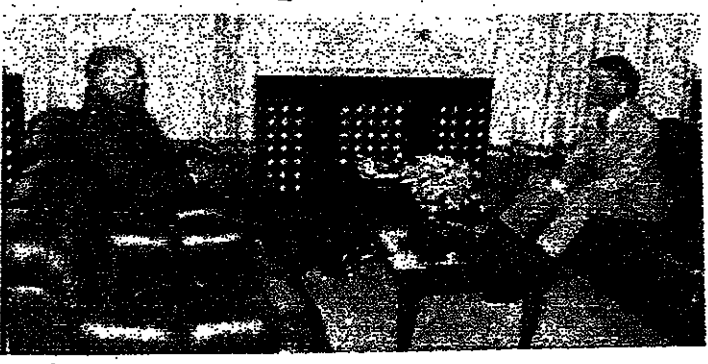
واشارت الى ان العرب المتظاهرين ليسوا مسلحين، وسلاحهم الوحيد هو الحجارة واطارات السيارات المشتعلة، كما انهم لا يتصرفون على شكل جماعات عسكرية منظمة، الا ان قوات الجيش الاسرائيلي وما يسموا حرس الحدود الذين يفترض فيهم ان يطلقوا النار دفاعا عن النفس وفي الهواء او على ارجل المتظاهرين يعمدون الى قتل المتظاهرين ولا يستخدمون حتى الرصاص المطاطي.

وقالت الجيروسالم بوست ان الاوامر تصدر احيانا باجراء تحقيق في تصرفات جندي اطلق الرصاص على مواطن او سيدة الا ان هذا التحقيق لا يصل عادة الى نتيجة، والامر ذاته ينطبق على المستوطنين اليهود الذين تسمح لهم السلطات باستخدام اسلحتهم.

واكدت الصحيفة ان حوادث القتل هذه من ثمار السياسة التي تهدف الى القضاء على الفلسطينيين وابعادهم عن ارضهم الا ان النتيجة تأتي معاكسة تماما لذلك اذ تزداد الفجوة بين الاسرائيليين والفلسطينيين بشكل لا يمكن اصلاحه.

وقالت الصحيفة ان الامر الغريب انه بعد الاعتداء على المسجد الاقصى لم يحاول الوزراء ان يقوموا بحوار مباشر وهادئ مع زعماء الضفة والقدس الشرقية بل ترك الامر كله، لتدي كوليك، رئيس بلدية الاحتلال في القدس، اما الحكومة فقد اتبعت لغة القوة وحدها عبر الجيش وقوات الامن.

مدير الامن العام يستقبل السفير النمساوي





عمان – الراي – استقبل الفريق الركن محمد ادريس في مكتبه صباح امس سعادة السفير النمساوي لدى المملكة الاردنية الهاشمية ودار في الاجتماع بحث توثيق اواصر التعاون بين البلدين في الامور الشرطية.

التلهوني يعود اليوم من نيجيريا

عمان – الراي – يعود السيد بهجت التلهوني رئيس مجلس الاعيان مساء اليوم الجمعه بعد ان ترأس وفد مجلس الاعيان الى اجتماعات مجلس الاتحاد البرلماني الدولي الذي عقد في لاغوس عاصمة نيجيريا.

ويضم الوفد في عضويته السيد احمد الخليل عضو مجلس الاعيان.

محاولة لاغتيال مسؤول فلسطيني

الكويت – ق.ن.ا – قالت صحيفة "الرأي العام" الكويتيه امس في نبأ لها من بيروت نقلا عن مصادر فلسطينية مسؤولة ان اجهزة الامن الفلسطينية كشفت مؤخرا محاولة لاغتيال السيد نمر صالح ابو صالح، عضو اللجنة المركزية لحركة فتح.

واضافت تلك المصادر ان المحاولة كانت في بدايتها الاولى وان اجهزة المخابرات الاسرائيلية هي التي رتبت هذه العملية.

اسبانيا ترفض دخول رابين اراضيها

عمان – بترا – رفضت السلطات الاسبانية، منح اسحق رابين رئيس وزراء اسرائيل السابق واحد زعماء حزب العمل الاسرائيلي تاشيرة دخول لاراضيها.

ذكرت ذلك وكالة الاسوشيتدبرس الاميركية في نبأ لها من تل ابيب.

أدب لا سياسة

قال صاحبي، تريد ان احدثك عن بعض ما مر بي وامضني زمنا؟ قلت خير لنا ان نتحدث عما سر لا عما ساء. قال انا اعتقد ان اللذة والالم متلازمان، والمسرات عادة اقل من المساءات سياسيا واجتماعيا. الا انني ارى ان اغفل الحديث عن السياسة لان القهر الذي نعاني منه منذ نحو سبعين عاما يزداد كل يوم. وفي رايي اننا لم نتعلم منه حتى حروف الهجاء، وهي تحديد الاعداء والاصدقاء!!.. ومن ذلك ان قائد الانقلاب في بنغلادش اطرى ريغان ووصفه بانه قائد قدير. قد يكون ريغان كذلك بالقياس لشيء من الاشياء، ولكن كيف يقول زعيم تسعين مليونا من المسلمين، والمسلمون يذبحون في فلسطين وفي جنوب لبنان مع ما لا يمكن وصفه من التصرفات الصهيونية التي هي اقسى بما لا يقاس من النازية. بل ان النازية اخذت دروسها عن مصادر صهيونية تاريخية.

قال صاحبي: والان اتكلم عما اصاب الاخرين فقط اعرف شابا، اعطاه الله بسطة في الجسم، وبسطة في العلوم الادبية، وقلما يعرف من نبع العلم والذكاء، ويعالج اغلاق الافكار. وقد اثر ان يعمل في بلده في ما هو مؤهل له. ورفض ان يعمل في نفس اختصاصه وبراتب يعادل اضعاف راتبه مع بيت وسيارة خارج الاردن، لم يرض ان يترك مكانه. ومكافأة له على ذلك تراه الان بعد اضطراره للترك يمارس عملا لن يكون مبدعا فيه، وان نهض به بمقدرة و كفاية سليمين. وليس له به من قبل انتي المام، لان العمل لا صلة له بالفكر والادب. طبعا العمل الشاق مع الادارة الكريمة لا يؤذي وما زالت الخنزوانة والنحيزة (١) الناقمة على النباهة حتى لقد ابعدت شاعرا مع انه كان واضح اللمسات في العمل الذي وسد اليه.

قال صاحبي:

هات انت حكايات حلوة، فان الحكاية المفرحة زاد القلب في هذه الايام. قلت ان الشجا يبعث الشجا فقد عديتني، وعهدي ان المروءات تعدي، والذي انت قلته يا عزيزي خارج عن النطاق، واخشى اذا انا حدثتك عن الفرح ان لا يحصل لك شعور بالغبطة!!

والافضل ان اضرب على نفس الوتر، فقد يجر ذلك الى قصيدة. انه لا يسرني اولئك الذين يعملون بعكس ما قال ابو تمام:

ان الكرام اذا ما ايسروا ذكروا
من كان يالفهم في الموطن الخشن

ولعلهم يرون انه يكفي الصديق ان يرى ارتفاعهم وصموده في مكانه، فيعدث بينهم الشقة. فاذا رآهم في علوهم فذلك حسبه وحسبهم، ولست ادري كيف يخرج الانسان دون مشاركة الاصدقاء، وانما يذكر الناس الصديق في حالي الفرح والحزن.

والذي يبدو ان الصداقة في العصر الحاضر تختص بظروف، فاذا تغيرت، تغيرت الصداقة وما هو اعمق من الصداقة وهي الارض التي عاش عليها والبيت الذي ولد فيه والجو الذي تنفس هواءه والسماء الصافية والغائمة والنسيم والهواء وتغيراتها وكذلك نبات الارض وحيواناتها. وقبل خمسة عشر عاما عرفت عجوزا اميركيا لا تقل سنه عن السبعين، لما اراد العودة الى امريكا قال سوف لا اعود الى شرق امريكا بل انني سانتقل الى وسطها، واعيش هناك. اي ان كل ما في الارض في شرق امريكا والجو والناس والسماء لم يكن لها على روحه اي تأثير. فهو يفارق كل ذلك دون شعور بأسى او فرح.

[حسني فريز]

(١) الطبيعة، وانما فضلتها نحيزة لان الكلمة غير جميلة.

نجيب الأحمد يفضح اساليب العدو الهمجيّة في تعذيب المعتقلين العرب

عمان – الراي – طالب السيد نجيب الاحمد مدير مكتب رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في عمان، العالم مساندة الشعب الفلسطيني في قضيته العادلة، ووقف الممارسات الاسرائيلية اللاانسانية بحق الاهل في الارض المحتلة، والعمل على ازالة الاحتلال.

واكد السيد الاحمد تعسفية الاجراءات الصهيونية التي ترتكبها بحق المعتقلين الفلسطينيين ومخالفتها لكافة الاعراف والقوانين الدولية.

واشار السيد الاحمد الى فشل الاحتلال وعملائه من ممثلي روابط القرى المشبوهة، في انشاء ما يسمى بالجبهة الوطنية للسلام، تتالف من المعتقلين الفلسطينيين في السجون الاسرائيلية.

وقال السيد الاحمد في مؤتمر صحفي عقده امس بمناسبة اسبوع الاسير الفلسطيني، لقد دلت الاحصائيات التي اجريت منذ الاحتلال عام ١٩٦٧ وحتى يومنا هذا ان السلطات الاسرائيلية تحتفظ في سجونها من المواطنين العرب بمعدل لا يقل عن اربعة الاف عربي بصورة دائمة، ويرتفع هذا العدد ليصل الى ستة الاف عربي في مناسبات مختلفة لوقوع المظاهرات والاضرابات وتنفيذ العمليات الفدائية.

وقال السيد الاحمد ان ستماية "الف عربي فلسطيني يعيشون في القسم المحتل من فلسطين عام ١٩٤٨ او ١.١٥٠.٠٠٠ عربي فلسطيني يعيشون في القسم المحتل من فلسطين عام ١٩٦٧ في سجنهم الكبير يعانون من كل انواع البطش والتعذيب على ايدي مجرمي الصهاينة المدعومين من الولايات المتحدة الامريكية.

واضاف قائلا ان المعتقلين يوضعون بطريقة غير انسانية وباحوال صحية سيئة للغاية في حوالي خمسين سجنا منتشرة في انحاء البلاده منها مراكز التوقيف ومنها سجون مركزية ومنها الصحراوية ومنها ما خصص للتعذيب الرهيب ويمارس الاسرائيليون ضد هؤلاء الاسرى العرب ابشع انواع التعذيب والارهاب.

واستعرض السيد الاحمد اساليب الصهيونية الوحشية في معاملة المعتقلين التي من اهمها الضرب المبرح بالعصي وبالادوات الصلبة على الجسم والضرب على الاعضاء التناسلية والى حد الاذى للرجال والنساء واستخدام الفلفل الحار وتعليق السجين برجليه وراسه متدليا الى اسفل ويعرف هذا النوع من التعذيب (الشبح) وخلع الاظافر بالكماشة واستخدام الصدمات الكهربائية على اجسام المعتقلين وتكسير الاسنان، وتعبئة الفم بالملح واطلاق الكلاب البوليسية لتنهش جسم المعتقل ومحاولة اجبار معتقل على ممارسة اللواط مع زميل له في الاعتقال او ضربه بعصا بعنف واحضار زوجة السجين او شقيقته او والدته الى السجن وتهديده بالاعتداء على عرضها في حالة عدم اعترافه بما يطلب منه والاعتداء على عرض المعتقله كما جرى امس القريب في مدينة رفح حيث اعتدى ضابط اسرائيلي على فتاة عربية طالبة في المدرسة بعد اعتقالها وحرق الجسم باعقاب السجائر

اضافة الى اساليب وحشية متعددة وكثير من السجناء اصيبوا بالشلل او العمى او فقدان السمع او كسر برجلية او بيدية او فقدان الوعي والخلل العقلي وفقدان الحياة وكثير من المعتقلين او المحكومين اما ان اصيب بمرض مزمن او بالعمى او بالشلل او بفقدان السمع او بكسر في عظام يدية او رجليه او بفقدان الوعي واخيرا فقدان الحياة.

وقال اما حشر المعتقلين والمحكومين في غرف السجون وزنازينها فانها تثير الاشمئزاز. الزنزانة طولها ١٥٠ سم وعرضها ٨٠ سم وارتفاعها متران، سجن المسكوبية في القدس خصص لاستيعاب ١٥٠ – ٢٥٠ معتقلا به الان ٤٠٠ – ٥٠٠ سجين، نابلس خصص لاستيعاب (٢٠٠) سجين زج به من ٦٠٠ – ٧٠٠ سجين وغرفة رقم ٦ من هذا السجن خصصت لاستيعاب (٢٠) سجينا وحشر فيه (١١٠) سجناء وسجن الرملة المركزي خصص لاستيعاب (٥٠٠) سجين وحشر فيه (٢٠٠٠ – ٢٥٠٠) سجين. وسجن كفاريونا خصص لاستيعاب (٧٥) سجينا وحشر فيه (٥٠٠ – ٧٠٠) سجين وسجن شطة خصص لاستيعاب (١٥٠) سجينا وحشر فيه (٤٠٠ – ٥٠٠) سجين وتصل درجة الحرارة في المنطقة التي تقع فيها هذا السجن (غوربيسان) ٤٠ درجة بالصيف وسجن بئر السبع الذي بناه الاسرائيليون بعد عام ١٩٦٧ لاستيعاب (٥٠٠) سجين ويحشر فيه (٧٠٠ – ١٠٠٠) سجين.

وهكذا في سجون الدامون والنبي صالح ومعسيا هو والجلمه وتل موند وناني ترستا والخليل ورام الله وجنين وطولكرم وبيت لحم واريحا وعكا وزخرون يعقوب والخضيرة ويافا، وتل ابيب وخانيوس وروش بيت والبصه وصفد والعفوله والناصرة وشيمش ونهلال ونهاريا ومجدو وكركور ومعسكر ام كلاب ومعسكر عامر ومعسكر البيوك.

وقال السيد الاحمد لقد اعلن اول امس موشيه نسيم وزير العدل الاسرائيلي ان (٦٧٠٠) سجين يتواجدون الان في السجون الاسرائيلية ولا بد لي ان اعلن للعالم اجمع ان الاسرائيلية يقومون بقتل ابنائنا بعد اعتقالهم ويرمون بجثثهم في الخلاء وعلى سبيل المثال فمنذ حوالي الشهرين عاد من القاهره بعد انتهاء دراسته الطالب سعيد محمد سعيد منصور وهو من قرية سلمة – يافا الى نابلس حيث تقيم عائلته وكانت ترافقه اخته وعلى جسر دامية قبض عليه الاسرائيليون امام اخته ونتيجة للتعذيب فقد حياته في السجن فقام الاسرائيليون القتله قبل اربعة ايام برمي جثته في الخلاء واعلنوا انه وجد مقتولا وظن بالتحقيق انه دخل الى البلاد من جديد واثناء محاولته بتجهيز عبوه متفجرة لوضعها في مراكز اسرائيلية انفجرت بين يدية وقتل.

وقال السيد الاحمد ليعلم العالم ان شعبنا مصمم على تحرير وطنه واقامة دولته الفلسطينية الحرة المستقلة على ارضه ووطنه تحت قيادة منظمة التحرير الفلسطينية ممثلته الشرعية الوحيدة.

وفي نهاية مؤتمره الصحفي حيا السيد الاحمد كافة المناضلين الفلسطينيين الذين يقاومون الاحتلال كما حيا السيد الاحمد رؤساء بلديات الضفة الغربية وابناء شعبنا المناضل.

وحضر المؤتمر الصحفي عدد من شخصيات النضال الفلسطيني.

كما قدم السيد الاحمد خلال المؤتمر النداء الذي وجهه المواطنون العرب في الاراضي المحتلة، لابناء الامة العربية يوم امس الاول والذي جاء فيه:

نداء .. من بيت المقدس

يا ابناء امتنا يا ابناء عروبتنا يا كل اصحاب الضمائر الحية في هذا العالم من ارض الاقصى والمهد والقيامة من دموع الثكالى وجراح المعذبين والمعتقلين، ومن هدمت منازلهم ومزقت اجسادهم وفقدوا لقمة العيش.

بدمائنا نناديكم، ونناشد فيكم كل نخوة واخوة ومروءة شدوا ايديكم معنا، لتوقظ ضمير العالم، ليرتفع صوت العدل، وليصل شعبنا الى حقة وليتوقف نزف الدم.

فهل يسمع العالم، وهل يرى.

استقالة مساعد مدير المخابرات الاميركية احتجاجا على موقف ريغان

واشنطن – ا ف ب – ذكرت مصادر البيت الابيض مساء الاربعاء ان الاميرال بوبي انيمان طلب الاستقالة من منصبه كمساعد لمدير المخابرات المركزية الامريكية للعمل في القطاع الخاص.

وجاء في رسالة انبعث ان الرئيس ريغان يقبل هذه الاستقالة (باسف شديد) ولم يعلن سبب استقالة الاميرال انيمان، وان كان المراقبون يشيرون الى انه لم يوافق على قرار الرئيس الامريكي، بمنح قدر اكبر من الحرية للمخابرات من اجل القيام بعمليات تجسس وخاصة داخل الولايات المتحدة.

وكان الاميرال قد ذكر في الشهر الماضي، امام لجنة المخابرات بمجلس الشيوخ ان المخابرات الامريكية يجب ان يقتصر نشاطها على الدول الاجنبية.

وخلال اجتماع اللجنة المغلق ذكر السناتور دانييل موينيهان نائب رئيس اللجنة، ان الاميرال انيمان ذكر صراحة ان (عمل المخابرات الامريكية، يقتصر على خارج البلاد) وان المخابرات لا يجب ان تتدخل في عمليات داخلية، خاصة اذا كانت موجهة ضد مواطنين امريكيين.

وصرح انيمان مؤخرا لصحيفة (نيويورك تايمز) بانه يبذل قصارى جهده من اجل الحيلولة دون تنفيذ (سلسلة من التغييرات المتفردة) وانه سيستقيل اذا لم يفلح في ذلك.

وتشير بعض المصادر التي طلبت عدم ذكر اسمها، الى ان الاميرال اينمان قال انه سيترك عمله في الحكومة في نهاية شهر ايار، ولم يعرف اسم المرشح لخلافته.

باكستان تؤكد دعمها لنضال الشعب الفلسطيني

اسلام ابلد – ق.ن.ا – اكد راجا محمد ظفار الحق وزير الاعلام الباكستاني دعم بلاده لنضال الشعب الفلسطيني من اجل الحرية واقامة دولته المستقلة.

قائد القوات الجوية العراقية يؤكد تفوق سلاح الجو العراقي على إيران

بغداد – ق.ن.ا – اكد قائد القوات الجوية والدفاع الجوي العراقي ان ايران مهما تسلمت من مساعدات فانها لن تكون مؤثرة في مجال الموازنة بين قوتها الجوية والقوة الجوية والدفاع الجوي العراقي.

واشاد في تصريحات نشرت هنا امس واذاعتها وكالة الانباء العراقية بمناسبة الذكرى الثانية والخمسين لتأسيس القوة الجوية العراقية بكفاءة الطيارين العراقيين خلال المعارك مشيرا الى انهم اكتسبوا خلالها خبرة كبيرة.

واكد ان القوة الجوية العراقية تملك الان احدث انواع الطائرات والاسلحة والمعدات ومن مصادر متعددة مع مختلف المستلزمات الاخرى.

وذكر قائد القوات الجوية العراقية ان الكليات والمعاهد التدريبية التابعة للقوة الجوية والدفاع الجوي شهدت اقبالا كبيرا جدا يفوق احتياجات العراق.

وجدير بالذكر ان احتفال القوات الجوية العراقية بهذا اليوم يأتي بمناسبة وصول اول خمس طائرات بريطانية من طراز/جبس موث/حربية الى ارض العراق في مثل هذا اليوم قبل ٥١ عاما بعد رحلة طويلة من انجلترا وفي عام ١٩٣٣ اعلن عن تشكيل اول سرب عراقي واسندت اليه مهمة المواصلات واسناد القوات البرية.

أمير الكويت يقترح على بن جديد بذل مساعيه لانهاء حرب الخليج

نيودلهي – الكويت – وكالات الانباء – وصل الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد امس الى نيودلهي في زيارة رسمية للهند تستغرق اربعة ايام وهي الاولى التي يقوم بها رئيس جزائري لهذه الدولة.

وكان في استقبال الرئيس الشاذلي بن جديد لدى نزوله من الطائرة الرئيس الهندي نيلام سانجيفا ريدي، والسيدة انديرا غاندي رئيسة الوزراء.

وكان الرئيس الجزائري غادر الكويت امس بعد زيارة استغرقت يومين ضمن جولته الحالية التي تشمل كلا من الهند والصين ودولة الامارات العربية المتحدة.

وذكرت وكالة الانباء الكويتيه ان الرئيس الجزائري اجرى في وقت سابق من صباح امس جولة اخرى من المحادثات مع الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت استكمالا للمحادثات التي جرت بينهما الليلة الماضية والتي تناولت تطورات الاوضاع العربية الراهنة والوضع الدولي بالاضافة الى القضايا ذات الاهتمام المشترك.

وكان الرئيس الشاذلي بن جديد وصل الى الكويت امس الاول قادما من بلغراد.

وذكرت مصادر يوثق بها ان الشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت اقترح امس على الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد بذل مسعى جديد من ناحيته لانهاء حرب الخليج الدائرة منذ ١٩ شهرا بين العراق وايران.

وقالت ان الشيخ جابر الذي حاولت بلاده التوسط في النزاع دون الوصول الى نتيجة قدم بهذا الاقتراح خلال محادثات اجراها مع الرئيس الجزائري.

ولم يعرف فورا رد الزعيم الجزائري.

وقالت المصادر ان الزعيمين الجزائري والكويتي اعربا عن القلق من الغارات الجوية الاسرائيلية على لبنان امس.

ومضت تقول انهما بحثا كذلك في تطورات الوضع في الشرق الاوسط ووافقا على ضرورة استراتيجية عربية موحدة لمواجهة السياسات الاسرائيلية.

رئيس محكمة العدو العليا يحذر من النزعة الحربية الإسرائيلية

القدس المحتلة – ا ف ب – هاجم القاضي موشي لاندو رئيس محكمة اسرائيل العليا بشدة النزعة الحربية والتعصب وعدم التسامح التي ظهرت في الاعوام الاخيرة في بعض قطاعات الرأي العام الاسرائيلي.

فقد صرح القاضي لاندو ٧٠ سنة خلال حفل وداع في القدس حضره موشية نسيم وزير العدل بان هذا المناخ من عدم التسامح، يثير قلقنا بعمق.

واعرب القاضي لاندو الذي يترك الهيئة القضائية بعد ٤٢ عاما من الخدمة، عن اعتقاده بانه ليس هناك ما هو اخطر من الاعتقاد بان ما نتصور انه من حقوق يمكن الحصول عليه بالعنف واحتقار القوانين، وبان اقلية يمكن ان تفرض ارادتها باستخدام القوة.

وكان القاضي موشيه لاندو يرأس المحكمة التي اصدرت حكمها بالاعدام على ادولف ايخمان سنة ١٩٦١.

الصحف الفرنسية تنتقد الاوضاع في ايران

عمان – بترا – انتقدت صحيفة/لي موند، الفرنسية الاوضاع السائدة في ايران، وقالت ان هناك صراعا بين رجال الدين.

واشارت الصحيفة الى الاتهامات الموجهة الى بعض المسؤولين بالمشاركة في محاولة الانقلاب الاخيرة